الى زمان مطعمالبيت اللبنا

يستانف مطعم البيت اللبناني في جرش استقبال ربائنه الكرام كالمعتلا واعتبارامن صباح هذا اليوم الجمعة ١١/١١/١٨م٠٠.

الادارة

يوميه عربية سياكسية تصدرعن المؤكسسة لصخية الأرزيسة

سليمان عرار رئيس المطس، متوجها الى الباكستان تلبية لدعرة رسمية، المسؤولين الباكستانيين تتناول

من المجلس الاستشاري الى باكستان ... اليوم العلاقات الثنائية بسين البلديسن، عمان - "الراي" - يفادر

وقضايا الشرق الاوسط بشكل عام.

ويضم الوفد السادة جمعة حماد

عضو مجلس الاعيان والنكتور اسحق مرقة والمهندس ليث شبيلات

ونمر الزناتي اعضاء المجلس الوطني

الاستشاري وعبدالوهاب زغيلات من

الامانة العامة للمجلس.

وسيجري الوقد مباحثات مع كبار

عمان مساء اليوم وقد من المحلس

الوطني الاستشاري برئاسة السيد

العدد ٢٠٠٠ ـ الجمعة ٦ صفر ١٤٠٤هـ ـ الموافق ١١ تشرين ثاني ١٩٨٢م ـ السنة الثالثة عشرة ـ عمان ـ الملكة الاردنية الهاشمية AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 11, 1983 No. 4900 VOL. 13 AMMAN — JORDAN

سيرور بلعما ويعزى بالسهدا المواطنون يؤكدون المقافهم حول فيادة جلالس بلعما ــ بترا ــ قام جلالة لئلك



الاوصاع الدولية وأحداث المنطقة

الحسين، بعد ظهر امس، بزوارة الى بلدة بلعماً، في لواء للفرق، حيث قدم التعازي والمواساة، الى آل الشهيد العريف محمد كريم الخوالده، الذي استشهد اثناء تاديته لواجبه الوطني

واستمع جلالته الى كلمات مؤثرة، من أل الشهيد، أكدوا خلالها التفاقهم جميما حول قيادة جلالته الحكيمة، وتقديم الارواح رخيصة، فداء للاردن والدود عن ترابه بكل غال ونفيس.

كما عبر شيوخ ورجالات عشائر بني حسن، لجلالة الحسين، عن

بدران يعزي آل الخوالده

بدران رئيس الوزراء محافظ اريد لتقديم التعازي باسمه لال الخوالده باستشهاد ولدهم للرحوم محمد كريم

> ماليزيا ترشح سقبرا لها

لدى العلاط الهاشمي عمان ـ علمت الراي ان حكومة ماليزيا رشعت تعيين سفير لها لدى البلاط اللكي الهاشمي.



شكرهم وامتناتهم لمواساة جلالت بفقيدهم، ووضع جميع امكانياتهم البشرية والمادية، فداء الوطس في الداخل والخارج، والقضاء على كل من تسول له نفسه، العبث باحسن الارين واستقراره.

وقدم التعازي برفقة جلالته السيد احمد الطراونية، رئيس مجلس الاعيان والفريق الركن زيد بن شلكر، القائد العام للقوات المسلحة الاربنية، والسيد عبد خلف داوديه، محافظ

الامين العلم لرابطة العالم الاسلامي وقد عرض النكتور نصيف عل جلالته، اهداف وغايات الرابطة، ونشاطاتها في العالسم الاسلامس وعزمها على تنسيق الجهود، مع وزارة الاوقساف والشسؤون والمقد

الاسلامية في الاردن، في للجمالات التي تتفع العرب والسلمين. كما أعدرب عن شكر الرابطة للاهتمام للخلص، الذي تبديه وزارة الاوقساف والشسؤون والمقدس الاسلامية والاجهزة التابعة لها للاهل في الاراضي العربية المعتلة. وحضر المقابلة السيد كامسل الشريف وزير الاوقساف والشسؤون

الحسن يستقبل

د. عبدالله تنصيف عمان ـ بترا ـ استقبل جلالة

الملك الحسين في قصر الندوة بعد ظهر أمس، النكتور عبدالله عمر تصيف،

الحسين يقلد الفريق خان

وسام الاستحقاق العسكرى عمان _ بترا _ استقبل حلالة العسكري من الدرجة الاولى. الملك الحسين في الديسوان الملسكم الهاشمي ظهر امس القريق اول سوار

وحضر المقابلة الفريسق السركن الشريف زيد بن شاكر، القائد العام للقوات السلحة الاردنية، واللواء الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان والسفير الباكستاني ف عمان.

وزير خارجية اسبانيا يزور الاردن الشهر القادم

عمان ــ علمت الرأي ان وزير خارجية اسبانيا سيقوم بزيارة للاردن خلال شهر كانسون اول القسادم وسيجتمع الوزير الاسباني بعدد من كبار المسؤولين الارسنيين لأستعراض العلاقات التنائية بين البلديان والقضايا الراهنة في المنطقة.

قلده جلالته وسام الاستحقاق والقنسات الاسلامية.

عمان _ يترا _ عير ابناء الاسرة

دفاعه عن استقلاله وشرعيته الاربنية الفلسطينية الواحدة، عن ووجوده، في وجه قوى الشر والتامر، التي تسعى لتحطيم منظمة التحرير الفلسطينية، والسيطرة على الورقة اعتزازهم بللوقف المشرف لجلالة الملك الحسين، أن وقوقه الحازم الى جانب الشعب العربي الفلسطيني، في الفلسطينية، للمساومة عليها في سوق

عرفات يعرض

طرايلس اذا طلب زعماؤها منه تلك،

عشر كيلو غراما.

وايطال مفعولها.

وكان عرفات قد عرض مفادرة

وقد قام الخير للختص، بتفكيكها

ومما يذكر أن المواطن الكريسم،

الذي ابلغ عن الحقيبة المشتبه بهأ،

هو طالب مدرسة، بيلة الثانية عشرة

من عمره، وقد افاد بانسه شاهسد

المقييسة، واستغسرب وجودهما في

المكان، الذي وضعت فيه، ويأدر على

الفور الى الاتصال بشرطة النجدة.

وأن وزارة الداخلية، وهي توجه

الشكر الى هذا الطالب الغذ، يأسم

المواطنين الشرفاء في اردن العسرب

الصاحد، لتحث المواطنين على مزيد

من اليقظة، وتؤكد أن لجهرة الامن، ستكون بعون الله عند حسن ظن

الجميع، في اجهاض كل محاولة

تخربيية اجرامية، تستهدفنا كلنّا،

وتستهدف امن بلدناء هذه المحاولات

أن تهزنا أو نتال من عزيمتنا،أو

متابعتنا لاوكار الشرء حتس يتسم

تقريضها، وإن تزيدنا الا تصميما على

صيرن هذا الحمى، من كل عبث

تغيرات طفيفة

في سعر الذهب

تغيرات طفيفة امس الخميس على

اسعار الذهب في ياريس حيث بلغ

سعر التعادل بالنسبة لاوقية الذهب

۲۸۱٫۸۸ نولار، مقایسل ۲۸۱٫۹۷

وانخفض سعر سبيكة الذهسب

سقدار ۳۵۰ ارتكا فرنسيا، واصبح

م ١٩٥٠ قرتك فرنسي، وانخفض سعر

الجنيه الذهب نابليون، بعقدار ٤

فرنكات فرنسيه، واسبح ٢٥١ فرنكا

فرنسياء واتخفض حجم الماسلات

على تحو ملموس حيث بلغ ١٠,٧

ملیون فرتك، مقابل ۱۹٫۲ ملیسون

قريك امس الأول.

دولار امس الاول.

بـــاريس ــ افىب ــ طرات

واكد المواطنون في برقياتهم، التي انهالت على الديوان الملكي الهاشمي، التقافهم حول القيمادة التاريخية الشجاعة، التي يمثلها قائد الوطن،

ستشن هجوما من ثلاث جبهات على

وسئل السيد عرفات الذي كان

يتحدث في مؤتمر صحافي قرب مكتبه

في طرابلس عما اذا كان قد قرر

مغادرة طرابلس وتجنيب سكانها

دبلوماسي يمنى يضرب

عن الطعام احتجاجا

على مجازر شمال لبنان

يعروت -قن-ا - اعلن ديلوماسي

يمني اضرابا عن الطعام حتى تتوقف

جميع الاعمال والاعتداءات والحشود

على المخيمات والقوات القلسطينية في

ونكرت مصادر فلسطينية مطلعة

في عمان، أن السيد محمد الجبرى

السفير الفسوض لدى سفسارة

الجمهورية العربية اليمنية في بيروت

الذي بدا اضرابه عن الطعام منذ يوم

امس الاول الثلاثاء قد ابلغ الهيئات

النيلوماسية بموقفه هذا.

شعال لينان-

ورد على ذلك بقوله "لست انا من

البقية ص١٥

المزيد من اراقة الدماء.

ففي برقيسة ارسلها عدد من الصيادلة والاطباء والمحامين، السادة امين شقير ورفعنت عودة وشاهسر

خان، رئيس اركان حرب القوات

البرية المسلحة الباكستانية، حيث



وزير الصناعة العراقي بشيد بالعلاقات

[ماساة الفلسطينيين امام الحائط العربي]

بعد اقل من اربع وعشرين ساعة، على الاعلان عن وقف اطلاق

والعودة الى المجررة، تثير اسئلة عديدة، منها ما يتعلق

فلذي يجري هناك، يعني أن السلحة العربية خالية من

العربي الذِّي يَرَاقُ فِي شَمَلُ لَبَنانِ!

تستانف من جديد!!

افرزت تلك المصلة..

النار في تُسمل لبنان.. اذ بهذا الاتفاق ينهار، واذ

بالجزرة التي يستهدف لها الظسطينيون هنسك،

"بوزن" الوساطة الخليجية، التي اثمرت تلك الإتفاق،

الذي لم يصمد.. ومنها ما يتعلّق "بجديــة" هذّه

الوساطة.. ومنها ما يتجاوز ثلك كله، الى التساؤل عن

وجود "دور عربي" حقيقي يستطيع أن يحقن الدم

الدور العربي السؤول.. وإن ماساة الطسطينيين،

التي تحرك من اجلها السرئيس الفسرنسي ميتسران

والسَّنشار الأَلَاني الغربي كُول، والبابا في الفاتيكان،

اكثر ما تحرك في سبيلها، زعماء عرب.. هي الأن في

مواجهة مباشرة امام الحائظ العربي.. وكان العرب،

يقولون للظسطينيين، أن لا مجال لعمل عربي ينقذهم..

وان ليس امامهم، الا التوجه لاورويا، أو الاتحاد

شمال لبنان، تمثل هزيمة للنور العربي، امام العالم

كله.. هزيمة تعلل من الوزن السياسي للعرب ومن

مكانتهم وقضيتهم فوق السلَّحة الدولية.. ولا شَكْ في أن

العرب، لا يستطيعون التنصل من مسؤوليتهم، ألتي

ويقضية الشرعية القلمطينية، في اتجاه التدويل...

الاتجاه أن يكونوا بمامن من محاثيره ونتائجه..

فلتدويل الذي يطل الآن، بشكل او باخر على القضية

الظسطينية، لن ينحسر اذا قدر له أن يهيمن عليها،

وان يأخذ مكان النور العربي تجامها .. وحيناً ذ

سيواجه العرب تيل التدويل، وهو يرحف نحو

شؤونهم وادق خصوصياتهم، وحينئذ سوف يحس

العرب بقداحة الجريمة التي أرتكوها يوم تركوا

الظاسطينيين يواجهون النبح في شعل لبنان.. وتركوا

القضية القلسطينية لتتجه نحو التدويل الم

السوفياتي، أو الولايات المتحدة لاَنْقَلْاَهم!!

فَلْحَقِيقَةُ الْنِّي لِأُمْجِلِّ لِأَنْكَارُهَا، هِي أَنْ الْعُودَةِ أَنَّى الْمُجْرَرَةُ فِي

ومعنى هذا، ان السلبية العربية تدفع بالقضية الفاسطينية،

ولابد من التنكير، بأن الذين يدفعون الامور يسلبيتهم في هذا

وليس هنك، ما هو اغرب من ذلك!!

الاردنية العراقية مغداد ـ بقرا ـ اشاد السيد صبحس ياسين وزيس الصناعية والمادن العراقي، بالعلاقات الاخوية الوطيدة القائمة بين الاربن والعراق، رابدى اعجابه بالنهضة الصناعية،

الامير حسن ولي العهد في مقر اقامته

في مدينة نبويورك امس الاول مع

الامين العام للامم المتحدة، السيد

خافيير بيريز دي گويلار، على غداء

عمل تم خلاله تبادل وجهات النظرء

حول الاوضاع الدولية بشكل علم،

وتطورات الاحداث في منطقة الشرق

جاء ذلك خلال زيــارة السيــد صبحى ياسين، للجناح الاردنى في معرض بغداد الدولي حيث تجولٌ في اقسام الجناح المختلفة والتي تضم

منتوجات صناعية مختلفة.

التي حققها الاردن خلال السنوات

وعرض سمو الامير حسن في هذا

اللقاء، الأوضاع في الأراضي العربية

للحتلة، في ضوء ما تعارسه أسرائيل،

تنفيذا لبرنامجها التوسعي، محذرا

من التتائج السلبية المترتبة على ممي

اسرائيل في خرق القانون السولي،

البقية ص١٥٠

طرابلس ـ عواصم ـ وكالات ـ توقع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان تشن القوات السورية هجوما على قواته في مخيم

من طرايلس بعد أن طلب السيد رشيد البداوي وطرابلسء رغم أعلان وقف اطلاق آلنار، الذي تعرض هو الاخر، كزامي رئيس وزراء لبنأن الاسبق منه للانتهاك أمس ودارت تكهنات حول ذلك أن بيان اصدره مساء امس. لحتمال قيول السيد عرفات بالخروج

· لكنه تكهن بأن القوات السورية طالب عسمس ١٢عساماً اسبلغ عسن الحادث

رب مجهع النقابات المهند

بجانب سور لحدى البنايات السكنية، عمان ـ بترا ـ مرح مصدر مسؤول بوزارة الدلظية، اتبه أن على بعد مئتسى متسر من مجمع الساعةِ الرابعة والنصف، من بعد الصين الشعبية. ظهر امس الحبيس، العاشر من تشرين الثاني ١٩٨٢، اتصل لحد للواطنين يشرطة النجدة، وابلغ عن

وجود حقبية متروكة في أرض خلاه، اجراءات تعسفية ضد الصيادلة

عمان - "الرأي" - أصدرت من قبل الحكم العسكري الاسرائيلي الى عدم العمل بقوانين مزاولة للهنة الاربنية الهاشمية والتي تحكم مهنة

مناك الى اتخاذ الاجراءات الكفيلة بالذهاب الى القضاء والحد من أستقلالهم وطلبهم من حقوقهم الشروعة حسب القوانين للعمول بها وبلك يتعيين اثنين من كبار للحامين للدفام عن الصيادلة في منطقة جنين ضد التصف الذي تجريه سلطات الاحتــلال شدهــم، كمــا نشر أن الصحف الصادرة باللغة العربية أن العقبة ص10

بيرن.

البقية ص١٥

مجهزة للانقجار، تقدر بحوالي اثنى

التقايات، في منطقة مقايلة لسفارة وتحركت على الفور، قوة من الامن الى المكان، وبعد قحص الحقيبة، وجدت بدلظها كمية من التقجرات،

العاملين في منطقة جنين

نقابة الصيادلة بياناً نكرت فيه ان مدير الصحة في منطقة جنين والمعين اخذ يتخد اجراءات تعسفية مد المسادلة في منطقة جنين بالإضافة وقوانين النقابة الصادرة ف للملكة

الصيدلة مما اضطر عضو النقابة في الشفة الغربية والمفتشين العاملين

دمشق تعلن التصدي لطائرات حلقت فوق المواقع السورية

امس انها صدت طائرات حربية امعكمية حلقت فوق مراقع قواتها في لبنان واجبرتها على العودة باتجاه

اربع طائرات حربية اميركية من نوع ف _ 14 طلات في الساعة الساعة والنقيقة. ٢٥ من صياح أمس قوق. الوحدات المسكرية السورية الوجودة في ليتان وقد تصدت لها وسلتط دفاعنا الجوي واجبرتها على العودة باتجاء البحر

يمشق _ وكالات _ قالت سورية

وقال ناطق عسكري سوري أن

ولم ينكر الناطق المواقع التسي حلقت فوقها الطائرات، وكان اكتفى في بيان سابق بالقول انها طائرات

وترابط تجاء الساحل اللبنائس سفن من الاسطول الاميركي بينها حاملة الطائرات ايرتهاور لدعم مشاة البحرية الاميركية العاملين مع مقارز قرنسية وإيطالية ويريطانية في قوة حفظ سلام متعدة الجنسيات في

رئيس الوزراء يستقبل أمين عام رابطة العالم الاسلامي

عمان _ بترا _ استقبل السيد عدد من القضايا التي تهم العالمين مضر بدران رئيس الوزراء، في مكتبه العربي والاسلامي. بدار رئاسة الوزراء صباح امس الدكتور عبد الله عمر نصيف الامين

وحضر اللقاء السيد كامل الشريف العام لرابطة العالم الاسلامي. وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات وقد تم خلال أللقاء استعراض

عرفات: اتفاق آمريكي سوري يستهدف شعب فلسطين وثورته

التعاون، لاتهاء القتال في شمال لبنان.

ان حياتي ليست اهم من حياة اي مقاتل فلسطيني، وإنسا بأق هنسا،

الخوض معركة فرضت على الثورة

واضاف "لقد تصرفنا في هذه

المعركة المفروضة علينا، بروح من

تمهيدا لاجتماعات المرحلة الثانية من

مؤتمر الحوار الوطني، التي تعقد في وقت لاحق من الشهر الحالي.

وقد اجتمع الرئيس اللبناني، في

هذا النطاق أمس، بثلاثة من روساء

الوزراء السابقين، وهم الدكتور سليم

الحص والسيدين رشيد الصلح وتقي

الدين الصلح، وتشاور معهم حول

نتائج الرحلة الاولى، من اجتماعات

الحوار، وما يؤمل ان يتم تحقيقه، في

المرحلة الثانية من نتائج.

وقال السيد عرفات "ليعلم الجميع

ابو ظبي - بترا - قال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات، انه باق في طرابلس، وإن يغادرها، ألا أنه شدد على القول، أنه سيجنب المدينة اللبنانية، اي اذى او

واضاف في حديث نشرته صحيفة الخليج، الصادرة في الشارقة أمس،

انه قبل على الفور، وساطة قمة مجلس

البقية ص١٥ الصميل يجري إتصرالات تمهيدين لجويت المقبلة

إتفاق على إصلاحات دستوريي مهمت في لبنان ويدء مناقشت مستقيل دورالجيش

بيروت ــ وكالات ــ بدأ الرئيس اللبنائي امــين الجميس، سلسلــة اجتماعات ومشــاورات، استعــدادا للجولة التي يعتزم القيام بها، ويزور خلالها الولايات المتحدة الاميكية، وعددا من الدول العربية والاوروبية

الامير بندر يحذر واشنطن من استخدام اسرائيسل للنسار من طرف عربي

باريس ـ وكالات ـ حذر الامير يندر بن سلطان سفير المملكة العربية السعودية في واشنطس، الولايات المتحدة الاميركية، من اللجوء الى اسلوب الانتقام، للسرد على حادث تفجير عقر قوات مشاة البحريــة الإميركيين في بيروت، وقال أن أكبر خطأ استراتيجي ترتكبه واشنطن، هو استخدام اسرائيل، للثار من طرف

نظرية الثأر ويسعى لاقناع اسرائيل، واستخدامها في الرد على حادث تفجير عقر قيادة قوات المارينز، وقال ان،

كما حدر الامع بندر، في حديث لمجلة "الوطن العربي" التي تصدر في باريس باللغة العربية، تنشره بعددها الصادر اليوم الجمعة، من زيارة ايجيل بيجر وكيل وزارة الخارجية الاميكية لاسرائيل، باعتباره صاحب

والجدير بالذكر، أن مؤتمر الحوار الوطني، كان قد طلب الى الرئيس الجميل اليوم في اختتام مرحلته الاولى، القيام بالاتصالات العربية والدولية اللازمسة لتحقيسق الانسحساب الاسرائيلي، من لبنان، وذلك كبديل البقية ص١٥

البقية ص١٥

سيناريو ساخن في ليل العرب...!!

ونبغي .. وجنوني..؟!

أه .. ايتها للجنوبة..؟ كعاصفة في اذار.. ابتعدي عن اصابعي غاني .. احترق الليلة. وجنوبتك ..!! في ليل العرب...!!

اه .. ايتها المنتظرة.. على حد القطيعة.. "قُرِيش" ما زَالت على علاتها.. وسوق عكاظ يكتظ. بالهرجين في الزمن المسرحي.. اقسم لك ان هذا الزمان .. رخو ١٢ وان هذا الكلام لغو. ١٠٠ وان النبوءات اوهام ١٩٠٠ وان السراب يغري ..!!

"قريش" تتلجر برأس ابو لهب.. "ومسيلمة الكذاب" يحلجج؟! "المتنبي" على النبوة.. والقصائد تنخل الكواليس.. وتتمترس خلف المتاريس.. والخنادق تكتظ بالشعراء للثوريين.. "اليوم أستشهدت قصيدة.. " لا فَضْ فوكْ يا بندقيةً..

انا عاصمة الحزن .. قلت .. حبيبتي اللأبوحة .. جنتها تنام معي.. واصحو على بمها.. ىسىل ىقاتر شىكات.. وتقارير سيأسية .. ونشرات اخبارية.. واعلانات عن "برمودا"..؟! و "اف. يو، اس" و"سونتي".، ولخر ما انتجته مصانع امريكا.. من "فيتو" المبيد للحشرات.. انا عاصمة الهم ...؟! قال ابن العم.. أ الذي رأى "عبلة" في المنام.. بثوب رفاقها المطرز.. بالزيتون والعشب والزعتر.. وحتاثها للبلدي المقدس.. يشيع من جسدها.. كل غريان المغول والتتار والبرابرة..

وتصيح في ليل العرب...

"وا عرباد..!!

واصيح من اعماقي .. فيخرج صوتي .. شظايا .. شظايا.. يتناثر من المحيط .. الى الخليج..

' يا بني قومي …

وحدوا الأه..."

احمد عيد الفتاح غاطشة

البرموك تستعد لتحريج غابات ريادية بمحافظة اربد الرامية الى التفاعل مع المجتمع

اريد - بترا - اعدت جامعة اليرموك خطة عمل تستهدف تحريج غابات ريادية في مناطق مختلفة من محافظة :

ويذكر أن الجامعة انشات جهازا متخصصا يضم عددا من الفنيين في مجال التحريج. أريد وذلك ضمن سياسة الجامعة

> اختتام مهرجان كتاب الطفل

عمان _ بترا _ احتتم امس في المكتبات والوثائق الوطنية. قاعة المدرسة الحرفية النسويسة في جيل الاشرقية بعمان المهرجان الثاني الكتاب الطفل الذي نظمته مدبرية

واشتمسل المهرجسان على عرض لمجموعات من كتب الاطفال والكتب الوطنية ومسرحيات خاصة بالأطفال.

استعراض نشاطهات وزارة الاوقاف لامين عام رابطة العالم الاسلامي



عمان ـ الراي ـ استقبل السيد كلمل الشريف، وزيسر الاوقساف والشؤون والقدسات الاسلامية، في مكتبة صباح امس النكتور عبد الله عمر نصيف، الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة والوفد المرافق، وحضرها د. عبد السلام العبادى وكيل الوزارة والشيخ سعد الدين العلمي رئيس مجلس الاوقاف والشوون آلاسلامية في القندس والسيد حسن طهبوب مدير الاوقاف الاسلامية في القدس والشيخ محمد والسيد مشهور حمود، مدير الاملاك الوقفية، والدكتور لحمد هليل، مدير الوعظ والارشاد والنكتبور شفيق عياش عميد كلية الدعوة واصول

وقد شكر الوزير جهود رابطة في جميع انحاء العالم وذلك في سبيل الدعوة الاسلامية ومن اجل دعمم

محاضرات في كلية

الخدمة الاجتماعية

عمان ـ بنرا ـ بدأت في كلبة

الخيمة الاجتماعية المنوسطة هنك

امس سلسلة برامسج في الثقافة

الاسلامية للفنيات بالنعاون مع المركز

الثقافي الاسلامي ودانرة شؤون المرأة

في وزارة الاوقساف والشوون

وقسد استهلست هذه السلسلة

بمحاضرة الاتسة ريم النسامير عن

وزارة الاوقاف حول بعض الامور الدينية التي نهم المرأة في الحياة

اجتماع لجمعية

السلط الخيرية

عمان ـ بترا حنعقد الهبا

العمومية لجمعية السلسط الخيرية

اجتماعا في مقر الجمعية في السابع

عشر من الشهر الجاري لمناقشة عدد

من الأمور الادارية وموضوع الغاء

بحث نشاطات

مؤسسية اعمسار

الزرقاء

الزرقاء _ بترا _ تراس السيد

سالم القضاة متصرف لواء الزرقاء

امس اجتماعا للهيئة الادارية وللجنة

الاعلام والعلاقات العامة لمؤسسة

الموضوعات المتعلقة بتطوير المؤسسة

وتنشيط اعمالها والعمل على توسيع

ترتبيات لتوفير

الخدمة الهاتفية

في مؤاب

الكرك _ بقرأ _ باشرت مؤسسة

المواصلات السلكية واللاسلكية في

محافظة الكرك بتعديد الكوابسل

الهاتفية في يعص احياء بلدة مؤاب

لتلبية احتياجات المواطنين وتمكينهم

ونكرت مصادر المؤسسة أن هذه

التهديدات تأتي ضمن خطة المؤسسة

إن ايصال الخدمة الهاتفية لمختلف

مناطق المحافظة.

من الاشتراك بالخدمة الهائفية،

القاعدة الشعبية للنتسبة.

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من

اعمار الزرقاء.

قرع الجمعية في مدينة صويلح،

والمقدسات الاسلامية.

شقرة مدير السجد الاقصى في الوزراق

العالم الاسلامي باعتبارها منقسة عالمية اسلامية ذات نشاطات واسعة

للسجد وانشاء دور القران الكريم واصدار قانون سنبدات المقارضية وقانسون السزكاة وقائسون البنسك

وممارسات اسرائيل اللاانسانية ضد الاهل والقدسات في فلسطين ضمن مخططها الرامي الى طمس التراث العريى والاسلامي وتقريسغ الارض من اصحابها الشرعيين ويسين دور وزارة الاوقاف في دعمها المتواصل لجميع الفعاليات والنشاطات الإسلامية في الاراضي للحقلة، كما تم استعراض أوضاع ألمسجد ألاقصى والسجد الابراهيمي بالاضافة الى أوضاع الاوتساف الاسلامية في الاراضي المعتلة يصفة علمة.

عمان _ يترا _ تم ف المجلس

القومي للتخطيط اسس التوقيع على

تعديل اتفاقيتين الشروعسي اليساه والخدمات الادارية ومنحة التدريب.

ويموجب التعديل الأول يصبـح القرض المقدم من وكالة الولايسات

المتحدة الامريكية للانمساء السدولي

لمشروع المياه والخدمات الاداريث

(۱۷) مليون دولار بدلا من عشرة

ملايين دولار.. كما تصبح المتحة

المخصصة للمشروع ذات اربعة

واشمار التقريس الاحصانسي

الشهري الصادر عن مؤسسة المواني

في العقبة الى ان عدد القادمين الى

الاربن بلغ ١٧١٠٠٦ خلال الفترة

انفة الذكر من هذا العام ويلغ عدد

الفادرين ١٧١١٩٢ في حين بلغ عدد

القائمسين ١٦٧٨٦١ راكيما خلال

الفترة ذاتها من العام الماضي وعدد

النسى عقدتهما وزارة المواصملات

محاضرات حول مهام وواجبات

مديرى المكائب البريدية وعلاقاتهم

المغادرين ٢٠٧٢ راكبا.

شويين الدكتور نصيف جهود رابطة العالم الاسلامي وعملها الستمر في مجالات النعوة الاسلاميية ودعسم المؤسسات الإسلامية في جميم انحاء العالم، واكد على ضرورة دعم صمود الاهلُ في الاراضي اللَّحَتَلَة والعناية بالترعية والثقافة وكل النشاطات

ومن ناهية لخرى زار الدكتور عبد الله نصيف الامين العمام لرابطة العالم الاسلامي يرافقه السيد كامل الشريف وزير الاوقساف والشمؤون والمقدسسات الاسلاميسة امس السنشقى الاسلامي الكبير بعمان. وتفقد الدكتور نصيف اقسام المنتشفى ومشاريعه الستقبليسة

وابدى امين عام رايطة العالسم الاسلامي ارتياحه للخطوات البناءة والايجابية التي حققها المستشفى. وكان في الاستقبال الدكتور عدنان جلجولي مدير عام الستشفى واعضاء

القضايا العربية والاسلامية عامة ثم قدم الوزير شرحا تفصيليا عن مهام ووأجبات وزارة الاوقاف ونشاطاتها ويخاصة في مجال الوعظ والارشاد ونشر الثقافة الاسلاميسة واعسار الاراشي الوقفية واستغلالها وينساء

واشار السيد الشريف للضيف الى ما يعانيه الاهل في المناطق المحتلة

تعديل اتفاقيتين مع وكالة

الولايات المتحدة للانماء

عمان سيترا سيغادر السيد سليمان عرار رئيس المجلس الوطئي الاستشساري على رأس وأستد من المجلس اليوم متوجها ال باكستان تلبيسة لدعسوة من رئيس مجلس الشورى الباكستائي.

امين رابطة العالم الاسلامي يزور مؤسسة

وقدم الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس الجمع للدكتور تصيف والوقد المرافق شرحا عن اعداف المجسع ويرامجه ومشروعاته العلمية وما تم تنفيذه من البرامج والمشروعات خلال الفترة القصيرة من انشاء الجمع. كما ارضح النكتور الاسد

الخطوات التي تم تنفيذها بالنسبة للمشروعات المتوسطة المدي وللتعلقة بالفكر التريوي ومعاملة غير السلمين. والادارة المالية والشوري في الاسلام والمشروعات طويلة الامسد المتعلقسة بموسوعة الحضارة الاسلاميسة والفهرس الاسلامي المنظوط

وقد اطلع الضيف والوفد الرافق على مكتبة المجمع المتخصصة كما اطلعوا على المشروعات العلمية التي بجري تنفيذها حاليا ورافقه في هذه الزيارة السيد كامل الشريف وريسر الاوقاف والشوون والقدسسات

محمد الخطيب محافظ البلقاء امس مخيم البقعة واطلسع على اوضساع سكان المخيم واحتياجاتههم من الخيمات قبل فصل الشيّاء. ورافقه في حوالت عد من السؤولسين في وذارة شؤون الارؤ

وفد المجلس الوطني الإستشباري الى باكستان اليوم

آل البيث

عمان _ يترا _ زار النكتور عبدالله عنو نصيف الاسين السام لرابطة العلم الإسلاسي والوفسد المرافق امس الجمع اللكي ليحوث الحضارة الاسلامية (مؤسسة أل

وقدم الدكتور الاسد درع وشارة المجمع للنكتور تصييف بمناسبة

تفقد اوصباع محيم البقعة

السلط ـ بترا ـ نفتد السيد

في بلاغ رسمي تاكيد التقيد بتميير المقاول المحلى عن الاجنبي

عمان _ بترا _ اصدر السيد مضر بدران رئيس الوزراء بلاغا تناول في تصوص تنفيذ عطاءات الاشغال الحكومية للوزارات والدواس والمؤسسان

ولكد البلاغ ضرورة تقيد جميع الودارات والدوائر والمؤسسات والهيئان النظام المعدل لنظام الاشقال الحكومية رقم ٤٤ لسنة ١٦٨٢ وخاصة المادة التانية منه التي تنص على ضرورة عدم اعطاء افضلية أو مميزات المقارل الإجنبي على المقاولين المحليين كلما كان تلك ممكنا من النواحي الفنية وضرورة استعمال المواد والصناعات المحلية في تنفيذ هذا الاشغال والخدمات الفنية كلما كان ذلك متسرا ومفيدا ودون اللجوء الى تحديد العلاقات والاسماء النجازية في المواصفات ومزاغاة النقيد بالقوانين والانظمة المعمول بهار وتقضى مده المادة بعدم النص على اي اعقاءات من اي الترامات مان مفروضة بموجبها الابعد اخذ موافقة الجهة او الجهات صلحبة الصلاحة

۵۰ مليون دولار من بنك التمويل الكويتي والبثك الاسلامي

علمت "الرأي" أن الحكومة وافقت على مشروع قرض مع بنك النمويل الكويتي والبنك الاسلامي بقيمة • ف مليون دولار لغايات المساهمة في تنفيز الشاريع الاتمانية في الاردن.

مقتل واصابة ۱۰۳ مواطنین في ۱۵۲ حادثة سير

عمان _ بقرا - بلغ مجموع الحوادث التي وقعت في جميع مناطق الملك خلال الاسبوع الماضي ١٥٢ حادثًا منها ٠٠ حادث صدم و١٢ تدمور، و١٠ بهس و١ صدم بجسم اخر نتج عنها وقاة ١ مواطنين وجرح ١٤ اخرين وفي العاصمة وقع ١٠٠٠ حادث اسفرت عن اضابة ٢٦ مواطن بجروح وز الضواخي وقع ١٨ حادثا نتج عنها ١١ جريحا. وفي الزرقاء ٧ حوادث نتج عنها وفاة ٢ اشخاص وجرح ٧ اخرين وفي البلقاء

وقع ٤ حرادث تنج عنها ٤ جرحى اما في اريد فقد وقع ٥ حوادث نتج عنها قنيلان و٣ جرحي ولي الكرك ا حوادث نتج عنها ١٢ جريحا وفي معان ٢ حوادث نتج عنها جريحان. اما في الْعَقِية فقد وقعت ٣ حوادث تنج عنها وقاة مواطَّن و عُجرحي والبائر ٦ خوادث نتج عنها وفاة ثلاثة اشخاص وجرح ٦ اخرين.

١٤٠ الف دينار في قرضين لمجلسين محليين

اربد ميتوا موافقت بنك تنمية المدن والقرى على اقراص بلبية عين جنة في محافظة أويد مبلغ الا الف دينار لنعبيد شوازع البادة مُ كُمَا وَافْقَ عَلِي اقراض مجلس قروري حلاوة حبلغ ﴿ الْفَحْسِار لَتَعِيد شوارع القرية والمساسية والمساسية

وزيرة التنمية تزور مركز الإنماء في صويلح وتؤكد حرص الوزارة على دعم هذه المشروعات

واشادت السيدة المغني بالعمل والجهد الكبير الذي بيذات طلب عمان ـ بترا ـ قامت السيدة انعام الفتسي وزيسرة الننميسة الاجتماعية صباح اسس بزيارة الوقع الجامعة الاردنية في اقامة مثل هذا مشروع مركز الاتماء الاجتماعي في . كما اكنت على أن وزارة التنفية صويلح الذي يقوم بالشانه في صويلح الاجتماعية ستتعارن مع الجامعة الذي طلبة قسم علم الاجتماع في الجامعة الاردنية الاردنية بكافة الوسائل لدعم هذا

ويحثث السيدة المقتي مع الدكنور سري ناصر استاذ علم الاجتماع

بالجامعة الاسلوب العملي في ادارة وتشغيل هذه المراكز للتوصيل الى أفضل السيل بالتعاون الكامل مع كافة الجهات التي تعمل على اقامة مثل هذه المراكز لتكون ذات فاندة ولضمان استمرارية العمل في المراكز. وأنه لا بذ من الاستفسادة من

عربيات يترأس

خبرات الطلاب النيس شاركوا أوا

العمل ومنح المجال امامهم بعد

تخرجهم للعمال في هذا الجال ودار

الاهالي على تبني الاسلوب الجماعي

الوزارة ستعقد خلال الايام القلبة

القأدم ندوة حؤل تنمية المجتمعات

المطية ويعقبها اجتماع موسع مع

الخبراء والقنيين في التنمية وطاف

الجامعة الذين شاركوا في أقامة مق

هذه المراكز الخروج بالمضل واحس

الاساليب لتشغيل وادارة مثل مده

تفقدية لدار رعاية الفنيات فيصويك

وابدت توجيها حول تطوير وتصنين

تم قامت السيدة القني بريارة

واشارت السيدة المنسى ال أن

اجتماعا للجنة التخطيط بالتربية

الدرسي الحالي معلمون مختصون لتعليم هذه ألرخلة من التعليم اللطيف عرييات الامين العام لوزارة الابتداني التربية على دور مجالس التربية والتعليم في تطور العملية التعليمية التعلمية واضاف فمستهل الاجتماع الذي عقدته لجنة التخطيط والتنسيق ف ورارة التربية والتعليم صباح امس أن دعم مجالس التربية والتعليم واجب تضطلع به دوانر التربية في مختلف محافظات والويسة الملسكة لتحقيق التكامل والتنسيق بين جميع فعاليات العملية التربوية.

عمان - الرأي - اكد الدكتور عبد

التربوية في دوانرهم. المدرسي فيما يتعلق بطلبة المرطئ الابتداش الى أن الصغوف الابتدائية الثانوية الذي تضمنته ورقة عنال الثلاثة ألاولى ويخاصه في الدارس مقدمة من منيرية الاختبارات التابعة لدابرة تربية مجلفظة اليلقاء والامتحانات في وزارة التربية يقوم على تدريسها منذ مطلع العام

المجلس والسفارة الامريكية بعمان. ملايين بدلا من ثلاثة ملايين. ٣٥٠ ألفا عدد القادمين والمغادرين عن طريق ميناء العقية

اما التعديل الثاني والخاء

بمنحة التدريب المقدمة مَّن الوكالة ...

فينص على زيادتها بحيث تصبح ثلاثة

ووقع التعديل على الاتفاقيتين عن

الحكومة الاربنية النكتور حنا عودة

رنيس المجلس القومي للتخطيط وعن

وكالة الولايات المتحدة للاتماء الدولي

سفير الولايات المتصدة الامريكيسة

بعمان بحضور عدد من المسؤولين ق

ملايين بدلا من مليون دولار.

عمان - بترا - بلغ عدد اليواخر التي رست في ميناء العقبة منذ مطلع السنة الحالية وحتى شهر اب للاضى ١٦٧١ بلخرة من مختلف الاتواع شملت بواخر الفوسفات والسركاب والحاويات وغيرها .. وفي حين بلغ عند البواخر الراسية في الميناء خلال الفُتْرة دُاتها من العام الماضي ١٦٧٣.

بالواطنين وسبل تطوير الخدمات محافظة الكرك، وتضعنت السورة

كما تناولت المورة التي استمرت سنة ايام سبل رقع كفاية المشاركين في مجال الاشراف على العمليات البريدية

وجاء في التقريس ان صادرات الاردن من القوسقات السانب بلغت منذ مطلع العام الحالي وحتى شهر أب

الماضي ٢٣١٩٦٢٨ طنساً ومسن الفرسفات العادية ١٥٢٠٥ أطنان في حين بلغت الصادرات خلال الفترة ذاتها من العسام الماضي حوالي ٢٢٧٦١١١ طنا من الفوسقات السائب و ١٩٥٥٠ طنا من الفوسفات

كما اشار الى ان البضائع المستوردة عبرميناء العقبة منذ مطلع العام الحالي وحتى نهاية شهر اب الماصي بلغت ١٤٢٦ منا فيما بلغت بضائع الترانزيت الى الاقطار العربية الاخرى خلال الفترة ذاتها من العام الحالي ١٩٢٧٤٩ طنا.

اختتام دورة مديري المكاتب البريدية في الكرك

الكوك - بقرا - اختتمت امس في قاعة الشهيد هزاع المجالي بالكرك دورة مديري الكاتب البريدية في

والمالية المختلفة.

المصادقة على قرارات تنظيم حركة النقل في العاصمة

عمان _ مِترا _ صادق السيد احمد عبيدات وزير الداخلية على قرار لجنة السير القرعية لمحافظة العاصمة المتعلبق بتنظيم حركة النقسل في

اتجاهات السير في بعض الشوارع ويناء جسور معلقة وحفر انفلق تحت الارض في الاماكن المكتفة بالسيارات وخاصة على الدوار الثالث ومثلث الدينة الرياضية ووسط العاصمة، وقال مصدر مسؤول في محافظة العاصمة ان مشروعات لتنظيم النقل قد قدم لامانة العاصمة وشأرك في اعداده مختصون من البنك الدولي.

ويتضمن مشروح التنظيم تغيسير

مخيم كشفي في الكفرين

السلط - بترا - اقامت دائرة التربية والتعليم في محافظة البلقاء امس مخيما كشفيا في منطقة الكفرين يستمر اشيوعا، ويتضمن برنامج المخيسم السذي يشارك فيه ٧٠ قائدا كشفيا من مختلف مناطبق المحافظية ندوات ومصاضرات متخصصة والقيسام

باغبال حُبِمَة البيئة.

وأشار الدكتور عربيات في معرض حديثه عن الاجراءات التي اتخذتها الوزارة بصند تحسين نوعية التعليم

واكد الامين العام لوزارة التربية ان هذه الخطوة تعتبر مقدمة ١٤ تطمح اليه الوزارة لتعميمها على جميع مدارس الملكة للنتانج الابجابية الكبيرة الني تحققها كما استمعت اللجنة في اجتماعها الى استعراض من مديري دوانر التربية في الميدان لمجمل الفعاليات وواصلت اللجنة كذلك مناتشة موضوع تعديل تعليمات المدوام

> الزغلوان مكتبترالجاعظ

استعــراض نشاطات مركز علان الاجتماعي

اهداف اقليمية وعربية لتطوير المجتمعات المحلية

اخطار وسائل التدفئة وتحذير الدفاع المدنى ١٠٠٠

الدفاع المدني .. وجه نداء الى المواطنين، بمناسبة حلول قصل الشتاء، يحذرهم فيه من الاخطار التي تنجم عن وسائل التدفئة المختلفة، اذا لم يتم استعمالها بدقة وحدر، مع اخد الاحتياطات اللازمة في هذا الشنان، سواء اكانت

فالمعروف .. أن موسم استخدام وسائل التدفئة قد بدأ فعلا، وإن كان بشكل محدود، الا إن ما هو قادم، من الاحوال الجوية التي تسود في الموسم الشتوي عادة، سيجعل منها امرا لا بد منه في كل

وما يؤسف له .. ان الذكريات في الواسم الشتوية السابقة، كانت حافلة بحوادث عديدة من جراء وسائل التدفئة، اسفرت عن وفيات واصابات بين المواطنين، بالإضافة الى التسبب في احتراق

بعض النازل والتهام النيران لكل ما فيها. ا؟ ولعل .. النداء الذي وجهته مديرية الدفاع المدنى ألى المواطنين، لاتخاذ الحيطة والحدر، في استخدام وسائل التدفئة، يجد الاستجابة التي يستحقها من اجل الحد من الاخطار الناتجة عنها،

"نزيه.."

خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم... الجمعة

عمان - الرأي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اسماء خطباء ومدرسي المساجد لهذا اليوم - الجمعة - وقيما يلي اسماؤهم:

الحسيني الكبير، الامير حسن، الاشرفية الكبير، حمزة بن عبد المطلب، صلاح الدين محمد شقرا، كلية الشريعة د. ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب، الحسين الغربي، ادم ابو استينه، الحسين الشرقي محمد علي مطاوع، صويلح الكبير د. همام سعيد؛ الجبيهة ــ اللوزيين محمود سالم، القدس - الوحدات نسيم الشرقاوي، الفضل بن عباس عبد الحكيم سلطان. فاطعة الزهراء متولى على المتولى، منور الحديد ـ سوق الخضار محمد زايد كنداح، ابو الفيلات ـ الشميساني محمد حاتم الخالدي، ابو انشيش الجديد عايش عوض، مرج الحمام محيد طاهر موسى، ابو علندا الجديد محمد فيب، حواء ناعور الكبير حامد الخطيب، التكروري محمد شريف مصطفىء القويسمة عفيف ابو مطر، خريبة السوق خالد ابو زيتون، ضلحية الحسنين التحي الحموري، القالوجه سليم الزهد، البقاعي احمد ممتان الراشدون حسني الشريف، صهيب بن سنان د. محمد عقله، ضَّاحية الامن العام جمال الفرا، ابق جسار حامد سلامة ، ابو غويله عباس اللبدى، المنصور ماجذ رسلان، ابو هريره النجار، طلحه عبد الفادر على الوحدات الجديد حسين وهدان، كلية الحسين بشير الكيلاني، حي عالية فؤاد سرطاوي، رشاد المصري محمد عودة الله الشواعرة، سجاب الكبير عبد العظيم بدوى. وادي السير الكبير مثقال حسن، النصر الكبير محمد طاهر فياض. النظيف الأوسط محمد زين العابدين، المهاجرين الكبير يحي كوكش، عمار ين ياسر ابراهيم بسيوني، مالك ـ مخيم الحسين خسن الروزق. الشابسوغ طه

ابو بكر الصديق عيد الباقي جمو , يوسف البرماوي عمر للدرس، محمد القضفاء للخطبة، عبد الله بن زواحه وليد عزيز. جعفر عبد المؤمن ابو عسل، عقية بن عامر خالد الحاج، أبو عبيده عبد الرؤوف العبوش، خديجة عبد اللطيف ابراهيم. العرب مطيع البغدادي، الحسين يحي القلوري، الثانوية محمد موسى نصر، أبو قاعود أحمد حسين علي، علي بن أبي طالب سعد رزق . عبد الرحمن بن عوف ابراهيم ساير، الخالدي عبد الملك ابو ليل. الدباس لحمد

علما بان البث الاذاعي لخطية الجمعة والدرس الديني سيكون من المسجد

/ اللعب البلدي الشيخ عبد الرحيم العكور، ابو بكر الصديق الدكتور محمد الطيطى، اريد الكبير الشيخ ابراعيم شياب

عمان _ بترا _ تعقد في عمان في التاسع من الشهس القادم تدوة

الشمسية لتوليد الطاقة الكهريائية الذي سينفذ بالتعاون ما بين مركز بصوث الطاقمة الشمسيمة وشركة

ونكر الدكتور هاني الملقي المدير

التهوية أو غيرها. ١١

بيت بكل ايجابياته وسلبياته. ?؟

على قدر الامكان. ١١

خلف، الهاشمي الشمالي هاني سالم

الحسيني الكبير والبث التلفزيوني سيكون من مسجد الامسير حسس

يونس، عبد الحميد العمري، المخيم على ابو البصل ناجي علاونة، بلال فريج عبد القوي، الغربي تايف الهيجاوي، الأمير الشبيخ رشدي مريش، أبو حشمه الشيخ ضيف الله طلقاح، الابرار الشيخ صالح قبيعه، الهامي الشيخ علي الهامي، الكردي الشيخ حسني ديات، عبد الله التل الشيخ احمد دخلُ الله، المصطفى الشيخ تميم عقيلان، صلاح الدين الشيخ عبد الكريم ملاعبه، ذو النورين الشيخ محمود الزعبي، سماره الشيخ احمد غزلان عبد الكريم خلف، العباس الشيخ عبد الخكيم رعيتر، الخلايلة الشيخ صبحي المدهن، الفاروق الشيخ عبد الله مومى، محمد شحاده، الارقم الشيخ محمد كنعان، ابو دبوس الشيغ اسماعيل معيد، البارحه الجنوبي الشيغ محمد الزعبي، البارحة الشمالي الشيخ ابراهيم ابو جويد، احنينا الشيغ سعيد الطيطي خالدم

ندوة حول مشروع البرك الشمسية

الجمعيه العلمية الملكية أن الندوة

تهدف الى تبادل الاراء بين البلحثين

الاردنيين وزملائهم في الولايات

المتحدة الاميركية المتخصصين في

تطبيقات البارك الشمسية حول

الشروع الدي سينفذ في موقع

ملاحات شركة البوتاس على السلحل

الجنوبي البحر الميت وتعريف المهتمين

لوممثلي الوزارات والدوائر المختصة

بالطاقة الشاركين بالندوة بهده

التقنية وفرص نجاحها في الأردن.

متخصصة حول مشروع البسرك

البوماس العربية والوكالة الامريكية

للأثماء الدولي. العام بركن بحوث الطاقة الشمسية في

عن العاصمة ٢٥ كم ضمن محافظة ويقسع المركز على رقعسة ارض مساحتهما ٧٢ دونما، والمساجعة الاجمالية ليناء المركز ٤٥٤٠م، ويتكون البناء من ٥٢ غرفة مكتب وصالة وقاعات انشطبة ويراميج

عمان - الراي - من على صالح:

المحلية كما ورد في الخطة القومية

الثلاثية ٧٢ _ ١٩٧٥ اعتمد تأسيس

مراكز التنمية الريادية في الملكة

الاردنية الهاشمية في كل من دبيان

وسمأ السرحان وكريمة وعلان وفي علم

١٩٧٧ تأسس مركز علان الذي بيعد

انطلاقا من خطة تنمية ألجتمعات

مجتمع المركز

مختلفة الغرض والاستعمال، العيادة

والزراعية والدراسيات والكتيسة

والتدريب وسكن للمتدريين.

ويتثفل مجتمسع المركز الريف البلقاء حوالي ٢٠ بلدة وقرية وتجمع سكاني بشكاسون ٢٣٥٠٠٠ نسم حسب تقديرات عام ١٩٨٢. المهنة الرئيسية لهم هي الزراعـة حيـث تشكل الزراعة النشاط الاقتصادي الغالب والرئيس للسكان في المنطقة وينحصر هذا الكجتمع جغرافيا ضمن مسلحة تقدر بحوالي ١٥٠ كلم من الرميمين شرقاً الى الصبيحي غربا ثم سبل الزرقاء شمالا الى زي ومثلث العارضة واليزيدية جنويا.

اصدار مواصفات قىاسية الرامية

عمان _ بترا _ وافق السيد وليد عصفور وزير الصناعة والتجارةعلى أصدار للواصفات القياسية التالية كمواصفات الزامية اردنيسة وهسي مواصفات التطيل الكمي الكيميائي الخاليط الباف عديد البرويلين وتقدير امتصاص الاقمشة للماء والكيلات الكهريائية والقيم القياسية المقسررة (الجسزء الثانسي) زمسر التواطيسة

والتركبيات الكهريانية في الباني. وتفتير هذه المواصفات سارية الفعول بعد ثلاثة أشهر من تاريخ نشرها في الجريدة الرسمية.

مدعوات لمراجعة التربية لتعيينهن

عمان ـ الراي ـ نطلب ورارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهن مراجعة قسم التوظيف بالوزارة لامور تتعلق بتعيينهن مصطحبات معهن الوثائق التالية ــ

- أشعار ديوان الموظفين/ جبـل عمان الدوار الثالث، صورة عن جواز السقــر ٢/٣/٤/٥/٨، صورة عن يفتر العائلة للصفحات رقم الدفتر وصفحة رب الاسرة وصفحة صلحبا العلاقة. صورة عن شهادة الميلاد، صور شخصية.

مريم عبد الكريم عواد، صباح محمد سليم، سهام محمود قالـــح، سميرة عيد الرحمن فايز. امل صلاح مصطفى، سامية حسين مطر، خلود عواد عطا اقد، حسنة محسن زيدان، سناء على حمودة، ملجدة لحمد عبد الله، رشمية عبد السسلام اليساس، فاطمة جعيل فالسح، منسى عوض اسعاعيل، بسعة محمسود جعيسل، ملجدة على صلاح، حسّان خلف

والمساهمة في تطويسر مختلسف

المجتمعات المحلية، من خلال برامج

مختلف مناطق المحافظة،

ولوضح لنه يتوافر لدى الدائرة جميع الأجهزة والمعدات اللازمة

للمركز اهداف محلية اربنية واقليمية عربية، يسعى جاهدا لتحقيقها حسب ما يتهين له من امكانات مادية وطاقات بشرية. الهداف المركز على المستسوى

ـ اعداد وتدريب الكواد الفنية اللازمة، وفيق براميج تعليمية وتدريبية، يجري تعميمها لتشمل مختلف المجالات الاجتماعية، عل النحو التالي:

اعداد وتدريب الكواد القنية، اللازمة للعمل الاجتماعي، والتنمية الاجتماعية على مختلف المستويات، وفئات العمل بوجه عام.، واعتداد الكوادر الفنية العاملة في مختلف للجالات التنموية الزراعية والصحية والتعارنية والاجتماعية .. السخ وتهيئتها تهيئة سليمة من اجسل العمل بروح الفريق الولحد. وتدريب قيادات محلي ولجان عمل اهلية، تدريبا مهنيا واجتماعيا وادارياء من اجل تحقيق مشاركة اهلية مثمرة، وتنظيم جهود ذائية تنعوية، واجراء الدراسات والبحوث، التي تساعد أي تصميم مشاريع العمل الاجتماعي والتنمية الاجتماعية، ومن اهم هذه الدراسات التي تعتني بالاتسان في المجتمعات المحلية المختلفة ما يلي:

ــ دراسات اجتماعية في مختلف مجالات التتمية الاجتماعية، وتقييم المشروعات من اجل معرفة جدواها الاجتماعية، وتوجيه الانفاق عليها، ودراسات في عمليات التوثيسق الاجتماعي، وما يتطلبه من مكتبة واحصاء .. الخ، وتصميم الوسائل والاساليب العلمية والعملية وتطويرها لغامات التنمية المتكاملة، وتقديس حلجات المجتمعات المحلية في مختلف مناطق الملكة ومعرفة مواردها وامكاناتها المادية والبشرية ووضع التوصيات الكفيلة بتطويرها، وتحقيق التنمية المتوازنة، واستكمال الحاجات الاساسية لاهالى منطقة الخدمات وذلك بوضع برامج خدمات وتنمية المجتمعات المحلية عن طريق منهج تكاملي شامل وبالتعاون مع الجهات

المنية وذلك عن طريق: ــ تعاوير وتحسين لدء الانشطة والخنطات المؤسسية عن طريق وضع يرامج خدمات صحية واجتماعيــة وتعليمية وزراعيسة، وتعاونيسة وترفيهية، وتحسين مستوى الاسرة الاقتصادي عن طريق برامج تنموية فيمجالات الزراعة والثروة الحيوانية والصناعات اليبوية، والتعسلون والتدريب والتأهيل المهني، وتعبئة الجهود الذائبة في برامج التنمية الاجتماعية، وتشجيع الشاركة الاهلية، وتحسين مكَّانة المرأة الاجتماعية، وزيادة مشاركتهما في عطيسة التنميسة الاجتماعيسة والاقتصادية، ووجود برامج ثقافية وتعلمية وصحية واجتماعية تدعسم هذه الانشطة، وتكملها، واعداد

وانتاج الوسائل والمواد التعليمية (السمعية والبصرية؛ لكي تسند برامج هذا المشروع وانشطته ومنها على سبيل الثال: ۔ انتاج وسائل ومواد تعلیمیت وارشابية لقنات العاملين والإهالي على المستوى المحلي وأعداد وسأتل ومواد للاعلام التنموي في المجالات الزراعية والريفية، واصدار نشرات ومطبوعات في مختلف مجالات العمل الاجتماعي والتنمية الاجتماعية والاقتصادية. وتبدو الاهداف التي يسعى المركز

لتحقيقها، نظرا لدوره الريادي، اكثر شمولا، وابعد غورا من حيث:

تشكيل فرقة طوارئ في محافظة الكرك لمواجهة الشتاء

المكرك _ بقوا _ نكر الرائد عبدالله المدادحة مدير ادارة الدفاع المدنى في محافظة الكرك أنه تقرر تشكيل فرق طواريء من الدفاع المدنى /الشيطة / الاشفسال العامية والبلايات فمختلف مناطق للحافظة لمواجهة فصمل الشتماء وتأممين للعروقسات والاشراف على توافسر شروط السلامة العامة في معطات

المحروقات، واشار الى ان مصفاة البسرول الاردنية ستقوم بانشاء مركز لتوزيع المحروقات خلال فصبل الشتاء وتأمينه بشكل مستعر وتوفير مخزون منها لدى الحافظة لمدة شهر على

لمواجهة اي طاري خلال فعسل الشتاء. كما أن مراكز النفاع المنني انخنت احتياطاتها بهذا السَّأن في

وطلب الرائد المانحية من المواطنين القاطنين بالقرب من مجاري السيول ضرورة الابتعاد عنها واخذ الحيطة والحثر لتجنب المخاطس الناتجة عن ارتفاع منسوبالمياه فيها. ودعما المواطنسين الى ضرورة الاهتمسام بالمداف والتستكد من ملاحيتها وابعاد الاطفال عنها وضرورة تهوية للنزل بعد اطفائها.

· ان تحقيق الاهداف العامة للمركز يسندعي تطبيق عدة اسس ومنطلقات

الاعلية داخل البلاد وخارجها.

والانشطة وتعميسق روح المشساركة الايجابية لدى المواطنين وذلك من اجل تحقيق مبدأ المساعدة الذانية ومبدأ التكامل والشمول في عملي التنميسة بمختلسف مجالاتهسا ومستوياتها، ودعم برامسج العمسل وانشطة المركز المحلي منها والعربي واغناؤها بشكل يضمن لها الاستمرار ويفي بالحلجات المطلوبة، واقامة تعاون مستمر ومثمرءمع الجامعة العربية. والمنظمات الدولية ذات العلاقة والهيئات الدولية التي تشارك في تمويسل ما يقسوم به المركز من تشاطات ودراسات وبحوث ويرامج تدريبية ومشاريع تنموية وغير ذلك

اميرة سعد الكودي.

السعادة والهناء عليهما.

النهامي واسبب النبريكات

مهنتین ویونلی مؤسسة عزمی صبری المعاولات بهنئویس مدیدها که مثلة حطیف للعهان العامة لهشید

حسان مَهُ هُودِ عليه مات

بمناسة عقيظانصعا كمرويه

عيدكتريم كحوالث

تحانينا وتجغت مبروك

فقدان فتاة

سيريلانكية

سبرلانكية طويلة القامة اسمها

رانهلج فرناندو سلموها لاقرب

شرطة أو الاتصال بـ ١٤٦٢٩٨

فقدان رخصة سواقة

اعلن أنا للدعو محمد طعمة حمدان

العرامين عن فقدان رخصة سواقــة

خمنومی صادرة من عصان واننسی

لجهل رقمها وتاريخ صدورها يرجى من يعثر طيها الإتصال بهاتف رقم

٨١١٨٥٥ عمسان او اقسرت مخفسر

محمد طعمة حمدان

للشرطة.

.. التستر عليها جريمة.

املین الولی عز وحل ان محید

رجننهم وخالهم الاعزاء بأعطسر

المعنية ببرامج التنمية كاليونسيف على العمل، ومقاومة المفاهيم السلبية وصندوق الامم المتصدة للانشطية والنزعات الفرديسة والاتكاليسة السكانية ومؤسسة كونراد الالمانية والعصبية والقبليسة .. باعتبارها وهيئات دولية اخسرى والاجهزة معرقات التنمية. الحكومية المحلية.

ان لهذا المشروع بعدا اقليميا عربيا، حيث يستقيد من خدمانــه وانجازاته عدد من الدول العربية الشقيقة، وذلك عن طريــق تبــادل الخبرات، وتزويد هذه الدول بما تحتاج اليه من كفاءات فنية مدرية ومؤهلة في مختلف ميادين العمال الاجتماعي والتنمية الاجتماعية التي تسعى لنحقيقها وذلك للاعتبارات

محددة لكل منها على اساس معطيات

التجربة المستقاة في منطقة خدمات

هذا المركز، باعتباره نمونجا تنمويا

يمكن تطبيقه وتعميمه في مناشق

جغرافية اخرى من البلاد، ومساهمة

المركز ـ كما هو منتظر ـ في تطوير

الصناعمات اليدويسة والريفيسة

والتخطيط لهما، وايجماد افضل

الوسائل لاستغلال للخامات المحلية

وتسويق الانتاج المصنع منها، والعمل

على توظيف عناصر التراث الشعبيء

والاستعانة بها في تخطيط البرامج

وتصميم النماذج المناسبة للتنمية في

المجتمعات المحلية، من اجل ترسيخ

القيم الدينية والاخلاقية، والمفاهيم

الايجابية الاصيلة، بما تتطوى عليه

من حب المشاركة والتعاون والحث

اهداف المركز على المستسوى

حلجة كثير من الدول العربيــة للقوى البشرية المؤهلة والمدرسة في مجال التنمية كمسا هو الحسال في الاردن، وتنوع المناخ الجغرافي بين غوري، جاف، شبة جاف، زراعي، وتعدد انواع مجتمعانه، حضر، ريف، بدو بساهم في انجاح تطبيق المركز على المجتمعات المختلفة في السدول العربية ورغبة الدول العربية الشقيقة في التعاون مع الاردن لما يتمتع به المواطن الاردني من جدارة وجدية في العمل، وشعوره بالواجب الوطنسي والالتزام تجاه هذه الدول، والمركز الريادي في الاربن مهيا لان يمد خدماته خارج الاردن ويساهم فيمآ

مد النقص في القوى البشرية العاملة في مجال التنميسة الريفيسة والاجتماعية، عن طريسق اعسداد الاخصائيين وتدريب العاملين وأجراء البحسوث والدراسسات الاجتماعيسة المواد التعليمية والوسائسا الايضاحية السمعية منها والبصرية التى نتناسب والمرحلة الثقافية والأحتماعية لكل قطر مشترك.

تطور المركز

كان المركز في البداية يهدف الى تطوير منطقة علان باسلوب التنمية، المتكاملة والمشاركة الاهلية غيرانه حدثت تغيرات جديدة منذ بدايسة. الخطة الثلاثية حتى بداية قيام المركز باداء واجباته، استدعت اجراء المزيد من الدراسات واعادة النظر في طبيعة المشروع واهدافه من جديد. وقد اصبح من مهام هذا المركز: توسيع خدمأت المركز ويرامجه بشكل يمكنه من المساهمة بصورة اكثر شمولية وفعاليات في مجالات التنعيسة الاجتماعية واعداد وتدريب الكوادر الفنية التي ترتكز عليها الخطط القومية في التنمية.

الاستراتيجية وسياسة العمسل بللركز

منها: اشتراك جهات حكوسية واعلية مختلفة، لتعمل متعاونة ومتكاملة في مجالات الاعداد والتدريب الفنسي والاجتماعي، والدراسات والبحسوث والمجالات ألاخرى المتعلقة بتنعيسة المجتمعات وتحريكها ورفع مستوى معيشة الاسرفيها وان يتمنع المركز باستقلال مالي واداري بحيث يمارس اعماله من خلال مجلس امناء ليكون في مقدوره تادية دوره بشكل فعال ويعمل على بناء جسور عمل وتعاون مثمر بالتعاون مع مختلف الاجهزة والادارات الحكومية والمؤسسات

والعمل الاجتماعي لا ينحصر أي قطاع من قطاعات الخدمات والانتاج وانمآ ذو ابعاد شاملة وواسعة وهو متمم ومكسل في اغلب الاحيان لتشاطات ويرامج اخرى وليس بديلا عنها، وضرورة الاهتمام بالمطب الاساس من مطالسب التنسسة الإجتماعيّة الذي يتجسد في تحريك قطاعات السكان في كافة البرامسج

بالاصافة الى التعاون والتنسيق بين المركز والوزارات والمؤسسات المحلية

محاضرة بعنوان "ارمة الكساد الاقتصادي العالمي، اسبابها وننانجها". الزميل زياد البخيت باشر الزميل زياد البخيت من وكالة الانباء الاردنية عمله بعد دورة في وغسلاقيا استغرقت ثلاثة اشهر.

البيضاء بلواء الطفيلة.

حمود القطامين قرر مجلس الوزراء نعيين السبد حمود القطامين رئيسا لمجلس بلدية عين

حناسبت عققرانت كميمين

معلى كله قرافاً مبايكا

ا كميندس عزعي غوصري

يحني مديرعاً مشركت حطين للتواين لعامت

حسينمهد

عليمات

بمناسة عقرانيه على كرتمة

لسيدعبد ككريم لخوالث

تحانينا وكفت مبروك

هاشم القضاة

غادر عمان الى دبي السيد هاشم القضاة مدير الشؤون البريدية في

وزارة المواصلات لحضور ندوة المدراء العامين التي ينظمها الاتحاد

البريدي العربي ويشارك فيها ممتثون عن معظم ألادارات البريدية

د. منبر حمارنة

بلقي النكتور منير حمارنة الباحث الاقتصادي في مجلس الوحدة الاقتصادية العربية في مقر جمعية الاقتصاديين الاردنيين يوم الاربعاء المقبل

أرخال كغزاوي تيغدم المجمل بافئة وية مغرونيت مأعرانتهاي المتبريعات الحت اكمدركعكم لشركة حنطيست يسي ہو سلیم بیارگون ویھنٹون مے حُلَيم العَزبزِ حسين طاهر محمد حياصات بالناسبة السعيدة لعلد قرانه المبدون عل رصعة التهذبب الائسة

تهنئة من القلب

فايز اليوسف واولاده اكثب

وايمن يتقدمون بتهننتهم القلبية الى ابنتهم الغالية الدكتورة فادية قدري اليوسف . يمناسبة حصولها على شهادة بكالوريوس في الطب والجراحة مع سنة امتياز بدرجة جيد من جامعة مدريد باسبانيا. تمنياتنا لها بدوام التقدم والنجاح في خدمة ووطنها ومليكهاً. تهانينا القلبية للدكتورة فادية وللعائلسة والسف

فقدان رخصة

مبروك وعقبال شهادة التخصص.

رخصة سواقسه خصـوصي رقـم ۲۲۰۰٦ صادرة من اربد شهادة اقامة لبِنائية + شَهِادةً خَدْمة ، مبلغ من

النقود، حامد صلح ابراهيم العمري الاتصال بهاتف رقم ١٣٣٣ _

اعسلان

تعلن وزارة الصحة عن طرح عطاء تجهيز مطيخ مستشفى الطب الناسي بالفحيص بالاجهزة وللعدات اللازمة، على من يود الاشتراك من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم الابنية لاستلام نسخة من المخطط مقابل خمسة وعشرون بيناراً غير مستردة، وكل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقاً أو كفلة مُلْيَةُ بَقِيمَةً ١٠٪ كُتَامِينَ للدخُولِ فِي العطاء يرفض عرضه.

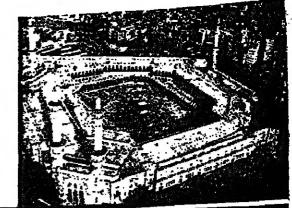
 ١ - اجور النشر على من يرسو عليه العطاء.
 ٢ - اخر موعد للشراء الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الخميس الموافق. ٢ُ _ نُخرِ موعد لتسليم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم السبت

فسيلادبيلوكيس للايجار

فيلا مؤلفة من طابقين مع تسوية كل طابق مؤلف من اربعة غرف نوم وصلة عدد أثنين مع فرندات خارجية وتسوية مؤلفة من عُرِفَة نوم وصلة وحمام ومطبخ كنلك مجهزة بتدفئة مركزية جاهزة للسكن. المُوْقَع : بَجّانب كلية الخوارزمي من الجهة الشرقية. * المراجعة تلفون: ٣٧٥٩٣ _ عمان *

اعلان دعوة الهيئة العامة لجمعية السلط أنخيرية للركزية، عمان صدر بجريدة الرأي امس بتاريخ ۲۲/۱۱/۱۰ تقمن في بند (۱) وصحح آل: ۱ ــ بحث تعديل النظام لتلك الجمعية.



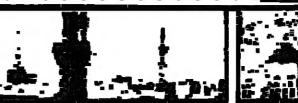






















حديث شريف

الافتخسار والهجسر

بسم الله الرحمن الرحيم

في سعه الحثيث لبناء المجتمع الاسلامي الانساني

المتكامل والمتكافء والمتكافل. حدد المنهج الاسلامي الذي خطئه العقيدة الاسلامية، كثيرا من المبادىء الاساسية.

التى تحكم حتى ادق فعاليات العلاقات الاجتماعية بين

وجاء هذا التحديد واضحا كاملا، ذلك انه في مصدره

كان من لدن عزيز حكيم. عليم بكافة خفايا النفس البشية

الني خلق. فكان الاقدر والاجدر على تحديد معانى الكمال

والعَّافية والتوافق مع افضل القيم التي يمكن أن نحكم

ومن بين القضايا الكثيرة الني نهى عنها هذا المنهج كان

لنهى عن الاقتخار والبغي. وتحريم الهجران بين المسلمين

الالبِّدعة في المهجور أو تطاهر بفسق أو ما ينحو نحوه:

• قال تعالى: فلا تركوا انفسكم هو اعلم بمن

• وقال تعالى : "انما السبيل على الذين يظلمون

• وقال تعالى : "انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بين

• وقال تعالى: "ولا تعاونوا على الاثم والعدوان".

وعن عياض بن جماز رضي الله عنه قال: قال رسول الله

وعن أبي هريرة رضي أنه عنه أن رسول أنه صلى أنه

اذا قال الرجل: هلك الناس فهو اهلكهم" برفع

● وعن انس رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله

"لا تقاطعوا ولا تدابروا ولا تباغضوا ولا تحاسبوا

● وعن ابي ايوب رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله

وعن ابى هريرة رخى الله عنه قال: قال رسول الله

صنى الله عليه وسلم: "تعرض الاعمال في كل اثنين

وخميس، فيغفر الله لكل امرىء لا يشرك بالله الا امرءا

كانت بينه وبين اخيه شحناء فيقول انركوا هذين حنى

● وعن ابي هريرة رخي الله عنه أن رسول الله صلى الله

"لا يحل لمؤمن ان يهجر مؤمنا فوق ثلاث فان مرت به

ثلاث فليلقه وليسلم عليه فان رد عليه السلام فقد اشتركا في

الاجر. وازلم يرد عليه فقد باء بالاثم وخرج السلم س

● وعن جابر رضي انه عنه قال: سمعت رسول انه صلى انه عليه وسلم يقول: "ان الشيطانقد ينس ان يعبده

المصلون في جزيرة العرب. ولكن في التحريش بينهم

صدق رسول اته

صلى الله عليه وسلم

والتحريش الاقساد وتغيير قلويهم وتقاطعهم.

عليه وسلم قال: "لا يحل لسلم ان يهجراخاه فوق تلاث

ليال: يلتقيان فيعرض هذا ويعرض هذا. وخيرهما الذي

وكونوا تعباد الله اخوانا ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه

صلى الله عليه وسلم: "أن الله تعالى أوحى ألي أن تواضعوا

حتى لا بيغني احد على احد ولا يفخر احد على احد".

الكاف، وذلك النهى لمن قال ذلك عجباً بنفسه، وتصاغرا

للناس وارتفاعا عليهم فهذا الحرام

عليه وسلم قال:

ىندأ بالسلام،

عليه وبسلم قال:

النفس ويبغون في الارض بغير الحق أولئك لَّهم عذابُّ

قال تعالى في سورة التوية الإيات ٤١ - ٤٢ "انفروا خفافا وثقالا وجاهدوا باموالكم في سبيل الله ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون * لو كان عرضا قريبا وسفرا قاصدا لاتبعوك ولكن بعدت عليهم الشقة وسيحلفون بالله لو استطعنا لخرجنا معكم يهلكون انفسهم وانه يعلم انهم لكاذيون ﷺ عفا الله عنك لم اذنت لهم حتى يتبين لك الذين صدقوا وتعلم الكاديين * خَفَافًا: حِمع خَفَيف والمراد النساط والسرعة في

الحركة ومن يستطيع التاهب بيسرء تقالا: جمع ثقيل وهو كل من وجد صعوبة في السفر والناهب الية بمشقة. اي انفروا على كل حالً.

لو كان عرضا قريبا: كل ما يعرض للانسان مما فيه منفعة بحصل عليها يسهولة.

وسفرا قاصدا: هينا لا ستقة فيه. لسَّقَةُ: الطريق التي فيها تعب وعناء. توعد الله من لم ينفروا مع الرسول وتناقلوا حين ستنفرهم. جاء بامر حازم لا هوادة فيه. فأوجب النفير العام على كل فرد. فلا عذر لاحد في التخلف وتركُّ

'انفروا خفافا وتقالا، وجاهدوا بلعوالكم وانفسكم في

أيها المؤمنون: إذا دعا داعي الجهاد فلبوا النداء. وانفروا على كل حال، من يسر او عسر، او صحة او مرض، فعندما يعتدي عدو على بلد من بلاد الاسلام يجب الجهاد على كل فرد قادر ولو بمسقة، فاذا اعلن النفير العام وجب الامتثال الافي حال العجز التام، وهو ما بينه الله تعالى بقوله: "ليس على الضعفاء ولا على المرضى، ولا على الذين لا يجدون ماً ينفقون حرج اذاً

تصحوا له ورسوله"التوبة ٩٢. وجاهدوا اعداءكم الذين يقاتلونكم ويعتدون على بلادكم .. باموالكم وانفسكم. فنن استطاع الجهاد بملك وينفسه وحب ذلك عليه. ومن قدر على احدهما وجب عليه ما كان في مقدرته. والأن، والعدو يحتل جزءا غالبًا من بلادنا المقدّسة هو فلسطين، فإن الجهاد واجب بالمال والنفس على كل مسلم وعربي في جميع بلاد طاعة الله ورسوله. وقد قال أبو بكر الصديق رضى الله

عنه: "ما تركت امة الجهاد الا وقرنها الله بعدل".

"ذلكم خبر لكم ان كنتم تعلمون"

إن الذي امرتم به من النفير العام والجهاد في سبيل الله ــ هو الوسيلة في حفظ كيان الامة وعلو كلمتها. وهو خبر لكم في دينكم ودنياكم.. اما في الدين فلا سعادة الا لمن بنصر الحق ويقيم العدل. واما في الدنيا فلا عز لامة الا بالقود. فهي وسيلة لدفع العدو وكيح جملحه، وقد علمْ فضَّل ذلكُ أَسْلافُنا مِن ٱلمؤمنينَ الصَّادِقُينِ فَامتَثَّلُوا واهتدوا ففتحوا البلاد وسادوا العباد،

قال القرطبي عند تفسير هذه الأبة: "قال ابسن العربي: ولقد نزّل بنا العدو ـ قصمه الله ـ سنة سبع وعشرين وخمسمانة، فجاس ديارنا واسر خبرتناً. وتوسط بلادنا في عدد هال الناس عدده، فقلت للوالي عليه: هذا عدو أله قد حصل في الشرك والشبكة، فلتكنَّ عندكم بركة، ولتظهر منكم الَّى نصرة الدين المتعينة عليكم حركة. فليخرج اليه جميع الناس حتى لا يبقي منهم احد في جميع الاقطار، فيحاط به. فانه هالك لا محالَة أن يسَّركُم أشَّله. فغليت الدنوب ورجفت القلوب بالمعاصي، وصار كل واحد من الناس تعلبا ياوي الى وجارد وان راى المكيدة بجاره ، فانا لله وانا اليه راجعون". الوجار: حجر التعلب.

اليس هذا ينطبق علينا اليوم في موقفنا من اليهود!! نحن اكتر منهم عددا. واغنى تروة. واقوى، ولدينا كل الإمكانات لنحاربهم ونسترد بلادنا منهم. ولكن غلبت الننوب ورجفت القلوب بالمعاصى...

ولمأ امرهم بالنفر تخلف بعض المنافقين لاعذار ضبعيفة. وتخلف بعض المؤمنين فانزل الله تعالى قوله: "لو كان عرضا قريبا وسفراً قاصدا لاتبعوك.

بعد أن رغبهم في الجهاد، وبين أن فريقا منهم تباطاوا وتناقلوا سبين هنا ان فريقا منهم تخلفوا، رغم كل ما تقدم من الوعيد، وجعلوا ينتحلون الإعذار . ليستاذنوا الرسول في التخلف، فندد بهم في تخلفهم من متابعة الرسول في الجهاد، فقال: لو كان في ما دعوتهم البه منفعة من منافع الدنيا قريبة المثال ليس في الوصول اليها كبير عناء، او لو كان سفرا هينا لا تعب فيه - لاتبعوك ايها الرسول، ولكنك استنفرتهم الى بلد بعيد وسَق عليهم السفر، في ذلك الوقت من الحر والقيظ. وسيحلفون لك انهم لو استطاعوا لخرجوا معك. انهم بهذا النفاق يهلكون انفسهم. والله لا يخفى

عليه حالهم، ويعلم انهم كانبون. تم عاتب الله نبيه صلى الله عليه وسلم في اذنه لمن تخلف عنه من المنافقين فقال:

"عفا الله عنك لم أذنت لهم حتى يتبين لك الذين صدقوا وتعلم الكاذبين". لقد عفا الله عنك ايها الرسول في انسك لهؤلاء المنافقين بالتخلف عن الجهاد قبل أن تتبين أمرهم. وتعلم الصَّادق من اعذارهم ان كان. كما تعرف الكاذبين

منهم في ادعانهم الايمان. عن تيسير التفسير للشيخ ابراهيم القطان

من مظاهر اعجاز القران:

تأثيره في القلوب وسلامته من التناقض كلما تقدم الزمن تجلت نواح جديده لاعجازه

نتابع على صفحة "الراي الديني" نشر حلقات من باب اعجاز القرآن، الذي يمثل فصلا من فصول كتاب " التبيان في علوم القرآن لواضعه الاستاذ محمد على الصابوني، والسذى اشتمل على محاضرات في "علوم القرآن" تبحث في نزوله وتدوينه وجمعه واعجازه، وعن التفسير والمفسرين، مع رد شبهات المستشرقين باسلوب يجمع بين الجدة والتحقيق

تاتير القران في القلوب:

ومن وجوه اعجاز القسرأن ذلك التأثير البالغ الذي احدثه ي قلوب اتباعه واعدانه. حتى لقد بلغ من شدة التأثير ان المشركين انعسهم كانسوا بحرجون في جنسح الليسل يستمعمون الى تلاوة القسران من المسلمين، وحتى تواصوا غيما بيتهم الا يستمعوا الى القرآن، وان يرفعوا اصواتهم بالضجيج حينما يتلوه محمد لطلا يؤمن به الناس (وقسال

والغوا فيه لطكم تغلبون). ولقد بلغ من تأثير القسران في القلوب أن يفيء الى ظلاله اشد الناسر عداوة له. وأعظمهم عنادا، فيسلم كتع من هؤلاء الزعماء، وعلى رأسهم (عمر بن الخطاب) و (سعد بن معاذ) و (أسيد بن حضير) وغيرهم من القادة والرؤساء، هذا هو عمر بن الخطاب الذي يبلغ من شدة قسوته عني المسلمين از يقول في احدهم زوالله لن يسلم حتى يسلم حمسار الخطاب) والذي يبلغ من شدة عدائه ليفتش عن محمد صلى الله عليه وسلم

ليقتله ثم لا يأتي المساء الا وقد رجع

معتنقا للاسلام بسبب بضع أيسات

الذين كفروا لاتسمعوا لهذا القرأن

حضير). تروي كتب السيرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين كان في مكة جاءه وفد المدينة الذين بايعوه بيعة العقبة فأرسل معهم مبعوثين جليلين يطمانهم الاسلام والقسرأن وهما (مصعب بن عمير) و (عبدالله بن ام مكتوم) فلما وصلاً المدينة اخذا يطمان الناس القرآن، فبلغ ذلك (سعد بن معاذ) سيد القبيلة غقال لابن اخيه (اسيد بن حضير) الا تذهب الى هذين الرجلين، اللذيسن جاءا يسفهان ضعفاءنا فتنهاهما وتزجرهما عن هذا الصنبع؟ فســـار اليهما (أسيد) فلما انتهى اليهما قال لهما ما جاء بكما جثتما تسفهان ضعفاءنا؟ ثم توعدهما وهددهما غقال اعتزلا ان كان لكما في انفسكما حاجة؟ فقال له (مصعب) رضى الله

سمعها في بيت اخته من (سعيد بن

زيد) والقصة مشهورة وتأمل كميف

اسلم (سعد بن معاذ) سيد قبيلة

(الخزرج) هو وابن اخيه (أسيد بن

عنه: أو تجلس فتسمع؟ فإن رضيت امرا قبلته وان كرهته كففنا عنك ما افجلس اسند وجعل مصعب يقرا وهو يسمع، ضما انتهسى من مجلسه حتى اسلم، ثم كر راجعا الى سعد فقال له: والله ما رأيت بالرجلين

حكمالدىين

شرط النية في اداء الركاة: الزكاة عبادة، فيشترط لصحتها النية، وبلك ان يقصد المزكى عند ادائها وجه الله: ويطلب بها توابه ويجزم بظبه انها الزكاة المفروضة عليه.

قال انه تعالى: "وما امروا الا ليعبسدوا الله مخلصسين له

وفي الصحيح: ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "أنما الاعمال بالنسات وانما لكل امرىء ما نوى". واشتسرط ملك والشافعسي: النية عند الإداء.

وعند ابي حنيفة: ان النية، تجب عند آلاداء او عند عزل الواجب، وجور احمد تقديمها على الإداء رمنا يسيرا،

اداؤها وقت الوجوب: يجب اخراج الركاة فورا عند وجوبها: ويحرم تاخير ادانها عن وقت الوجب، الا أذا لم يتمكن من ادائها فيجوز له التأخير حتى

الما رواه احمد، والبخاري عن عقبة بن الحارث قال: صليت مع رسول انه صلى انه عليه وسلم العصر: قلما سلم: قلم سريعاً فيخل على بعض نسائه، ثم خرج، ورأى ما في وجود القوم من تعلجبهم اسرعته: قال: ذكرت وأنافي الصسلاة تسرا عندنا؛ فكرهت ان يمسى او يبيت

عندنا؛ فأمرت يقسمته". وروى الشافعي، والبخاري في التاريخ عن عانشَة: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ما خلاطت الصدقة مالا قط الإ

اهلكته" رواه الحميدي وراد،

قال: "يكون قد وجب عليك في ملك صدقة فلا تخرجها: فيهلك الحرام الحلال". التعجيسل بادائهسا: يجسوز تعجيل الزكاة واداؤهما قبمل الحول ولو لعامين. فعن الزهري: آنه كان لا يرى

باسا ان يعجل زكاتمه قبل وسئل الحسين عن رجيل

اخرج ثلاث سنين، يجزيه؟ قال: قال الشوكاني والى ذلك ذهب الشافعي واحمد وأبو حنيفة ويه قال الهادي، والقاسم، وقال

المويد بالله: وهو افضل،

وقال ملك، وربيعة، وسفيان الثوري، وداود، وابو عبيد بن الحارث، ومن اهل البيت، الناصر: انه لا يجزىء حتى يحول الحول.

واستدلوا بالإحاديث التسي فيها تعلق الوجوب بالحول وقد تقدمت وتسليم ذلك لا يضر من قال بصحــة التعجيــل لان الوجوب متعلق بالحسول فلا نزاع، وانما النزاع في الاجزاء قبله، انتهى.

قال ابس رشيد: وسبب الخلاف، هل هي عبادة او حق واجب للمسلكن؟ فمن قال: انها عبادة، وشبهها بالمبلاة، لم يجر اخراجها قبل الوقت، ومن شيهها بالحقوق الواجبة المؤجلة، اجاز اخراجها قبل الاجل على جهة

وقد احتج الشافعي لرايسه بحديث على رضي انه عنه : ان النبي صلى انه عليسه وسلسم استسلف صدقة العباس قبسل

(سعد) وقام بنفسه ثائرا مهتاجاً، فقال لهما: ما جاء بكما اجتتما تسفهان ضعفاءتا؟ اعتزلا، فقال له مصعب: او تجلس فتسمع فان رضيت أمرا تبلته منا وان كرهته كففنا عنك ما تكره، فقال انصفتما، فجعل مصعب يتلو القرأن عليمه وسعمد يستمع. يقول (مصعب): والله لقد كان وجه سعد يشرق بالايمان وهو يستمع القرآن فما انتهى مصعب من القراءة حتسى اعلن سيسد الاوس ايمانه، ثم كر راجعا فجمع قبيلته

بأساء واخفى امامه اسلامه، فغضب

وقال لهم: كيف تعدونني فيكم؟ قالوا: سيدنا وابن سيدنا، فقال لهم سعد: كلام رجالكم ونسائكم علي حرام حتى تسلموا بمحمد، فدخلواً جميعا في الاسلام.. رضي الله عن سعد.

وارضاد!! هكذا كان تأثير القرأن في قلوب الاولياء والاعداء، ولا تنس قصحة (الوليد بن المغيرة) و (عتبة بن ربيعة) وغيرهما ممن تأثروا بالقرأن. ولولا حب الزعامــة، ولــولا حب الجــاه والسلطان لدخلوا جميعاً في دين الله، ولكن الهداية بيد الله (يضل من يشاء ويهدي من يشاء وهو اعلم بالمهتدين) منكر صاحب تفسير المنار أن فيلسوفا من فلاسفة فرنسا ألف كتابا رد فيه ما زعمه دعاة النصرانية من أن محمدا صلى الله عليه وسلم لم يأت بعثل أيات (موسى وعيسى) عليهما السلام، ولم يكن له من الايات الخوارق بمثل ما كان لن قبله فقال ذلك الفيلسوف: إن محمدا كان يقرأ القران خاشعا مولها مدلها، صادعا ومتضرعا فيفعل

كانت تفعله جميع أيسات الانبيساء السابقين)، انظر تفسير المنار، وذكر الرافعي كلمة قيمة في كتابه (اعجاز القرآن) هذه الكلمة نقلها عن الامير شكيب ارسلان: • ان (لوثير) و (كلفسيز) المصلحسين المعروفسين فإ التاريخ المسيحي، ذكرا مرة اسام (فولتير) فيلسوف فرنسا فقال: انهما لا يليقان حذامين لنعال محمد صلى الله عليه وسلمه.

في جذب القلوب الى الايمان به فوق ما

سلامته من التناقض: واخيرا فان من وجوه الاعجاز في القرآن الكريم سلامته من التناقض والتعارض خلافا لجميع كلام البشر وصدق الله حيث يقول (ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلاف كثيرا). هذه بعض وجود الاعجاز في القرأن وهناك وجوه اخرى ضربنا عنها صفحا خشية التطويل، ولا يزال الزمن يكشف عن اسرار اعجساز

من نواحى اعجازه، وقام البرهان القاطع انه تنزيل الحكيم الحميد، ومع ذلك فان هذه الاسرار التسي ذكرها العلماء ان هي الا قطرة من بحر علوم القرآن، ومهما اتسع القول وعظم البيان، فإن كلام الله تعالى لا يحيط به احد، كما لا يحيط أحد بعظمة ذاته، وجليل صفاته!!

القرآن. فكلما تقدم الزمن تجلت ثواح

دفع شبهة القول بالصرفة:

واذ قد انتهينا من وجود اعجاز القرآن الكريم نرى لزاما علينا أن تدفع تلك الشبهة التي ذهب اليها بعض المعتزلة وبعض الشيعة وهي (شبهة القول بالصرفة) وخلاصتهاً: ان الله عز وجل صرف العرب عن معارضته على حين انه لم يتجاوز في بلاغته المستوى الذى يعجز عنسه البشر، ولولا أن الله صرف همهم عن معارضته لاستطاعوا ان يأتوا بمثله.. الخ، فأنت ترى اصحاب هذا القول

الاول: الصارف الألهسي السذي زهدهم في المعارضة، فكسلواً وقعدواً. الثاني: العارض المفلجيء الذي

وهذا القول ـ بشقيه ـ بلطل، لا يثبت امام البحث، ولا يتفق مع الواقع

القرآن نفسه وهذا باطل بالاجماع ثانيا: لو صح القول بالصرفة لكأن ذلك (تعجيزا) لا (اعجازا) لانه حينندَ بشيه ما لو قطعنا لسان انسان ثم كلفناه بعد ذلك بالكلام، فهذا ليس من باب العجز وانما هو من باب التعجيز،

ثلثا: لو كان هناك صارف زهدهم في المعارضة من (كسل او ملل) لما وقفوا في وجه نبي الاسلام، ولما أدّوه واصحابه. ولما عنبوا المطمين وشردوهم، ولما قاطعوا الرسبول وعشيرته وحاصروهم في الشعب حتى اكلوا ورق الشجر، ولما فاوضبو د وساومبود على ان يتبرك الدعوة ثم اضطرود الى الهجرة هو واصحابه الكرام، إلى غير ما هنقك من دوافع ويواعث جعلتهم يسلكون كل سبيل للقضاء على الاسلام.

يذهبون الى ان القران ليس معجزا بذاته وانما كان اعجازه بسبب

عطل موأهبهم البنيانية وقدرتهم

اولا: لو كان هذا القول صحيحا لكان الاعجازُ في (الصرفة) لا في

القام في اليم مكتوفا وقال له ایاك ایاك ان تبتل بالاء

(قل هو الله احد)

يسم الله الرحمن الرحيم

(قل هو الله احد، الله الصمد، لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفوا احد).

من الناس من ادعى لنفسه الالوهية وعبد بشرا ممن كانوا حوله وطغى، ومنهم من صنع الهته بيديه حجارة اصناماتم عكف عليها عابدا، ونادى اقوام بإن لكل شيء لمتحطيعلومه عقولهم الهة تسيره وتحكمه، فقالوا بأن للنار الهة تؤججها تارة وتخمدها تارة اخرى، والبحر ، كذلك له منهم من يثير امواجه ثم يكشفها حسيما شاء وكيفما اقتضى، وجاءت رسل: بنا الآله الحق بقبينات · لتخرج الناس مما كانوا فيه من طلمات الى نوره. فال الامر ألى ما عليه النفس اليوم من علم يجهل الإقدمن.

كُلُّمة إلَّالْفَظة تَامَّة لا تَجُوزَ الا لَذَاتَ وَاحدة، هَي اسم، والاسم ما اطلق على الشيء فدل على صفته، فالرحيم هو من كانت الرحمة له صفة والجليم من كان به الحلم متاصلا، ولا يشترط بمن كان صبورا ان يكون عليما ولا بمن هو جبار ان يكون كريما، لكن لله الاسماء الحسني جميعا، فلا يجمع الاسماء كلها الا من جمع كامل صفاتها، والاسم الجامع لمجموعها هو ذلك الذي نشات منه الصفات اصلا وتفرغت، ومن جمع تلك الصفّات بحقها كان له الاسم بحق جميعا، ويما أنّ الأله هو من يحكم الشيء ويسخره، فهو اذن الحقيق بان

يكون اعلم العالين باسرار ذلك الشيء ونظمه، ومن كان اعلم العللين بالشيء فهو الحقيق بان يكون اول من

خلقه وانشاه، ومن كان كذلك فهو حتما من اعطاه الصفات والاسماء التي هو عليها. ويكون الاله منبع الاسماء جميعا فهو اذن أول ويكون الاصبول ترد لاصلها فهو بذلك أخر، ومن كان أول وأخر لم يكن له ابدا كفوا احد، ومن لم يكن له كفوا احد فهو بالتاكيد لم يلد ولم يولد، ومن كان كذلك فهو اذن صمد، ومن كان صمد فهو لا بد احد.

نلك هو الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم. من. اسمه كان حقة على كل من خلقه ان يكون له الاسلام دينا، وكما ان لكل بصمة باصماولكل خطمن خطه، فأن لكل اثر واضعاولكل خلق من خلقه، ويكون الإنسان شاهدا والكون مشهود، غتاك شهادة مان لا يد هناك لل خلق، ومن قال بان ايراهيم كان موحدا، وما كان الاسلام الأمن بعده، فيلعلم بأن الأسلام كان منذ إن هو الله ولم يكن قَبله من الخلق شيئا، وما التوحيد الا شهادة الكون منذ بدئه بان لا اله الآهو الله له نشهد، وما انتظام الكون لامر الله، الا على ما . نطق الكون من

ىنال راش

· القضاه:

على الالة الكاتبة الالكترونية

قرأت في جريدة الراي الغراء في

عددها الصادر يوم الاثنين بتاريسخ

١٠/٢١ في الصفحة الثانيسة خيسرا

مفاده ان ترتبيات ستتخذ بنج كليات

المجتمع ادارة ذاتية، وفي هذا المجال

عن البيضاء بلواء الطفيلة بكل روح

المواطنة الصادقة في هذا البلد العزيز،

وقد بدات جلست الاولى في نفس

الاسبوع الذي انتهت به الانتخابات

وقد طرحت بعض الاقتراحات ومسن

ضَمن هذه الاقتراحات وضع صندوق خاص لشكاوى المواطنسين

لا بد ان المسالة انحرفت والقضية

نَعَنَ طَلابٌ ميرســة المغــرة بن

اندرست ولكن الحل لم يصلنا بعد؟!

شعنة النانونة التآبعة لمركز البتراوي

تولدها مسالة الفترتين وخاصة اذآ

كلنت المرسة بعيدة والمواصلات

اود از اذکر ما بلی:

 السيد محمد القضاه مدير دائرة الجوازات العامة اعلن ان دائرة الجوازات بدات بطباعة كافة اللّعلومات الوّاردة في جوازات السّفر على الألة الكاتبة الألكترونية باللغتين العربية والأنجليزية واشار ان الاردن يعتبر اول دولة عربية تتبع هذه الطريقة، وذلك حرصاً من عمليات التزوير التي ستكون يستحيك.

طباعة جوازات السفر



دوانر التربية والتعليم، والتي اعطت

المدير حقا كاملا في النصاد معظم

الإجراءات والقسرارات منفسرد دون

الرجسوع الى السوزارة الا في بعض

الحالات، وقد نجحت الى حد بعيد في

غير انه في راينا الشخصي قد لا

ينجت ذلك. على مستوى كليات

المجتمع. لانب أذا تساطبت وزارة

التربية والتعليم عن ابعساد هذه

الترتبيات وانعكاساتها (ان طبقت)

خصوصا اذا كان نصيب هذه الفنة من

الناس، والنين سيسكون عددهـم في

حدود ۸۰ او ۱۰ موظفا قد يزيد هذا

العدد او ينقص، حسب حجم الكلية

هو مدير يتمتع بدرجة من المزاجية

علية وينسبة عكسية من الموضوعية

يخلط أنها ما بين العمل الرسميي

والامور الشخصية دون تمييز وترتبط مصلحه الشخصية بهذا الموظف او

وهنا ايضا اطرح سؤالا اخر اين

موقع تلك الغنة من الموظفين التي لا

تسخّصا التي ذكرت من سلم الدرجات

والذي سوف يعتمد على راي ذلك اللدير

بطبيعة الحال سوف يتعلق مصير هذه الفنة بمدى رضا الدير عن هذا

الموظف او ذاك، وقت اعداد التقارير

بالذَّات والَّى المدة الَّتِي يستعر فيها هذا

الرضى وريما يكون خط هذا اللوظف

سيئا لدرجة ينعكس فيها الحال وقت

اعداد التقارير في نهاية العام، وهناك

تكون الطامة الكبرى اذ ينسى المدير او

يتناسى ما قام يه ذلك الموظف المسكين

من جهد خلال العام كله، ولا يتذكر

سينا سوى نلك الخطا البسيط الذي

🐲 منذ علم ويقتحديد بعد دخول

البعة اعضساء جدد لمجلس بلسدي

كقرنجة انطلقت البلدية معثلة بربيس

واعضاء الجلس والجهار العامل أبيها

ويروح الفريق الواحد وانجهت بكل ما

لنبها من امكانات نحو تقبيم الخيمات

التي كثيرا ما تمنى مواطنو كغرنجة ان

يلمسوها ويحسنوا بوجودهما عبسر

هذه الخيمات التي اصبحت خلال علم واحد حقيقة امام العيان والتي من

اهمها تعبيد كافة شوارع البلدة وفتح

وتوسيع عدة شوارع وبخلات كانت

تعتبس بنظس البعض مستحيلسة

التنفيد. اضافة الى التحسينات

اللموسة التي طرات على محطة الضغ وشيكة المياه وتخليص الشتركين من

ألازمات المآثية الثي كانت تحدث سابقا

كما لن البلدية قد قامت خلال العلم

مضاعفة عدد اللاميات الزئيقية في

الشوارع والدخلات، واصبح وضبع

كارنجة شبه متكامل من حيث توار

الشوارع المعبدة والمفتوحة وكذلك من

حيث توفر الماء في كل منزل ووجود

وما زائت الورش المختلفة تعمل هنا

وهذآ ما نعتبره محصلة الجهسد

والمتابرة الذي قام وما زال يقوم بها

وهناك في مختلف احياء البلدة.

مجلس بلنية كارتجة الحالى.

علما بنن العمل ما زال مستمرا

الإنارة في كل شارع وبخلة.

سنوات عبيدة مضت.

بين الحين والاخر.

تعرف اللف والدوران من بسين

على كل من الاداريسين والمدرسس

تحقيق اهدافها واعطت نتلئج مثمرة

رغم حداثتها.

الروابدة:

ويهذا الخصوص اقترح على وزارة

ويهد التعليم ان يرافق هذه الترتبيات اعادة النظار في تقييم صلاحيسة بعض مدراء الكليسات

وعلى أيسة حال قد يكون لهذه

الترتبيات أهدافا محندة ووأضحة هي

ابعد بكثير من تلك الزاوية الصغيرة

التى نفذت منها لمعلجسة موضوع

تريوي كهذا وان ماكتب هو لا يزيد عن

كونه رايا شخصيا لا اكثر نابع من

المارسة الفعلية لهذه المزاجيثة في

وفاء النحلة ريمسا وشساح لميلي

للمسؤوليات المنوطه بهم.

بعض كليات المجتمع،

اتخاذ الخطوات المناسبة لرفع مستوى النظافة

● السيد عبد الرؤوف الروابدة امين العاصمة اجتمع بوم الاربعاء الماضي مع رؤوساء اقسام الامانة ومدراء مناطقها ويحث معهم مناقشة سير عمل الاقسام والدوائر والمشاكل التي تعترضهم والحلول اللازمة بها. كما طالب السيد الروابدة في الاجتماع انخاذ الخطوات اللازمة لرفع مستوى النظافة في العاصمة.



من رسائلکم

طریق الکرك

الاخوة واثل عبد الصعد وسمير مصلح الرواشدة.

وسالم الطراونة بعثوا برسائل ياملون فيها من المسؤولين في

وزارة الاشغال العامة لاصلاح الطريق المؤدية من الكرك اليّ

مدرسة منشية

بنی حسن

طلاب مدرسة منشية بني حسن ياملون من المسؤولين
 في وزارة التربية والتعليم توفير المدرسين لمادة الرياضيات

الى وزارة

الطديات

الاخوة احمد كريم الشويكي، وحسين على الشويكي ومحمد الشويكي ياملون من السيد وزير البلديات احداث مجلس قروي في خشافية الشوابكة.

مهنة التسول

الاخ عادل ابو جامح بعث برسالة يقول فيها ان مهنة

التسول في الزرقاء تزداد يوما بعد يوم حتى اصبح المواطن

٥ حربة المرأة

الاخ محمود محمد النسور من السلط بعث برسلة عن

حرية المرأة يقول فيها انتا تحدثنا عن حرية المراة، فهنك من ﴿

اعطاها الحرية الكاملة لتنافس الرجل في عمله، ومنهم من

٥ هكذا الحياة

الصديقة سهير جعيتم بعثت برسالة تقول فيها ان من

نكد الحياة انها لا تبقَّى على حَالَ، ولا تخلو من اشكالة، تصلح

جانبا بافساد جانب وتسر صاحبا بمساءاة صلحب اخر، هكذا

الوستراد عمان ـ الزرقاء

قيدها ولم يمنحها اي حق من حقوقها.

الاخت عبير ابو السندس:

يشاهد بعض الفتيات الصغيرات يُحترفن هذه الهنة.

ولمادة اللغة الإنجليزية.

0 ردود سريعة

● الاخ موسى محمــد المراعبة _ ماديا ـ شكواك وصلتنـا سنحاول عرضهسا على الجهات المسؤولة في مديرية مواصلات ماديسا.. شكرا على ثقتك.

• الاخ سالم خالم

- قصينك قيد البحث. سنحاول نتار رد الجهات المعنية في ناحية بيرين حول فتسح الطريسق الزراعسي. نرحب بك دانما.

.....

 الاخوة بسام خليف سليمان، وحسسن محمد رلکی، وجمیل مرعی نصار . وسليمان محمد طعامته وقاسم النناق، وجهاد ابو شاويش. لؤي السوابكة. _وصلتنا رسانلكم. ومع

الاسف النديد فقد فانتكم الفرصة لتقديم طلباتكم الي الجامعات المذكورة. لأن الدفعات الثلاث القبولة قد اعلنت بواسطة الصحيف

€ الاخت وضحت العيسى ــ الزرقاء ــ اسلموب الضرب في

 الاخ عفيد محمود _ معذرة لعدم تمكننا من نتم رسالتك اكتب لنا

في الزرقاء. لا نرجو منكم الحل، بل نطالب به لانسه من حقنا وانتسم السؤولون، فالدرسة بعيدة جدا عن معظم الأجناء السكنية لطلابها والامر والادهى من نلك انها فترتان (صيلحي ومساني) وانتم تعلمون المسكل التي

المدارس اسلوب قديم. وهو بالنالي ليس حل، ويعارص اسس التربية الحديثة. شكرا على رسالتك ونرحب بك صديقة ل الراي.

النعيرات ـ عمان تانبة والسراي بخدمتك

.....

حول منح كليات المجتمع ادارة ذاتية

ان منح كليات المجتمع في الوزارة استقلالية ذاتية يعطي فرصة لكل من المدير/ المديرة والمدرسين والاداريين على حد سواء لمارسة اعمالهم بحرية واستقلالية اكبر، وهي تنبيه ألى حد كبير اللامركزية التي استحدثت في

بلدة عن البيضاء والانتخابات

واستفساراتهسم ونحسن بدورنسا في بداية هذا الشهر انتهت ويحمد كمواطنين نيارك هذه البادرة الطيبة الله وشكره انتخابات مجلس بلدى ونامل من المجلس البلدي الجديد أن يكون عند حسن ظن الناخبين الذين

خلف عطية الهودي عن البيضاء

اخلاصي للتربية والتعليم

منحوهم الثقة التامة لما فيه مصلحة

قليلة ومعدومة. أاين نجد المعنى للعبسارة النسي تعلمناها (الوقت من ذهب) لقد ضاع الوقت وانفقد الذهب، فلا نحن كسبناً الوقت ولا نحن وجدنا الذهب؟ وان كنتم جلاين في توفير الراحة لطلابكم فلخبرونا بالحل اللازم. ولا سُك انكم الرى بالحسل المناسب لمثسل هذه

طلاب المغيرة بن شعبة الثانوية

الى مديرية اشتغال محافظة معان

قبل حوالي عامين تقريبا قاست مديرية الاشغال بفتح الشارع الواصل ما بَيْن هي السّعيبات وهي الخشمان في الشماح — الشويك وهذا الشارع يصل الى المدرسة الاعدادية بنات. والاعدادية بنين وقامت معمل فرسة اولية ال هذا الشارع ولم تقم بتعبيد. لكن هذا التسارع اصبح يتير القبار عند سير الركبات عليه وتحول المنطقة

المدارس والاهالي عند مرور المركبات

من جراء هذا القبار واليوم ونحن على ابواب فصل الشناء فكيف يكون هذا

السارع من تجمع المياد وغسير ذلك ونحن أذ نضع هذه الملاحظة امسام مديرية اشغال معان وكلنا امل بان تقوم بتعبيد الشارع،

حسين وهارون الخشمان الشماخ ـ الشويك

الى مديرية مواصلات

محافظة اربد

نحن اهالي بلدة سوم الشناق نعاني من صعوبة الاتصال خارج البلدة لان

مقسم البريد الموجود في البلاة يدوي

وقديم وعدد هواتف البلدة لا تزيد على

عشرين رقعا منها ٣ هواتف لشعبة

البريد والباقي للمستركين. علما بأن عدد سكان البلدة يريد عن عدة الاف

نرجو من المسؤولين تحويسل المقسم وزيلاة عدد الهواتف.

محمد رشاد شناق

جميل فارع عيسى

ماهر محمد امين شطاق

الى منطقة غيار ولا تنصور حال طلاب

الوحدات المكننة في عور المعافي

نحن (٤٧) مواطنا في غور الصافي نسكن الوحدات السكنية التي اقامتها مؤسسة الاسكان منذ علم ١٩٧٥ والوحدة غرفتين صغيرتين طوب (لف) فقط. وقد قامت سلطة وادي الاردن بتوزيع قطع الاراضّي لَـغاياتُ السكن على جميع المواطنين في بلدة الرملة التي تقع هذه الوحدات وسطها، ما عدا نحن لم يخصص لنا اي شيء، هذا من جهة، ومؤسسة الإسكان ترفض تمليكنا وتعتبرنا مستاجرين فقط من جهة اخرى.

زاهر غضيان الخليفات غور الصافي

كي يوصلوا لنا هذه المواسير علما باننا بحلجة الى المياه اضف الى ذلك ان هناك

يحيى محمد عربيات

السلط

بيوتا كثيرة على هذا الطريق.

نداء الى مؤسسة المياه في السلط

السلط مشكورة على تمديد خطمياه الى منطقة المغاريب أمّ زيتونه، وعلى بعد تمانية كيلو مترات، حيث أن هناك مواطنون يسكنون على بعد نصف كيلو متر فقط، الى الحد الذي وصلت اليه المواسير. ومنك ايضا مزرعة دواجن حبث لأيوجد على الطريق الذي امتدت اليه المواسير سوى أربعية منازل يسكنها اهلها في موسم الصيف. أماً نحن فاننًا نسكن صيف ستاء.

لقد قامت مؤسسة المياه في مدينة

تأمل

محرد نداء اضعه آمام المسؤولين

جلست يوما اتامل الحياة وانظر ال الناس أوجدتهم على غسر ما كنست اتوقع، كنَّتُ اعرفهم، فمنهم الإصدقاء وسنهم الاوفياء، ولكن لماذا ينقلب الَّحْسِ احيانا الْ شَنَّ والحب الْ كراهية؟ وتسيطر الإنانية وحب الذات بينما الإخرون يضيعنون، وخرجت بنتيجة حتمية وهي انه لا بد من ان نتعامل مع الحياة بصدق واخلاص ونبعد الحقد والكراهية من نفوسنا.

فرحان فالح الرواحنة

الله يخيل للمرء للوهلة الأولى ان هذا الاسكان في مدينة العقبة بشكل معلما حضارياً بارزا في هذه الدينة النامية ويخيل لكل من يقرا اللافتة _

مدينة العللية ـ ان هناك فعلا مبينة سكنية منظمة وتحتوي على كالحة الرافق والخدمات ولكنه سيكتشف مثل المنات من موظفى عشرات الشركات العاملة في مدينة العقبة ان هذا الاسكان يمثل خُدعة كبرى يعلني منهاكل الذين شاء حظهم ان يكون هذا الاسكال سكنا لهم ومن نظرة سريعة تتبدى السليبات الثالية أولاً: عدم تعبيد الشوارع داخل

هذا الاسكان مما يجعلها مصدرا للاترية والقادرورات فقط وتعمد الشركة المتعهدة بطسرح سيسارة او النتين من الاترية والحصي في كل موقع كل عُدة أشهر لايهام النّساس انها أسوا حبث تتسبب هذه الاتربسة

- 4. ...

اسكان العالمية في العقية الجديدة في المزيد من مصاعب

السيسارات النسى تحساول الدخسول والخُروج من هذأ الإسكان. ثانياً عدم وجود حدائق ومتنزهات بل بيدو ان مخططي هذا السكن قد اعدوه على الطريق الشائعة في بعض الدول المجاورة من لجل البيسم او الايجار فقط، وتناسوا الاف الأطفال النين يحبسون داخل هذه المسكن بدون منتفس لهم او حتى للكبار في اوقات ما بعد العمل والعطل اذا علمنا ان العقبة تفتقبر ألى الشواطبيء المحمصة للاهالي أيضطر الناس في

أوقسات فراغهم الى الدهسياب الى الشواطيء القاسية (عير الرملية -) والبعيدة جدا عن مدينة التخبة. ثَلَثًا: أما الثلثة أبي عدم وجسود محال للخدمات فلا بقالات ولا مطأعم لا اطباء ولا مكتبات لاحلاقون ولا جزأرون ولا حتى بائعو (التجاج

اجل نلك واكبر من ذلك كله عدم وجود جامع يؤدي الناس صلواتهم فيله وْاقْرِبْ جَامَـع بِحِنْــاج ۗ الى سَيِــَارِة للوصول اليه وللدرسة ما نزال تحت الانشاء وليس هناك رياض أطفال.

رابعا: اما السكن أنفسه، فهنسك عشرات الإخطاء في المانسي فلا التوصيلات الكهرياتية صحيحة ومعظمها يعمسل بطريقسة معكوسسة وكذلك تمديدات المياه والتشطيبات من نوعينة ربيئنة وخاصنة معسدات الحمامات ويلاط الارضية والبانيسل الذي سقطت اعداد لا بأس بها في كل شقةً عدا عن رَجاج الحمامات السيءَ النوعيـة والتركيـب وكذلك ضالـة الحملم الشنسي وخزانسه البذى يستهلكه حمام طفل صغير وكذلك عدم

والخضار ولا حتى بانعو` التسرمس وعلى من يحتاج ألى علية كبريت ان يذهب بسيارته الى مستة العقسة لشرائها لو أن ياخذ سيارة (طلب من

بقة تركيب منخل الشبابيك وسهولة انفصله عن موقعه هذا والله وحده يعلم البقية التي قد تكون اشد خطرا ولعل ذلك بدفعتا الى السؤال عن حال هذه المباني بعد سنة او اكثـر من استعملها وهذا ما يزيد من اعباء سكنيها اللية.

فوضع هذا الاسكان يشكل حملا مالياً زَائدًا على قطاع كبيرٌ من موظفي المؤسسات والشركات الذين يقطنون فيه عدا عن المعلناة التي يواجهونها هم وعائلاتهم من السلبيات الكثيرة مدُه نظرة على وضع هذا الاسكان تظهر ان تلاق سلبياته إمر لا تحله شهور أو ريما سنوات فلأا وضعنا فوق ثلك الوعود والتطبيئات ساعتها سيصيح الإمر كسراب وأدي عرية الذي ينفث سمومه الحارة على هذه المنطقة. ابو خليل الزار

العقبة اسكان العللية

للاتصال يا ترى؟ للمشتركين ولَكُن للاسفُ من اين سيتم توصيل الهوانف لبيوتهم.

بريد قربة حبراص

 الى متى يا وزارة المواصلات سيبقى بريد قريتنا حبراص بمحافظة اريد على هذه الحال؟ أنه يعمل على النظام القديم ولا يوجد قيه آلا موظف واحد، حيث يعمل من الساعة الثامنة صيلحا حتى الولحدة ظهرا ويعد هذا الوقت يغلق مكتب البريد لبوابه، فلذا ارأد احدنا الانصال ايسن سينهب

واذا حدث هناك حادث لا سمح الله واردنا الاتصال مع الجهات المعنية من ابن نتصل؛ وبالرغم من هذا يوجد هَنْهَكَ لَكُسُر هُنْ (١٠٠) طلسبٌ في مواصلات اربد لتمديد الهوانية

ملفات مطّلبهم امسام سميو الامسير ومرافقيه وكان من ضنن، مرافقي سمو

الامير السيد وزير المواصلات ومن

ضُمنَّ المطالب طَلَبَتَ قَرِيَةً مَعْلِي مَهِنَا

وغادروا الواسر ولحسد الان ننتظسر

مغاير مهنا

عدة تواقيع

يسمية حوامسدة. سهسام العبداللات، ختام العكور حليلة عواد

 اقد طلب من هذه القرية قبل حوالي سنتين ان تنظم كشوفات بالسماء الذين يرغبون في تركيب هواتف في بيوتهم وقد قامت الهبئة المكلفة منلك بتنظيم هذه الكشوفات وهي مكتملة

بريد بهذه القرية. علما بان البنساء المخصص لذلك جاهز واقد مرت الى الان حوالي ٣ سنوات على هذا الطلب وقبل فترة تقدر بحوالي ٦ شهور قام سمو الامير حسن برافقته عبد من السوزراء ووكلاء الوزارات في زيارة عمل ألى نلديسة الموقر، وقد كأن هدف هذه الرسارة

والقرى التأبعة لها.

واذا كان لنا من شيء نقوله لهذا

المجلس فاول ما تقول أنّ ما قدموه من

ألنصاب بالنسنة لعدد الشتركين واد رفعت هذه الكشوفسات الى وزارة المواصلات للموافقة عليها وفتح مكتب

الاطلاع على مطالب هذه النكوب

، خضر نزال السبيله

«مغایر مهنا تناشيد وزيس المواصلات»

وقد قام معتلو هذه القرى بفتح

مكتب بريد ونلك لضرورة هذا الكتب لكثافة عدد سكان هذه القرية وقد كان رد السيد وزير المواصلات بأن الوزارة في صند تغيير مقسم الموقر من مقسم صَغير ويدوي الى مقسم كبسر والي، بحيث يستوعب مشتركي . الموقس والمغاير معاضس مكتب واحدق الموقر وسبب هذا الربطكما قال السيد الوزير لتخفيف العبء على الوزارة من تلحية الموظفين والمقاسم وكأن هذا الوعب قريب جدا انذلك وانتهت الزيارة وقد حَمَّلُ كُلِّ مسؤولِ الطَّلْبِ التِّي تَحْصَه

شاعت الاقدار ان يقع فيه الموظف في هذا الوقت بقذات من العام. تعقيب على اعمال بلدية كفرنجة واعمال لجنة التنظيم اللوائية فيعجلون

جهود خيرة ومساع مشكورة لهو دليل على صدق مواطنتهم وحبهم لبلدتهم ومواطنيها ودلالته على التجسرد من الذَّاتية وهذا ما يعطي الانطباع بان. القدرات والتصميم على العطاء يكمنان المقامة سابقا وايضاعهم اتصال بعض أحياء مختلفة من البلاة بقصد تعميم - الخدمة ورفع الضرر عن السكان في

تاخير بنظر المخططات المراوعة من قبل البلدية الى اللجنسة اللوانيسة.

فمساللة تدعونا ان نذكر اللجنة

الكريمة بان التباطؤ والتلخير بنظر

وقدمت ما يحصبها من ولجب بهدف خدمة مصالح الاهالي، اما ما حصل من

في النفوس النقية والافكار الشابة وعلى ضُّوء مَّا قَامَت بِهِ البِلِدِيَّة مِنْ فَتَسِحَ فقد برزت لوضأع يحكمها واقع المباني التجمعات السكانية بدخلات توصل السكان الى الشوارع الجاورة بحرية. واملم هذا الواقع ونظراً لخلصة السكان فقد قامت لجنسة التنظيم المحلية في بلدية كارنجـة بتعديــل الحاصل في بعض الاحياء في حالات لخرى، وعملت على ترسيم المخططات هذا الحد من الاجراءات بمكننا القول بان البلدية أقابت ، يما عليها من يور

وتوسيع وتعبيد للشوارع والدخلات واحداث بعض الشوارع والدخلات إ بعض الحالات ولتغطيسة النقص اللازمة واتخذت القسرارات بشانها ورفعتها كما هو متيع واقرارها. وعند

ــ نامل من المسؤولين في شركة الكهرباء الاردنية والجهات مشكورين بانهاء كُل ما ليلدية كارنجة من قُضَّالًا تنظيمية امامهم ورفعها المعنية الاخرى انارة اتوستراد عمان الزرقاء لتكون الطريق للمراجع الاخرى لتاخذ طريقها في مراحل النصادقة النهانية، لأنَّ المُتَصِّرُ من جراء التباطؤ والتاخير بالإجراءات * بحث عن اسباب الطلاق في الاردن هو المواطن. شاكرين للجنة التنظيم جهدهما واهتمامها بقضايا المواطنين ومتمنين الاخت فهمية ابو النجار - عمان لمجلس بلندي كارنجية مزيندا من النوفيق والنجاح لتحقيق ألغاسات والاهداف المرجوة لبلدتهم ومواطنيها. احمد محمد على ـ كفرنجة

تقع هذه البلدة في الشمسال

الشرقى لمديئة المفرق وتبعد عنها

حوالي (١٨) كيلو متر ويقدر عدد

سكانهما حوالي (٨٠٠) نسمة

ولكنها محرومة من جميسع

الخدمات منها عبم توفر الميامة

وعدم ايصال الطريق المؤدية اليها

علماً بانها ترابية، وعدم توفسر

عيادة صحية بها، ولا مسجد

واقرار الخططات من جانبها. امر يوقع

الضرر يمصالح السكان ويعيق اعمال

البلدية ويحد من نشاطاتها ويقتالي

يحَدثُ الأَرْياكُ فِي خططها ومُسْلِيَعها. انفا نرجو من رئيس واعضاء لجنة

التنظيم اللوائية في عجلون ان يتكرموا

بعثت ببحث طويل يتعلق بمشكلة تعدد الزوجات واسباب الطلاق التي تشهدها المحاكم الشرعية في الملكة، وتعلل الاخت فهمية هذه آلاسباب لعدم توافق الزواج من البداية، وتقول للاباء والامهات (ارحموا من في الارض يرحمكم من فيالسواء).

الديات وهذا الوضع قانونيا، حيث تصل الحمولة الي نحن سكان واهسالي بلسدة (٥٠) راكباً علما بان االركابي الديسات نعانسي من مشكسة الموجودين على بواية الباص اكثر من الموجودين داخله وهذه

مشكلة المواصلات في بلدة.

المواصلات، علماً بانه بوجد باص واحد حيث يعمل على عدة مشكلة خطيرة جدا. خطوط (الربيع، ابو الزيغان، املين من المسؤولين حل هذه الرويحة، وتسويق العارضية) المشكلة ومنع سأنسق الباص وهذا الباص لا يكفى بتغطية بعدم تحميل ركاب ريسادة في جميع هذه الخطوط باستمرار. مماً يؤدي الى اضطرار سائق الباص القيام بتحميل الباص اهالى يلدة الدينات اكبر من الحمولة القررة له

محمود جويد

__ دير القن

المصلين ولامكتب بريد ولامجلس

نحن سكان هذه البلدة نضع هذه القضايا بين ايدي المسؤولين وكالنا ثقة وعلى يقين بان يضعوا الحاول المناسبة لهذه القضبايا.

عبدالله عشوي الريلمي دير القن

العامرية عدد سكان بلدتي العامرية ما يقارب ١٥٠٠ نسمة، وقد انضمت

بلدتي

الى بلدية كفرنجة قبل ثلاث سنوات وكنا نطمع بالخدمات الاساسية عند انضمامنا الى ألمجلس البلدي

في كفرنجة، لكن بلدتي لا زالت محرومة من الحدمات الضرورية كالماء والكهرباء وحتى الطرق.

تلقينا وعدودا من الشوون البلدية والقروية ومن مجلس بلدي كفرنجية كما وراجعنا رئيس البلدية اكثر من مرة ولكن دون

نهيب بالمسؤولين العنيين بالامر مساعدتنا وكلنا اميل بمساعدتهم لنا.

غازي عبد الرحمن نزال بلدة العامرية

٦ ملايين كلب في بريطاندا

البريطانيسون ان النساس النين يفتلكون حيوانات البقة يعتبرون اصبح من الدِّين لا يمتلكون مثل هذه الحيوانسات سواء من النلحب الحسمانية او النفسية، وأضاف العلماء ان اصحباب الحيوانسات الأليقة عن طريق التحدث والداعبية مع هده الصوائات لا يعانون من حالات الاكتثاب النفسي لق الضغيط العصيسي وذلك نتيجة للحست وللداعبة مع هذه الحبوانات. ومما يذكر أنه يهجد في بريطانيا ٦ ملايين كلب وة ملايين قطبة آلى جانب

ملايين الارانب والطيبور والكناري. اطفال الحرب بحب

الانتقام

صدر في بريطانيا كتاب بعنوان "أطفال الحروب ويركز المؤلسف السذي زار العديد من السدول التسي تعرضت لحزوب انسه له يشعر في اي من الأطفال النيس قاتلهنم الرغيسة الجامحة في الانتقام لكنهم يحبون الحرب ويخافون منهسا في نفس الوقست وشعروا بانهم اكبر من ذلك بكتير رغم حبهم لوالبيهم الا أنهم بخالفونهم الرأي في اندفاعهم نحو الحسرب مَن اجل عقيدة أو فكرة

ويختم البلحث بالقول رغم كل شيء عن الحرب والدمار فأن هؤلاء الأطفال

الحكة تمثل الظاهرة الرافقة لكثير من الامراض الجلبية، وحالات تكون الحكة بحد ذاتها هي الرض وتتصف بكونها لحساسا خاصا شديد الإزعاج يستدعي الهرش وهني من اكثر الاسيني الذي استدعى الريض الراجعة الطبيب كنا انها تستدعني الطبيب لتدقيق ومعرفة سبيها نا قد تكفف عن بدء امراض خطوة تسيق ظهور الرص بفترة حكة جلية نفط وقد تكون سبيا عادرا كرد انعكاسي عُؤْثُن شَارِجِني وَامثلُ هَذِهِ الاخبرة مِنْ للحكات للخفيفة لا يمكن اعتبأرها أعراضاً لإمراض ومن ثم فهي لا تُدعو للظق، لانها لا تسبب أي مناعب، أما أذا كأن الهرش الى درجة تؤلم المساب او تضايقه فيجب الاسراع للطبيب الوقوف على سببها. ولوث من الامراض الباطنية وحتم

الخطيرة منها وكنلك امراض ألدم تبدأ استمرارية وشدة الحكة: لا تعتمد المتدروب وسن الذي تمسيد بوجود المتدروب المتدروب المتدروب المتدروب المتدروب وعوامل مختلفة المريض وعوامل

وراثية وعلى شخصية للريض. الد نصدف شخصا مصابا بداء القهل مثلا (ومن المعروف ان تكون الحكة جدا) نراه لا يعانسي من الحسكة وكذلك شخص من شيء بسيط يشكو من حكة شعيدة يجب أن لا نضى تعاسى المنبهات والكحول والتنخين أيضا تزيد في شدة الحكة فعن هذه نستنتج ان شدة الحكة لا تعني ان الريض يعاني من مرض خطير واذا خفت خف خطر هذا الرض.

الحكات ليلا بشكل علم وتلك لعدة عوامل منها عصبية (تنبيه بعض الاعصاب، وتأسيسة عدم وجسود ما يشغل الفكر من عمل ليلا، وفيريانية تبدل الحرارة ودفء الغراش وفتور طبيعي ليعض وقلائف اعضاء الجسم لذا ترتفع الترسيات والمواد المفرشة فهي بَلْتَأْتُي تَؤْثُر عَلَى الْجِلْد) بِالأَصْافَة ال مقات و طبيعة السبب كطفيل الجرب التي تنشط في الليل وهذه هم

فترات اشتداد المحكة: تشت



بهذا الاسم (موضعية) ويوجد تسباب الاعراض المحصفية مثسل البواس بعض الماكولات والبهارات واستعمل بعض المضادات الحيويسة تكون في أَلْغَلَبَ مَصَوُّولَةً عَنَ الْحَكَةَ الْمُوضَّعَيَّةً في المُنْاطِقُ التَّنْاسَائِيةً.

فُشْتَرِكَةَ تَسْبُبُ هَذَهَ ٱلْحُكَاتُ ٱلْوَضْعَيْةً مثل التهاب الجلد بالتماس، والتهابات الغطرية والجرثومية، وكذلك وحسود اسباب مساعدة منها المهنسة، فرط التعرق، ضيق الملابس، ظة النظافة، اوحتى الزيادة المفرطة في النظافة، وفي الحكة الشرجية اسباب طفيلية كوجود النيدان في الأمعياء ووجبود بعض والنواسير، والتهابات الشرح، وكذك معض الكرات

٣ـ للحيكات الإساسيـة: وهــدُه التسمية نطلقها على الحكات التسي ليس بالاستطاعة تحديد سببها فهي بقفاب يدخل فيها الحالة النضية

اشكل خاصة من الحكة: تسمى باسماء معينة وهي كثيرة الحسبوث أهمها الحسكة الشيخوخيـة (حــكة المعنين) وتصيب الرجال اكتسر من

الحيل..

أفضل للاعدام

في الهند قررت المحكمة العليا ان الإعدام شنقا يعتير افضل وسيلة

لمعاقبة المجرمين وذلك بعد إن

رفضت عريضة قدمها اربعون من

الحكوم عليهم بالاعدام وصفوا

فيها الإعدام شنقا بانه أحسراء

وحشي ورجعي وطلبوا باستبدال

عقوية الإعدام بالقعد الكهرباني او

الرصاص او مادة قاتلة.. للحكمة

رأت ان أيا من هذه الطرق لا يمثل

مبزة ملموسة بالنسسة للاعبدام

كشفت دراسات عديدة اجريت

مؤخرا في مونتريسال ونيوجسيرسي

وكاليفورنيا ان من هم دون الستير

وَجِلْفًا وَتَنتَجَ عَنْ أَكْثَرُ مِنْ سَبِّ مُنهَا التَّغْيِرِ فِي الجِلْبِ وَبِوطَائِفُ بِعَضْ الاعضاء والتصلبات في الشعسرات النموية وتغير في الهرمونات وترجة تحمل التغييرات تختلف من شخص الى آخر، لذًا نجد از بعض السنين تكون الحكة شعيدة عندهم وتسكون مصدرا للازعاج لهم، والبعض الاخر لا يشكو منها، وتختص هذه الحسكات بانها مقاومة للعلاج.

مـــوال

الراء : رُحناع الغريث قالوا لخبر بالدور

قلبي تبنيهم وانشرج لماأجاني الددر

فاتن صياياً أربعة « يارب سامحني »

مثو يدك بطول الحكى ، صفيت براالدر

بهليمانع

مثل هذه الحالات سجلت لاجراء

مزيد من الدراسة عليها لتحديد

عدد من سيصاب من اصحابها في

النهاية بمرض الشريان التلجي.



النساء وتبدا على شكل حكة خفيفة وتبدأ بالإزبيد ويكون الجلد رقيقنا

ملاًا يحنث لاستعرارية الحكة: ١ ـ نتيجة للحكة (الهرش) بحدث تسطح وتكرحات وبالتائي الثهابسات

 ٢ تصبغات ثانوية (اي تغير في الون الجلد) بالإضافة الى التعسك والتجزز بالجلد ٣- تَضَخُم فَي الْعَقَدُ الْلَمَعَاوِيةَ.

الم تغير أن ق الإظافر تبدو مبرية وسطوحها لامعة من شدة الحكة. ٥- تغييرات عصبيـة وتضيـة وهالات هيجان واكتئاب وقلت نوم وغيرهسا من التغيسيرات النفسي المناحبة النى تجعل حياة المساب

تعفن شحمة الاذن .. ينذر بمرض في القلب..

متعفنة تبين انهم في صحة جيدة وخاصة ممن لا يشكون من عوامل

خطرة او دلائل مرضية كارتفاع في

الكلسترول او الأم الصدر ولكن

صعبة لعدم تحمله استمراريتها،

العلاج: المعلجية السببيية هي الإساس في الشفاء، ويختلف العلام حسب الحلة المسببة وتكون بالتدايق والفحوصات حتى يستطيع الطبيب الوقف عليهاء باستكل علم ينصبح المصاب بعدم تناول المنبهات والكحول ويعضَّرُ الْمُوادُ الغُّدَّائِيَةُ النِّيِّ لَهَا الْرُ على وجود الحكة مع اتخاذُ الطرق الواقية والمساعدة في عدم التعسرق والنظافة ومعالجة الامراض الجلنية تسبب الحلسة وكذلك الامسرافر الدلخلية والنفسية لذا العلاج يختلف من حلقة الى حلقة، وبعد ازالة المسب تعطى الكسولات والراهم المضادة للمسكة والهستامسين وبعض الفيتامينات والمهنئات العامسة، وفي بعض الحالات مركبات كرتوزونيسا وغيرهنا من العلاجنات الخاص والعلاجسات تكون تحست اشراف لختصاص بعد معرفة السبب كعسا

د . مامون محمد مغايرة

اول قاعة للفنون العربية تفتتح في واشنطن

الاول في "الف" كانت ايجابية زان

تلثى الذين حضروا الاقتتاح كانوا من

بمكانة في أوروبا واسيا خلال ٤٠

كتابة خطية ورخرنية قامت بها انبل

عدنان التي تسجل اشعارا غربيــة معاصرة بالحبر على الورق.

وتركز اتيل على الطاقة والانسياب

ويتجسد المعرض الحالي في اعمال

واشتطن ساقترن افتتاح اول معرض في قاعــة "الــف" في حي جورجتاون التاريخي بواشنطن بحفل استقبال زخر بالمدعوين، وحضر جفلة الافتتاح شخصيات بارزة من الجالية العربية في واشتطن وعشاق الغنُّ منَ الامريكينين ومندويس الصحافة والتلفريون، ويذكر أن "الف" هي القاعة الوحيدة التي تتخصص في عرض اعمال الفنانين العرب دون

غيرهم في العاصمة الامريكية. وقالت السيدة كلوديت شويسري المديرة التنفيذية للمؤسسة : حسم علمنا لا توجد قاعة اخرى في الولايات المتحدة تقتصر على عرض انتماط الفن في العالم العربي، وأضافت أن مشاعر الاميركيين الذين حضروا المسرض

الكامنين في الخط العربي، فتصبح كتابتها اليدوية وكانها نفاذ بصري الى المضمون،

اكثر الإسباب التي تساعس الحسكة

(الهرس) في حالات الراحة وفي الليل..

١ - الحُكة العامة: اي الهرش في

جميع انجاء الجسم الله ان تكونُ

مسبب من مرض جلدي وهسده

الامراض كتيرة جدا او من مرض داخل

ونسميه الحكات الثانوية اي أن الحكة

ظاهرة مرافقة للعرض ومنها ما هو

من الامراض الجلبية التي تعطي

حكة الإمراض الفطرية التهاب الجلد

بالتماس تلامس مواد كيماوية لمراض الحساسية، يعض الإمراض الفقاعية

الحزاز النبسط والمحصورة الامراض

الطفيلية، بعض الإمراض الخبيلة،

لدغ المشرات وهذه بعض الإمراض

الجلدية التي تسبب الحكات، ويجب ان نذكر ان انتشار الهرش (الحكة) في الجسم لا تعني انتشار المرض، وكالك جغرافية الانتقسار ليبست من

الضروري أن تكون في مكان للرض

الجلدي أمثلا في حالة مرض (دورن)

والحزارُّ المنبسطُ توجد مُناطقُ غُــيرُ مصابة بالجاد ومع هذا يشكو الصاب

من الحكة وكذلك فان الحكة تسبق

للرض للجلدي بفترة مختلفة في بعض

الأحوال، مُثلماً في الشرى والحسرارُ وحالات تسبق الرض الجادي باللهر

وايضا حكات خارجية نتيجة

تحسّس ليعض الملابس أو الحل أو تلامس مع الاعشاب والواد الكيماوية

وغيرهاء حكات الأنسممات الداخلية

مَنْ يَعضُ الإمراض العامة وهي ترافق

عدّة حالات مرضية كمرض السكري، واحتباس العصارة الصفراوية، وافات

للكبد والكل ويعض امسراض السدم

وخأصة الخبيثة منها مثال مرض

هودجكن والأسراض اللمفاوية وفي

تحالات الإمساكات المزمنة وامسراض

٧_ الحكات الموضعية: مثل الحكة

الشرجية والغرجية والصغن وحسكة

الانن الخارجية وغيرها من الحكات

الني تكون محصورة في منطقة ولا تمثد

ق الْفالبُ ال مناطق لَحْرى لذا سعيت

يعض الغند الصماء وغيرها:

الاميكيين وهذه ظاهرة مشجعة. ويقلك تقسوم الفناتية بدوريس ... ومضت السيدة كوديت تقول ان متميرين: دور الرسام وذور الشاعر --الفكرة من "أقامة المعرض هي انتا رغبنا دائما في أقامة مسارض في وتنسم اعمال السندة اثيل بالطاقة والاتسياب والوضوح، ويضم المعرض واشنطن تستطيع التجول في انحاء ١٤ لوحة مطبوعة على طريقة الكتاب أخرى من البلاد، وستمكن القاعة جمهور النظارة الاميركي من مشاهدت ويضم المعرض ايضا ١٦ لوحة الغن العربي المعاصر ألذي حطسي

مرسوم بالألوان للانية بريشة الفنانة اثيل وهي كلها لوحات انطباعية نظيرة للمخطوطات البدوية وتسدور اللوهات حول موضوعات واحبانا تدخل الفنانة، الخط اليدوي على تصميم لوحاتها المجردة الرسوسة ، بالالوان للانية.

حديث بين الصحية والمرض

تفلخرت الصحة والرض يوسا. قائلات معا في الحديث الصحة: بي ينشط الناس للعمل

الصحة: بي يجتهد الطبدون في

المرض: وبي يقصر الناس طول

الرض: وبي يخلصون النبة

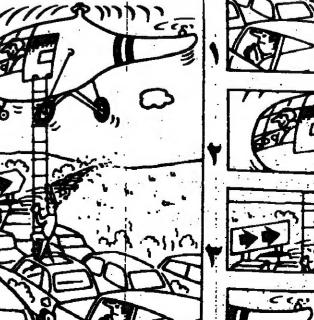
لعبة الصور



الصحة: بي نشاد معاهد الطب الرض: وبي تنقدم ابحاث الطب الصحة: كُلُّ الناس يعبوني الرض: لولاي لما احبوك هذا

يحى على ابو عدول الباقوره ـ اريد

اختبر ذكاءك



ثمة صورتان فقط من الصور الأربع الصغيرة المرقعة ١ و٢ و٣ وعُ اقتطعتا من الصورة الكبيرة. فهل تستطيع تحديدهما حسب

الأصدقـاء... كالسلاح

الرمح: منهسم من هو كالرميح تطعيسن به من بعيد ... ثم يعود اليك 🛎 السهم: منهم من هو . إغداد والتوائب

كالسهم ترمسي په من بعيد... ولا يعود اليك * الترس: منهم من هو كلترس تتقي به المسائب السيف: منهم من هو كالسبف الذي لا ينبغي ان يفارقك في السَّفر والحضر ليلا... نهارا

من العمر ولنيهم تعفيات طويلة ماثلة في شحمة لحدى الإذنين أو في الاننين معسا هم اكتسر عرضسة

لاصلبتهم بمسرض السريسان

شيقا

التلجي.. وهو مرض تصبح فيه الشريأنات التسى تخدم القلب مسدودة في الكلسترول والدهنيات الاخرى.. وبالطبع قد يكون هناك سبب اخر لعلاقة القلب بشجمة الاثن ويتكهن العالم باسترناك بان الجيئة الفردية أو عامل الوراثة يجب ان يوضع في الحسيان فيما يتعلق بمرض الشرايين وشحمة الاِئنَ. قُعِلْرِغُم مِنْ الْنَتَانَجِ اللَّي توصّلا البها فأن باسترناك بحذر من الرعب الذي لا مدرر له فمجرد اكتشاف تعفن في الانن لا يعني ان منك فطراء ومقابل نلك قان عدم وجود ميزات لا يستبعد بالضرورة وجود مرض.. وهنسك كثسير من

الرضى كأنت شحمة الإذان عندهم

الفكاهه في الشعر

قال ابو نواس يهجو غنيا اسمه الفضل رايت الفضل مكتنبا

يناغى الخبز والسمكا فاسبل دمعة لما رأني قادما ويكي

فلما ان حلفت له بائى صائم صحكا ايمن ريحي امين حميده عمان ــ الجبل الاخضر

من الشعر الشعبي

ضميرك با فتى ع الخبر ربيه خليه رقييك بعد الله والشر اطويه لاتنتنى عن قول الحق لو كان على نفسك تفوز يوم ماحدا منا يبري وين ترسي مراسيه

علية حمادة الامعري

لماذا تشع.. (عينا) القطط ليلا

بريسلي

على الطوابع

عشاق الفيس بريسلي ساخطون على ادارة البريد في

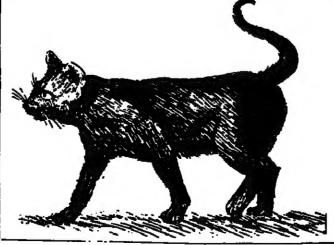
اميركا لأنها لن تطرح في ألوقت الحاضر طابعا بريديا يحمل

صورة المغني الراحل لان القوانين الاميركية تنص على

ضرورة مرور عشر سنوات على الوفاة لكي يستحق شخص

ما التكريم الخاص بوضع صورته على طوابع البريد

طابع بريسلي سينزل آلى الاسواق عام ١٠٨٧



القط حيسوان جميسل يربيسه الانسان لانه اليف الا ال ذلك لا يعقيه من انه صيد ماهر مثله مثل النمر والاسد والفهد.. ومن بسين الأشياء التي تساعد القط على أن يصبح صيلاً ماهرا عبناه . فهما يستطيعان الرؤية في الظلام ما دام يقوم بالصيد في الليل فائداء النهار تكون عينا القط شيه مغلقتي. ولكن عند الليل يشع اليؤيــؤان وتصبح العينأن قادرتين جدا على الرؤيسة والعيبان معلقتان من

الخليف بمبآدة تشيبه القضية اللامعة.. فهي تعكس بصيصا من

ضوء ياتي الى العين وهــذا هو السَّبِ فِي ان عيني القط تشعان كلضوء اللامسع اذا ما وجهت نحوهما مصياحاً خلال الليل. ومن الإشباء الأخسري التسي

تجعل القط صيادا ماهرا ان له اربعة انباب طويلة حادة في مقدمة فمه.. وهو سلاح قاتل اذا ما غرر في اللحم.. وفي اقدام القبط توجيد مخلف حلاة تشبه الابرة وكما يتمتع القط بنظر حاد .. فأنه يتمتع كنلك بحاستي سمع وشم حابتين

أيجي أن يدرك ان لا علاقة للصداقة والعواطف في العمل. حاول ان تجدد اسلوبك مع من تتعامل معهم. لا نفس أي واجب مهما كان يسيما اتك نملك مواهب واقبراحات جوهربة فلملذا لا معرصها ونستقيد منها. الحظ عبقف الى جانبك حلال هذا الاسبوع

NUIS صديق قديم ريما سيلجا البك في عصون ايام قلابل طابا للمساعب ال

نتاخر في مد بد العون اليه، حاول ان نبتعد عن المحيط الذي بعيش سه تقدم مسمر، ومنتظم. لا سمعجل الاموريل انشغل بما ينطف انجارا سريعا وأنرك ما بنطاب تنفيذا عل مدى طويل ال فرصةُ مناسبة احرى.

سوء تَفاهم بسيطيمر في اجوانك العاطفية، لا تَحْف فهو لن يتاخر بالذهاب الى غير عودة أنجاح لأباس به في مجال العمل 44 امور ممنازة سيصدر عنك نجعل بعص القريبين منك معجبين بك. لا

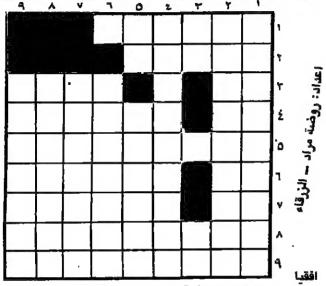
تستعجل الامور، كن صبورا ولابد من استعرارية نجلمك. هماك من يحاول ان يقترح عليك اموراً ممتازة، حاول ان سسمع ال نصائحة. استيقظ واعمل على تفهم الامور فبعص الحفايا ندور من حولك

لا تكترث ابدا لما يقال عنك. امور كثيرة سوف نثيرك ولكن كن صليمًا للنفس، لان الحقيقة سننوصح تلقلبها. عمل جديد يدر علبك اربلها لا ندع البجاح بنسبك صدورة استشارة المطصين الذبن يفوقونك

حبرة. المكاسب والاسبازات الني حقتنها بفصل المجهود المنواصل لا ننصور أن النجاح يدوم دون أن نبنل مجهودا جديا للاحتفاظ بمكاسبك. كن حدرا نجاء بعض الصفقات أو العروس وذلك رعم اقتناعك

لقد أحدرت الاسلوب الفعال والطريقة المثار للوصول ألى هدهك. لكن لا نقفل عن اهمية المساعدين لأن المجهود الذي نبذله قد يفوق طاقنك

الحكامات المتعاطعة



 آ- اول من اكتشف الجاذبية الإرضية، ٢- حرف جر + بلاد، ٣-جميع معكوس، علم مؤنث، المحرف عطف، شاعر عربي ضرير، دـحرف صلحب قصيدة البردة. ٦- تجدها في تلال، حرف + في القم معكوس. ٧_ منشابهة، دولة عربية، ٨- معتل سوري، ٩- معتل لبناني،

١- حرف + الاسم القديم لمدينة عمان. ٢- مخترع جهاز التلفزيون + اسم فُلكهة، ٣-جدها في دول، متشابهة، ٤- كاس + أحد الوالدين + علم مذكر معكوس، ٥ ــ خاصتي معكوس، للون مبعثرة + متشابهة. ٦- متشابهة + حرف. + متشابهة + سوف بالصرية. ٧- عراق أين

مبعثرة، ٨- متسابهات + حواجز، ٩- متشابهات + انقسم.

حل السبكة السابقة آـ اللك حسين، ٢-نمر، احمد، ٦-جمل، حاووز، ١-رمح، ررت ت،

ه ٢ ٧ ح. موريتانيا، ٨ جعفر، ن، ٩ رادار، نطير. ١-جزر، ٢-تل. جحد، ٢-م ممم، ٤-راني. ت-نجر، ٦-ح ١ ر.ب ١ ع ن، ٧ــ سحور، نقط، ٨ــ كتوم، يرى، ٩ــ نُدَّر، ن، رنا.

اعداد: صلاح يونس الشريدة ــ العقبة

_															
1	3	د	2	7	1	J	2	5	9	1	١.	1	1	1	1
9	ي	J	1	ب	3	ಲ	J	1	J	J	J	J	U	1	ل
	J	ف	1	1	4	ي	9	7	م	ث	4	1	J	هر	1
T	J	3	1	ů	ي	٦	1	0	1	U	70	رم	9	ي	ن
T	٤	7	1	ي	1	J	ع	ي	9	U.	٦	1	١	د	د
J	9	2	1	3	ي	2	J	1	1	پ	1	d	J	دے	9
ب	عر	1	2	ン	J	ಲ	0	0	9	١	9	ي	ن	9	0
2	ي	J	ي	يى	>	کِ	5	د	1	J	ص	2	J	2	ي
ت	1	٩	و	3	9	9	ی		9	ي	ي	1	'n	9	U
3	1	ق	و	9	9	9	9	0	0	2	ට	1	دَ	J	ي
T	0	ك	1	ي	0	بي	6	من	-	9	3	2	9	3	ھ
J	13	1	ي	ہی	7	2	1	1	ب	1	9	9	4	10	J
ي	ي	0	ت	2	Ö	U	9	1	1	٥	1	K	2	J	0
٩	Ċ	J	1	7	9	ت	ك	9	ره	ي	•	م	?	ن	1
اس	J	ي	6	J	J	U	d	5	ي	9	N	1	>	3	U
و	1	ي	2		T	1	1	۹	0	و	3	1	S	J	Ŀ
		-	_							_	-				_

◊ اسم لغة يتكون من مقطع واحد و ٨ احرف.

العربية، الفارسية، والباشتو، البورمية، الكعبودية، السنهالية، الصينية، اليونفنية، التركية، الهندية، الإندونيسية، اليابانية، الكورية، لاوو، الْمُلْيِرْيَة، المُنْعُولِية، التيبِلْية، التابِلْندِيَّة، الْفَيْتَنَامِيَّة، الانجليزيَّة، البرَّتَغَالِيةً، الروسية، الدنماركية. الهولندية، الاسبانية، الساموية، عمري، حياتي، اعلى، قلبي، محمد، سحر، قمر. اخ. لماذا نعتبر الضوء

سيلا من الموجات؟

مع ان العقم الهولندي الغذ "كريستيان هويغنز" كان يعوزه الكثير

من المعلومات الضرورية عن الضوء والموجات. الا أنه تبني فكرة أنَّ

الضوء يسلك سلوك الموجات ونظرها وفصلها ونلك بقصل حسب العلمي

الخارق. كان ذلك عام ١٦٠٠ يوم نشر كتابه الرئيس في هذا الصدر

اما العلم الذي ارسى هذه الفكرة على قاعدة مخبرية مكينة واقنع

الحماعة العلمية يصحنها وضرورتها، فهو توملس ينغ Young الإنجليزيّ

الذي ولد عام ١٧٧٣ ويدا حياته المهنية طبيبا، تم ترك الطب وعكف عُزَّ

يراسة البصريات Optics بعيد عام ١٨٠٠ وقد كان ينغ اول من توصل ال

النتائج المخبرية الحاسمة التي أثبتت ان الضوء يسلك سلوك الموجات

(على النطاق الجاهري Macroscopic على الاقل)، وفي العصر ذاته. تمكن

العلم الفرنسي فرينل Fresnel من تفسير معظم الطّواهر الصّونية التّي كانت معروفة انذاك تفسيرا مقداريا دقيقاً، بعد أنّ أرسي النظرية الموجية

على اسس رياضية ومفهومية مكينة. بل يعكن القول أن فرينل هو المؤسس

بعد ذاك، نسال انفسنا: الذا اعتبر هويغنز وينغ وفرينل وغيرهم

الضوء سيلا من الموجات؟ ولمادًا نعتبره اليوم كذلك (على النطية

إنناً لاَّ نرى الذَّبنبات الموجية للضوء بصورة مباشرة بطبيعة العل

لكنْ ثمة العبيد من الطرق غير المباشرة التي تقودنا حتما الى استنتاج

الطبيعة الموجية للضوء. وانك قد تعجب من أن أفضل برهان على

الطبيعة الموجية للضوء لا يزال هو البرهان الذي قدمه توماس بنم سلا

حوالي قرنين من الزمل. والذي اثبت بموجبه أن الضوء بتدلخل مع

بعضه مثلما تتداخل الموجات الصوتية وغيرها من الموجات معياً والتداخل هو العطية التي يمكن بموجبها انتاج ظلام دامس من مزج (اه

التقاء) شعاعين أو اكثر من الضوء تحت ظروف مادية معينة. ودو

خاصية جوهرية من خواص الموجات، بمعنى انه يميزها عن غيرها منَّ

الموجودات المادية، فهو يتبدى في اوضح صوره عند التقاء (او تُداخل)

قاع موجة بقمة موجة اخرى مساوية للموجة الأولى من حيث مقدرً

الاتساء Amplitude بنك. فإن برور هذه الظاهرة في حال الضوء بدل

بصورة قاطعة على ان الضوء يملك خواصا موجية، او قل انه يسلك سلوك

الموجات على نطاق معين. ويمكنك مشاهدة هذه الظاهرة بوضوح بتحريك

(مز) اصبعين متجاورين في اناء، تحتوي ماء، حركة متزامنة، اعني

تُحرِيكهما بِالْحرِكةُ ذَاتَهَا في ان، عند ذاك يتولد سيلان متزامنان منّ

الموجّات ويتداخلان معا بحيث تشكل حزم "مظلّمة" واخرى "ساطعة"

عل فترات مكانية منتظمة. ذلك ان النقاء القاع بقفاع او القمة بلفهة

يعرِّز الاتساع (السطوع). فيما ان التقاء القاع بالقمة يقود ال أنتفاء

وهنآك العديد من الظواهر الطبيعية الطريفة التي تبرز يفضل عملية

التداخل هذه. حُذْ مثلا ثلك الحلقات الملونة التي تُظهر في بفع الزيت

الرقيقة (الصغيرة السمك) والمتناترة هنا وهناك على السَّطُوحُ السِّتَوْيَةِ

الْمُبَلُولَة. وهي (أي الحلقات الملونة) تظهر بجلاء عند حواف بُقع الزيت

التَّى نَجِدُهَا أَحَيِانًا مَلَقَاةً عَلَى ارضِفَهُ الشَّوَارِعِ الْمُلُولَةِ، وَلَنْتُدِيرُ مَا تَحَدَّثُ

في هذه الحال في ضوء النصور الموجي للضوء، معتمدين في ذلك عل المعلجة الواردة في كتاب "البصريات" الذي وضعه في الاربعينات العلم

لنفرض اولاً أن سَريحة رقيقة من سائل اكثر كثافة (بصريقيا) من

الزيت تغطي الرصيف الاسود. ولنتبر بقعة رقيقة من الزيت تقم على

هذه الشريحة. فاذا وقع شعاع ضوني على سطح البقعة. فأن جزءًا منه ينعكس عن السطح العلوي للبقعة. فيما يتابع بلقي الشعاع سيره نعو

السطح السفل للبقعة والفاصل بين البقعة وشريحة السائل ثم أن باني

السَّعاع، عند وصوله إلى السطح السفل لليقمة، بتعكس حرَّ بنه عُنه." فيما يتآبع الباقي سيره في السائل الكثيف حتى بمنصه سطَّح فرصيف

الاسود، ويطبيعة الحال، فإن الجزء المنعكس عن السطح السَّالُ بكون

متخلفًا عَنْ نَظْيِره المنعكس عن السطح العلوي، ومن ثم فأن نهط

تداخلهما يعتمد على مسافة التخلف بينهما، ولكن قبل تحديد مسافة،

التخلف، يجدر التنويه: اولا ، بان الموجأت، عند انعكاسها عن وسطالتر

كثافة (بصرياتيا) من الوسط المنطلقة فيه، ينقلب طورها راسا على عف

عند لحظة الانعكاس، بمعنى ينقلب القاع قمة والقمة قاع، وتلايا: بأن

الموجات الضونية لا "ترى" السمك الهندسي المالوف بين سطحي

الانعكاس، بل "تَرى" ما يُسمى السمك البِصريآتي، وهو السَّمك الهنسي

مضروبا بمعامل انكسار الزيت. بيد ان التنويه الأوَّل لا يؤثر على التداخلُ

في هذه الحال. أذ أن طور الموجات ينقلب بالكيفية ذاتها عند كلا السطحين،

حيث ان الكتافة البصرياتية للسائل السفل تفوق نظيرتها للزيت مثاما أن

الكَتَافَةَ البصرياتيةَ للزيتَ تفوق نظيرتها للهواء. أما التنويه الثاني،

وفي ضوء ما تقدم. اذا كانت الاشعة الضونية الواقعة على البقعة

عمونية على سطحها، كلنت مسافة التخلف بين السعاعين المنعكسين

ضعفُ السمَّك البصرياتي للبقعة. بذلك بتداخل السعاعان كالإني. اذا

كانت الأشعة الصُّونيَّة الوَّاقعة على البقعة احادية النريد او اللون امثلاً.

حمراء. صغراء، زرقاء)، وكان السمك البصرياتي للبقعة ربع طول الوجة

للاشعة للعنَّية، كَانَت مسَّاقة التخلف نصفَّ طوَّل الموجة. ومن ثم النفت

قمم موجات الشعاع الاول قيعان الشعاع الثاني. والعكس بالعكس

واذًا كلن السمك للبصرياتي نصف طول الموجات المنعكسة، كلنت مسلقة التخلف طول موجة كاملة، ومن ثم النقت قمم الشعاع الاول قمم

الشعاع الثاني وقيعانُ الأول فيعانُ الثاني. فتضاعفت سَدة الضوء

هذا هو مبدأ التداخل في هذه الحال. ولقد بسطنا الوضع بغية ابراز

هذا المدا في نقانه وعريه أمَّا الوضع الحقيقي، فهو اعقد من ثلث ولا ريب

ذلك ان الاشعة الضونية الواقعة على البقعة ليست بالضرورة عمويبة

عليها. كما انها ليستّ أحاديّة اللون، بِلْ انها في العادة بيضّاء. بمعنى

تنشكل من مزيج من الألوان جميعاً، قاداً آخذنا هاتين الحقيقتين بالاعتبار

وطبقنا مبدأ النَّداخُل المُوضِح أعلاه، استطعنا تفسير تكون سلسلة من

الحلقات القائمة والأخرى الملامعة لكل لون من الوان الطيف المرني وعلى

فترات طولية منتظمة ومتتقية عبر بقعة الزيت أما سبب تحلل الضوء

الأبيض المنعكس الى مكوناته من الوان الطيف بفعل التداخل فهو ماسبق

وان تكرَّناه عن العلاقة بين مسافة النَّخلفُ وطول الموجة، فهذه العلاقة

هي التي تحدد مواقع الظلَّمة ومواقع السطوعُ لكُّلُ لونٌ، وبطبيعة الحال،

وبحكم تميز كل لون عن الاخر بطول موجنه، قان لكل لون مسافات نخلف

خاصة به، ومن ثم مواقع ظلمة وسطوع خاصة به، وكذلك، وللسبب ذاته،

· وعلى أية حال، فإن هذه الظاهرة لتشكل دليلا قويًّا على أن الضوء يسلك

سلوك الموجات. فلا يمكن تفسيرها على اعتبار أن الضوء سيل من النقائق

وكُمتُلُ اخر على عملية تداخل الضوء، نذكر التجرية البسيطة الثلثة،

امسك باسطوانة فونوغراف (بيك اب) في مستوى العبدين، وانظر الي

سطحها في اتجاه مصباح كهرباني يقع وراءها، بحيث تكون الزاوية بين

اشعة المصباح الساقطة على الأسطوانة وسطح الأخبرة صغيرة جدا. عند

ذَاك تَظْهِر خُطُوط متمليزة مِّن الوانِّ الطيِّف (كُما في قُوس قرْحٍ) على حلقة

الإسطوانة القُريبة من عينيك. ويعود السبب في ذلك الى أن الأضواء المنعجسة عن نتوءات الإسطوانة تتداخل معا لتسكل خطوطا مظلمة

ولسوف نعرض أمثله اخرى على الطبيعة الموجية للضوء في مقالات

فإن الأوان التي تظهر على سطح بقعة الزيت تتغير بتغير زاوية النظر

فلنتفي كلا الشعاعين، ونجم عن التقلنهما ظلام.

المنعكس، بمعنى عزز الشعاعان بعضهما. وهلم جرا،

فيتعين اخذه بالاعتبار

الإنساع كلياً (ظلمة) عند نقطة الالتقاء.

الالماني العظيم. أرنولد زومرفيلد Sommarfeld.

اطروحة حول الضوء" .

الحقيقي للنظرية الموجية للضوء.

الجاهري بالطبع)؟

ىقلم: د. هشام بشارة غصيب



د. عبد الرحيم بدر

الحديث. ولهذا، سائكلم عن الذرة.

جرت العادة على أن نطلق صفة الحياة على الكابنات الحبة فقط. تلك المخلوقات الني تتغذى وتنمو وننحرك ونقوم باعدالها المهدة لها في دورها في هذه الدنيا، ويناء على هذا المفهوم، غاننا نعتبر الحسخر والتراب والمعادن وما ساكل ذلك. أسباء مينة. فالحياة كما نفهمها هي نْكُ العَملية المعقدة العجيبة التي نبدا في الخلية الواحدة. وننجمع. عادة. بالأبين الخلايا في جسم واحد، نقوم فيه كل خُلب بوطيفة مخصصة لها، وتُنضاقر جهود هذه الخلاب لتسكل الكامن الحي الذي معرف، واذا مات هذا الكانن نقول از الحياة قد وقفت في واز خلاياه قد اصبحت

واذا اخذنا مهذا المفهوم. فان النراب مبت حساوكذلك الحجارة والصخور والحديد. ولكننا تعرف أن كل مادة في هذا الوجود مكونة من جزينات وأن الجزيئات مكونة من ذرات مسواء في ذلك المادة الممهة أو المينة. وقبل حوالي عقد من الزمن لم يكن العلماء بمصورون وجود مادة. محسوسة أو ملموسة. ألا وهي ننكون من جزمات وذرات. والفرة في الواقع هي الوحدة الإساسب السينيني منها المادة. وفي العادة، تنحد ذرنان أو أكتر لنكون الجزيء، ولا بهمنا الجزيء في هذا

أن الذرة تنكون من نواة في الوسط ندور حولها الكنرونات. وحملت عدد الالكثرونات بحسب نوع الذرة اذا كانت حديدا ام نبدرجها ام فحما .. فكل عنصر له عدد سعين من الالكنرونات ندور حول... والالكنرونات تحمل تسحنات كيربائية سالية. كل الكنرون بحمل تسحنة

والنواة أبصاء ليست قطعة وأحدة، أبها ننكون من وحدات سمعى نوكليونات. ويعص هذه النوكليونات بحمل شحنة كهرباب سوجية. وسمى عندند بروتونات، ويعصها لا يحمل أي شحنة كهرباب وسمى

وعدد البرونونات (الني محمل شحصة موجبة) في اي ذرة. بساوي عند الالكفرونات الني ندورٌ حول النواة. بحبثُ نكونُ الذَرَة في مجموعها

والالكترونات ندور حول النواة في مدارات معينة. والنظام داحل لذرة بشبه النظام الشمس شبها كبيرا، فالالكورمات نشبه الكراكب والابعاد بين النواة والالكنرون هي نقربيا الابعاد بين التسمس والكواكب، حتى نسبة الحجوم الى بعضها فقيها شبه سديد. سوى انتا جب از نقفره الكواكب الصحبة مثل المنشرى لكي بكون السبه

القراغ المخنف

اذن. بير نواة الذرة والالكترونات الني ندور حولها قراع عامل. ببلغ حجب بالأبين المرات من حجم النواة والالكنرونات. وهذا الغراغ هوا حرم لا يستطيع ناء في الوجود ان يقنرب سه وبحرقه، حنسى الالكنرونات القرببة المجاورة. فالحين الذي نحنك المادة الحقيقية من الذرة اذن هو جزء حسيل

وصميل جدا. بالنسبة للقراغ الذي نعلاه الذرة بنظامها. وعندما يتكون الجزىء من انحاد ذرنين او اكثر. قان هذا الانحاد او الارتباط يكون عن طريق الحلقات الطرفية الحارجة في الذرة التي يدور فبها الالكنرون الطرفي او الخارجي. اما النوبات فنبقى منباعدًة عن بعصها بعداً سَحِيقًا. وعلى ذلك بيقي هذا الفراغ الهابل بحقيقت الماتلة

وعلى ذلك. فاذا امسكت بقطعة من الفولاذ او قطعة من الصخر الاصم، ورابتها تقبلة متماسكة فلا تتوهم انها في حقيقتها كذلك، ان الفراغ في هذه القطعة اكتر من المادة بملابين المرات. أن أحاسبها الفظَّةُ الغَّلبظة بالنسبة للذرة. لا ترينا هذا الفراغ وهي اعجز من ان

والفراغ الذي اعنيه هنا هو فراغ بالمعنى المطلق. أي لا شيء فيها اطلاقا. حتى الألكترون حين يدور حول النواة فانه يرعى حرمة هذا

الفراغ فبدور بعيدا جدا عنه. ولا يخترقه. وقد حاول العلماء قبل اكتر من عقد من الزمن معرفة المادة الحقيقية الموجودة في الكرة الارصية بصرف النظر عن هذا القراغ. فوجدوا انهم ل جمعهما بكلها في كتلة واحدة. لصفعت كرة صفحة بياخ سَنْنَدُواْ، ونصف القطر سَبِكُونَ طَبِعًا نَسَعَة اعتبار السَنْعَسُ، هذا ما ادت اليه حساباتهم بعد قياس حجم البرونون والنبونرون والالكنرون. اذن هذا هو حجم المادة الحقيقية (دون غراغ) الموجودة في الكرة الارصية. والكرة الارصية التي نظهر لنا بمحيطاتها الواسعة وجبالها العالية وقارانها الشاسعة. لا تحوي من المادة الاما يمكن أن نطبق عليه قبصة البد الواحدة. اما الحقيقة الصارمة فنقول انها كلها فراغ في

البس الفراغ محيفا اذا عرفناه على حقيقته؟ الكن لوحدث أن نجمعت كل نويات الذرات في الكرة الارصية في كرة على الشكل الذي وصفته. فهل نستطيع أن نمسكها أيها القاريء بقبصة

عليك أن نعرف أن وزن هذه الكرة الصغيرة بساوى وزن الكرة الارمسية. البس فيها كل مادة الارصر؟ وعليك أن تعرف أنها محيفة حدا من نواح احرى، فيما سيقص عليك الحقا...

وللفرد المتعلم كالرد في مجتميع معين متميز عن غسيره من

المجتمعات، ولكن دورهما ألاهمم

وظيفتها الإخطرهي الاسهام في

تأصيل عمليات تطوير المجتميع

وهنك براسية متسرة وذات

اهميسة حول صورة الآب لدى

المراهق في المغرب، وتأتى اهميتها

عنَّ الدُّورِ أَنْهِم الَّذِي تَنْخُذُه الإسرة

على عاتقها في تطبيع سلوك الطفرّ

وتوجيه حياته في السنقيل خاصة

وان الابوس في الأسرة هما النموذج

الاول للشخصيات التي يتوحديها

الطفل وياخدها قدوة في سلسوكه

وتصرفاته في مختلف نواحسي

حياته. وقد جعل المجتمع، من الإر

معتلا لحضارته وقيمه الحياتية.

وحضوره في الإسرة يساعد الطفل

على تمنسل واستبعساب معابسير

المجتمع ومثله واكتساب السلوك

الملائم للقيام بالكتير من الادوار

الاجتماعية وفق الخط التربسوي

الذي حدده المجتمع ورسم معالم

واتضح من النراسة ان سرعة

وتقدمه وتغيره نحو الأفضل.

وصلني قبل ايام العدد التاني من مجلسة الدراسسات النفسيسة

والتربوية المغربية وهسى مجلّـة

علمية منخصصة تصدرها ورارة

التربيسة والتعليسم في الملسكة المغربية، في مدينة الرباط مرتين في

العلم، ومديرها السؤول الربسي

والكاتب المفكر المغربي المعروف

ألاستاذ محمد العريسج ويسراس

تحريرها الاستساد أحصد أوزي. والمجلة حافلة بالمواد والموضوعات

والدراسات التربويسة والنفسيسة

التي تتوزع على ستة ابواب هي:

دراسات، وأبحماث، ومستجدات

تربوية. ورسائل جامعية. وحوار

مع أحمد المربسين أو المفكريسن

البارزين، وببليوغرافيا . واعلام

وفي قسم الدراسات والإبحاث

نجد تمانيسة من الابدسات

والدراسات القيمية من ابرزهما

دراسة بعنوان تاتيرات الصحافة

على العملية التربويسة لمحمد

مصطفى القبساج، وخلاصسة

الدراسة تقول ان وسائل الإعلام.

وادوات الاتمسال الجمامسيري

الحبينة على اختلاف انواعها قد

بدات تأخذ لورا تربويا وتعليميا

وتتيقيفيا متزايدا يوما بعد يوم.

مما اكسبها مقعولا سحريا وتانيرا

عل تقافة الجماهير، واتجاهاتها.

وخلق شروخا عميقة في بنية

الاسرة وجسم النظام التربوي

والتعليمي غير ال الأمر قد فتح

ابواب الامل على مصاريعها لاصلاح

النظم التربويسة وتطويرهسا

وتجديدها، والمعسروف أن دور

ووظيفة التربية المقصودة وعسرًّ المقصسودة في حيساة الانسسان

والمجتمع ليس فقط بناء وتنمية

وتتبيت النصودج الاجتماعيي

وّالنَّمَـط الحضَّارِي والتقَـاقِ. للمجتمع كمجتمع وللانسـأن

المنطقة القطيبة الحنوبية .. تتحول الى ثلاجة ساخنة!!

في هذه الابام ننحول القارة المنجمدة من نحت عطانها الجليدي ال حبة بطاما. ساخنة، قان الحكومات الاربسم عنارة صاحبة العضوبة الكاملة فينادي معاهدة المنطقة القطبية الجنوبية تواجه صغصا من كتيريسين من "الخارجسين" وفي الاجتماع الاخير الذي انعقد في كانبرا باستراليا لم يحرز اعصاء الندى نقدما في احكام قبصتهم المتنزكة على المنحقة. والقصبة تنحول حبنا فتبأ أي قصبة مسال وجنسوب" لكن الاهسرا ال الصحيح هو أن يقال أنها قضية للشمال

واقصى الجنوب من ماحية في مواجهة

الوسط من ماهية اخرى. أن أولِّمْكُ الأعصاء الذيسن عنبشق عصويتهم من قربهم الجغرافي والارجنتين واستراليا وشيلي ونبوزينسدا وجسوب امريقيا) لا نجوز مساواتهم بالاعصاء المقيقيين الشماليين ماميركا ويربطنها وفرنسا والبلمان والنروبج وروسياء الذبن اجننبنهم الماطق الجنوب في الاصل بوصعها الماكن لصبد المبنان والفقمة الني كان بمارسها سواطنو هده الدول في مناطق القعند الشمالي، والان تترعمه مالبريا البلد الاستواش حملة هدفهما وصع نظام جديد سكان النادي الحالي للحسف فاللحنا

ان النَّادي الذي يصم بنجيكا والنَّنبّ الغريبة ويولندا بالاصافة الى الاقصار

الني سبقت تسمينها ليس دانوة مغلقة فان الاتنى عدر عصوا الموقعسين على

يعتبر الـ "ليكورين" سما زعاضا.

ولكن أذا تناوك المرء بجرعات صغيرة كان مستحضرا ضافيا فعالا جدا، وقد

ان هذا السم قد تسبب في الماساة التي

وصفها هيرودس، المؤرخ الاغريقسي القديم، فقد كتب بخاصة عن نجاح الجيس الاغريقي عملياته الحربية منطقة العقدة المحافة العربية

في منطقة القَفْقَاسِ. وكتب ايضا عن

الجنود الذين راحوا فجاة يموتون بلا

سبب واضح. وكان سيفًا غير مرني

اراني البروفيسور التيمينيك

ساق السندروب واوضّح قانلًا: هذه

هي السبب في موت الجنود الأغريق القدامي، والقضية هي ان العسسل

السذي صنّعه النحسّل مَن رُهـور

السندروب المناخرة مغرط في تتبعه

بمادة الليكورين، فحين اقترب الجيس الإغريقي من القفقاس. لاذ السكان

يواجه الاطباء المختصون مهسة

خطيرة وهم في سبيلهم للتوصل الى

لقاح لواحد من اشدم الفيروسات

المعروفة في علم الفيروسات الخلوبة

العملاقة CMV والذي يعتبر من

الفيروسات الضارة والشائعة الانتشار

بين الناس علنا بأن العديدين من

النَّاس النَّين يصابون به لا يعرفون

ولكن يبدو انه بمكن حاليا ملاحظة

تاتيرات هذا الفيروس بوضوح وذلك في

حالآت النساء الحوامل اللاتي يكن

مصابات به. اذ نبين أنه في حلة واحدة

من كل عشرين حُقَّت بُختسرق هذا

القيروس الشيمة الى الجنين مسبيا

وعلى حد قول د. بول جرينيست

التغير في المجتمع المغريسي قد انعكس على الاسرة وبنيتها سلبيا

واهترت صورة الآب كقوام للاسرة

وربها وحلكمها وراعي وجودها

ومراقب اخلاقها، وشؤونها ولسه

واجب الطاعة على الجميع واخذ

تأتير الإباء على ابتاتهم يضعف في

وهنك دراسة ممتعة لمصطفى حدية في كليسة الإداب بجامعية

محمد ألخاس حول التنشنة

الاجتماعية للطفيل القسروي

لم تُتخلص الطفولة الاحبيتا

من أحياطات المقولة الإغريقية

التي كانت تعتبر الطفسل رجسلا

صغيرا ومصغرا لا يختلف عن

الكبار الا بانه انسان صغير إ

العنر حيث اصبح للطفس آلان

وبفضسل الدراسسات التجريبية

النفسية والتربوية، علله الخاص

والسيكولوجي والنفسي المستقبل والمختلف عن علم الكبار والذي

يتفرد بمميرات وخصائص تجعل

منه بالفعل عالما مختلفا ومتبادنا

ومستقلا عن علم الراشيين، كنك

فَّانَ لَكُلُّ مُرْحَلَةً عَمْرِيَّةً مِنْ مُراحِلُ

نمو الإطفال حاجاتها وخصائصها

الوجدانية والإجتماعية والعظية.

للتعبرف على شخصيت الطفيل

القروي في اللَّقـرب في مسارهـــا

النماني عبس عملينة تنشنتهما

اجتماعيا حتى تكتمل وتنضج..

وقد ظهر من الدراسة أن الطفل

القروي المغربي لا يعيش طفولته

كطفـــل أه علله النقس

والسبكولوجي الخاص بل يتعامل

مع الراشدين كراشد. فكان لهذا

النمطمن التنشئة اثار سلبية على

شخصينة طفيل هذه الشريحية

الاجتماعيــة وبلّتــالي الشــّخص البلغ في هذه الشريحة الاجتماعية

والدراسية محاولية عميقية

المجتمعات الحبيثة.

تلفا في الدماغ عيده.

محلة الدراسات النفسية والتربوية المغربية

مقاومسة فبروسسات التخلسف العقلي

سلط على مؤلاء الغرباء،

ارستنبيك التبيشيف.

الى المنطقة المذكورة. عنى كل عال فأن الناهيل العلمي يعتبر

ومقابل هذا الراى قدم مستر بيل

معاهدة المنطقة القطبية الجنوبية الفقوا على أن يعلموا العصوبة الكاملة في منظمتهم لاي متقدم تتبت اهليته ببحوث علمية اللبية و المنطقة ولقد تاهمل البولنديون سنة ١٠٠٠ والألمان سنسة ١٠٨١ ونقف البرايل والهند عن عنية المدحل، فقد سنهد العام الماصي البعثة الهندية الثانية والبعثة البرازبلية الاولى

الان رسما قياسيا للدخول بقصد منه اقتصار العضوية على عدد محدود، ولقد قرر البولنديون والالمان ان يدفعوا الرسم ماقامة معطات باحلية باهظة التكاليف لا بكاد علها يمت بصلة الى مصالحهما في المنطقة الذي هي حسبد السمك ولا نرى الاقطار الفقيرة مبررا لدفع المال للحصول على صوت في شؤون المنطقة عير ماهولة بجب ان نعتبر ملكا للانسانية جمعاء.

هايدز، وزير حارجية أستراليا حجة في اجتماع كاميرا فقال ان النظام الجديد المقنسرح سوب بجلسب للمنطقسة عدم الاستقرار بعد ان امصينا ٣٠ عاما في سبيل الوصول الى الاستقراروالواقع أن الاعصاء لم يستغلوا القسارة القطيم لنفعتهم الذاتية غهى لانزال تلاجة جبارة مغلقة وسنمر سبير طوية قبل ان بنمكر اي كان من الحصول على الحيرات الني قد تکنن فنها.

ومهما يكن من امر فأن النصعيد. تزداد حرارته، ففي العام الماضي قرر

CHILETT ARGENTHA
CHILETT ARGENTHA
ARGEN **Ú**ICTICA

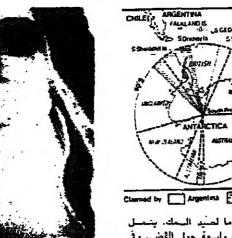
Claimed by Argentina Chile

الأعضاء نظاما لصيد السمك. بشمسل منطقة بحرية واسعة حول القطب، وفي الاجتماع الذي عقد في هويرت في تسمانها الخهروا الرصى عن هذا النظام فيما

الموارد المعدنية لهذه القارة فعقدوا اجتماعا في ولنجنون ويون قد تنبعها اجتماعات اخرى هذه السنة في واستطن

يسنضع نظام النعديس المقتسرح ان بنجاهل ادعاءات سبعة من الإعصاء في امتلاكهم للمنطقة. وكدلك الادعساءات المنشابكة لبريطانيا والارجنتين وشبل ان

الخارجين" جيدت في معاهدة ١٠٠٠ الاصلية لكنها بدأت نظهر مرة تانبة اثناء مناقشة نظام التعدين.



وصوكيو. وخلافا لنظام صيد السمك لم

هده الادعاءات الاخيرة التي لا يقرها الإعضاء السبعة الاخرون ناهبك من

بينهم، لكن عير الاعصاء بنحدون حق النادي في فرض قوانين على منطقة بحرية لبسر أمم عليها من سلطان، لانب لا القوانين البحرية المعمول بها ولا قانون الامم المتحدة الذي لم بعمل به بعد بصلح ان يكون اساسا لحل هذه القصية. وفي السنة الماضية اجرى اعصماء النادي مفاوصات لاقامة نظام لاسنغلال

الطيران، ويعيد القوة والنشاط في حقة

ضغط الدم،

المطيسون بالفسرار، تاركين كل: ستلكاتهم. واخذ النحل عندنذ بجمع رحيق مختلف الازهار، مِمَا فِي ذَلِكَ رُهُورُ السندروب المتاخرة. وبالثالي اصبح

لقد كرس التيميشيف عسر سنوات من حيلته لدراسة مادة الـ "ليكورين"، تم بعدها تحويل هذا السم الى دواء شلجع لمكافحة الريو الشعبي والالتهاب الرنوي والتهساب المصدة والنهساب

ابتكار بلسم "آرشان" المؤلف من اكتر

اكدت ذلك النجارب الني قام بيا عار مر سنوات طويلة البروفيسور القرغيري وترتبط بقا ليكوريسن" فرضيت طريقة عرضها السميسيف، فهو يعتقد

العسل الذي اكله الغزاة ــسما زعافا.

المرارة ويعض انواع مرض ارتفساع

من عشرين مكونة مثوانعة مستخرجة من النباتات العلاجية التي تنمو في الحِيلُ العالية. ويحوي هذّا البلسمُ كثيرًا من الفيتامينات والمواد المنسطة والموسعة للاوعية المتواجدة في هذه المنطقة الحبلية الشيسية فقط

كما استطاع هذا البلحث الخسا

وبعد ايجاد بلسم "ارشان" ايتكر البروفيسور مستحضرا علاجيا فريدا اسمه "غيبكوس". وهــو مركب على اساس عصير تمار معينة، ويساعب "غيبكوس" متسلقي الجيال وممارسي:

اخصاني القيروسيات في السنشقيي

الملكى بلندن، أن هذا الفيروس مسؤول

عن حوالي ٢٠٠٠ حاسة من الاغائسة

الذهنية تَظهر في الاطفال في الملكة

المتحدة سنوياً وهذا عدد يَفُسوق ما

الشكلة في فيروس CMV هي أنه (اسوة بالعديد من الفيروسات

الأخرى. قد تعلم العيش في الجسم

حتى في الحالات التي ينتج قيها جهاز

المناعة في الجسم الاجسام المضادة له.

وغيره من البلحثين الان تتركز على

محاولة الكتيف عما اذا كانت هذه

الأجسام المضادة تستطيع على الإقل

ايقاف غملية عبور الفيروس خلال

كم هو مهم وملح قيام البلحتين

في الاردن والمشرف العريسي

بدراسات معمقة مماثلة. ويوجد

دراسة ععيقة لعبد الحق عامس

بعنوان مسادىء اساسيسة حول

النكاء عند بيلجيه تستحق قراءة

منانية ومتعمقة. ويسهم بلحث

اردنى عو الدكنور محى الدين توق

عميد شؤون الطلبة في الجامعة

الارتنية ببحث قيم بعنوان دور

المؤسسات التريوية في الوقاية من

الانحراف، ويشير البحث ألى ان

الخبراء ف علم الجريمة يعتقبون

بان الفقر وتدنى التعليم والبطلة

وانعسدام الامسن والعدالسة

الاجتماعية ومشاهدة العنسف في

التلفزيون ووسائل الإعلام الاخرى

هو من ابرز اسبك الانصراف

والإجرام وان محاولات الوقاية من

الجريمة والانصراف يجب ان

تتوجه منطقيا الى الاسباب المسببة

للجريمة، ولكن لصعوبة ازالمة

الفقر، واقرار عدالــة أجتماعيــة

يقراءة متانية.

العميقة النافعة.

عيسي الجراجرة

على آية حال. فان جهود د. جرينيت

ينتج عن الحصية الإلمانية.

ومن ثم ركز التيميشيف اهتمامه على مادة "الموميا" (حافظ الاجساد)،

الملاة الطبيعية التبيهة بطقار ذات الاصل البيولوجي، التي تقطّر من شقوق الصخور الجبليث، ويعتقد البروفيسور بان هذه الوسيلسة من الطب الشعبي ينبغني تطبيقها المارسة على أوسع نطاق ممكن. وقبلًّ ان يتوصـلَ البروفيســور الى هذا الاستنتاج. طلع كتبسا متعددة في الموضوع، وقام بعمل مدقق دؤوب وُ المختبرات والبعثات العلمسة، مسأ مكنه من معرفة صفات الموميا حق

وطبـق التيميتسيـف في الانتــاج الصناعــي تسعـــة مســتحضرات علاجية. وفي الاونة الاخبرة استرعت اهتمام البحث تكنولوجيا أنتاج الزيت بن تمار "هيبوفسا" (sea buckthom) والهيبوفا اسم لاتيني لشجيرة تنبت غَلْباً فِي المناطق المعتدلة من اوروبا واسباء تعارها غنيسة بالفيتامينسات

اخترت هذا الموصوع بالذات للكنابة

فيه الكثرة الإصابات به فالعديدون من

الناس تنطلب طبيعة اعمالهم التعامل مع

المسامع والادوات الحادة الأخرى. لعمال

الطويار وعاملات الخياطة وربأت البيوت

فعامل الطويار مثلا، وبدون انتباه. قد

بدوس على مسمار ملقى على الاردس، او

متبت في قطعة خسب، فيحفرق المسمار

قنمه او اي جزء بن جسمه. فييادر

عندها بنزع المسمار من قدمه دون ان

يهنم بالأمر، واحبانا يقوم بنطهم الجرح

بطرق بدانية كحرق قطعة قماس ووصعها

مكان الاصابة وطبعما هذه تصرفهات

خاطنة. اذ كتيرا ما يؤدي ذلك الى حصول

مصاعفات خطيرة. اذ أن المسمار الذي

بخنرق الجلد قد يكون مارتا بنوع خطير

من البكتيريا التي تعيش وننكاثر في اعماق

الجرح، حامية وأنها نتمكن من العيسَ في

امراضا خطيرة مثل الكزار، والغرعرينا

الغاربة. وعلى الرعم من أن الأمسابة بهذه

الأمراض تأدرة، ألا أن هناك أحتمال

Clostridium Tetani من عانلــــة

Gram-Tpostive على شكل عصيات

وحويصلات منحدة، وهي مقاومة كتيرا

للحرارة والجفاف، وتوجد هذه الجرثوب

في النربة، وخاصة النربة المحروثة جبدا.

وتحدث الاصابة في المستشفيسات من

أستعمال الخيوط الجراحية والضمادات

وغيها. واي جرح في الجسم بمكن ان

بكوئ سببا للاصابة بالكزاز مهما كان

سطخيا او عميقا. وان كان احتمال

الاصابة اكبر مع الجرح العميق، ذلك لأن

هدُّهُ الجرتومة تفضل العيش في المنطقة

العميقة مع عدم وجسود الهسواء

اوساط خالبة من الاوكسجين سبب

وسهن آخری عدیدة.

وتتخبذ لانتماج النقيسع والليمكور والمربى. ولاستخراج زيت الهيبوف الذي تداوى بالحروق وقرح الغراش والأصابسات الشعاعيسة للبشرة

والنقرس، اما اقنعة جلم الوجمه (البشرة) التي تحوي هذا الزيست، فتعتبس في فن التجميس من اكتسر

متبلاتها فعالية. الا ان التكنولوجيا المساصرة الخاصبة بانتساج ريست الهيبوفا مضنية جدا وغير اقتصابية. اذ يصل الهدر فيها الى ٣٠ – ٢٥٪ من حجم الزيت.

بقذات، واقترح اسلوبا جديدا سجل بصفة اختراع. وجوهـرد ان تمـار الهيبوفا توضع في زيت نباتي وتدق الى ان تتحول الى دقيق. ويعدنذ يفسرز الزيت بواسطة طاردة مركزية خاصة. وتَبُلغُ نُسْبة المنتوج ٨٨٪. اما مدة أنتأج الزيت فتتقلص في هذه الحقة بعصدل ٦٠ مرة. واطلَّق على هذا الاسلوب اسم "التيميشيف" ونصبح باعتماده لجميع المصانع الصيدلية التي تنتج زيت الهيبوفا.

وقام التيميشيف بحل هذه المسكلة

ضرية المسمار .. يستطية

أن هذه الجراثيم تبدأ في النمو بعد فنرة حصانة. ونبدا بأفراز سمومها. التي ننتقل في اغتية الاعصاب لنصل الى الدماغ. وحدة الاصابة وخطورتها تنحدد حسب نشنج العضلات وتبيسها والحالة العامة للمصاب، وهذا يعتبر مقياسا لقدرة المصاب على أن يتجاوز الحطر ام

المتدفترة حصانة المرض من ٥ - ١٥ يوسا أو اكثر. وكلما رّادت فنرة الحصانة كلما زاد التنبيع العضلي. ويداية الاصابة تظهر بشكل الم في منطقة الجرح مع نشنج عضلي ورعشة للعصلة المصابة، وكذلك ازدياد سرعسة مقات القلب مع ارتفاع سرجة الحرارة وظهور النشنجآت السريعة في الجسم وأول عصلة تصاب هي عصلات المضغ في الرجه ثم عضسلات الوجب الاخسري فعضلات الظهر فعصلات الجهاز التنفيي واخيرا التسنج العام. وتحصل الوفساة بسبب شدة الالم والتعب من التشنجات

العلاج

افصل طريقة لمنع المرض هي الوقاية وقوجد اعصال تعطى للمريض في حالة

صفات المرض

المتواصلة ونسعم الدكم والهبوط في الجهاز النيفسي،

منه، وذلك باخذ جرعات الطاعيم الخاصة به. وتعطى جرعة مقوية كل خمس سنوات لمن هم معرصون للاصابة بالمرص عدم أخذه المطاعيم، وفي حالة الاصابة نستعمل علاجات عدة مثل البنسليين والانصال وغيرها. ومن الهم ايصا وصع المريص في غرفة هادت مظلمة بعبدة عن الاتارة والازعاج مع اعطانه مهدنات

موجود لحدوثها وبالنالي أحنمال كبير لأن يفقد المصاب حباته أو احد اطراف. وهناك امتلة كتورة من واقعنا على فلك. وفيما بلي اعرض بلمجة عن مرص الكزاز الذي قد ينسب عن اصابات من فالسكّرَان او النيئانسوس Tetanus نسبسب عن جرثوسسة تدعسي

د. محمد غاري القمار

اخصائي امراض جلدية وتناسلية

الدموية .

الجمروح وتركيب قادر على شفاء الانقباض في عضلات بطبين القلب.

ولنأخذ على سبيل المثال نجوم البحر. فهذه النجوم يزداد عددها اكثر فاكثر في الميط وتنتقل ال الهجسوم، وتدمس الصخور القريبة من الشواطسيء الاسترالية. ولا توجد اساليب لمكافحتها، ولا تؤخذ الأمن أجل منم اذاها. والنجمة

وتدرس في الاتحاد السوفياتي اساليب عدة لاستخراج الاجسام البحرية واعداد مستحضرات تنشط عمل القلب واوعيته

مى حيوان يزن اكثر من كيلوغرامين. ويتألف جهازه العضوي بصورة اساسية

مَنْ انسجة عَصْلية، وحَسَى ١٣٪ من شحوم، وكذلك من تراكيب سامة يمكن، انطلاقًا منها، اعداد منتجات فعالــة لمعالجة الاورام. ونذكر بهذا الصدد ان المواد السامة تستخرج وفقا لتكنولوجيا بسيطة جدا لا تحتاج لأي مادة مذيبة. والكتلة الباقية، لا اذى منها ابدا، ويمكن أستخدامها كغذاء للمواشي. ويمكن ان نقول نفس الشيء عن الاجهزة العضوية لحَيار البحسر، والتونيا، وغيرهما من.

النبوتونية الكلاسيكية،

واخرى ساطعة بالوان مختلفة.

"اللاسمكيات". ان ابدال طمين القمسم، والنشساء والمواد الدهنية النباتيسة والصوانيت بمنتجات البحر، بيشر بقوائد جسه وخاصة لدى اعداد اقراص مضغوطة، وكريمات، ودهون، وحبات متطلب عشرات الوف الاطنان من المنتجات الرداعية ولم يعد بعيدا ذلك البحوم المذي ستساعد فيه المواد. المدروسة في الوقت الحاضر، في مكافحة الامراض، وترييا الماشيــة الضخمــة، واكمــال اغنيــة الصيرانات بالمنتجات البحرية،

مثلبة وايقاف بث مشاهد العنف في وسائل الإعلام فإن الوقاعة من الجريمة ومحاربة الانحراف قد بدأت ناخذ نلاثة انجاميات هي نعوذج العقاب. ونعوذج الاصلاح واعلاة التاهيل ونعوذج ضبط السلوك والبيثة والبحث جبيس بلختصار المجلة وجبه نسمة من اطليب العلم والمعرفة التربوية

مستحضر مضناد

The state of the s

والاكسمين.

الصالحة للاكل التي يقنف بها عادة. سجددا الى المياه، تُضم مادة منحدرة قوية ، أو بالأحرى مادة مضادة للجراثيم موير . اقوى من البنسيلين. ان بعض المواد التي يتيع المعالجة المثمرة لامراض الارعية القلبية وتدمير الاورام. قد عثر عليها ايضا في نياتات وهيرانات مائية اخرى، والاعمال العلمية تتحدث اكثر فاكثر عن "صيدلية تحت المياه". وفي هذا العام يطرح العلماء على الموافقة السريرية

مهما بدا ذلك غربيا، فلن السمكة غير



أه ما اكثر البرتقال، الذي يحمل اسم فلسطين، في طرقات المهاجر. لكنه ليس يحمل ما حفظته الطفولة، من عطرها الحي! هل تمنح الارض احشاءها للغزاة، وهل يحمل القاتل المتجهم، وجه القتيل خيمة وعمود من النار، تلك فلسطين تطلع ثانية بعد ..

تطلع بعد حريران تطلع من زمن الشهداء حتى تلامس صبية في المخيم، لم يشهدوا من فلسطين الا الحنين اليها يمدون اجسادهم لتراب فلسطين يملأون باشلانهمهذه.، تتحدر بين مخيمهم وسماءالجليل!

أه يا حجلا طائرا

خارج الارض والوقت، يفرخ ما بين منفى ومذبحة، ويريد فلسطين! لكنه لا يرى من فلسطين، الا بمقدار ما تخرج النار من فوهات البنادق، حتى تعود به زغيا ناعما، يتطاير فوق اخضرار السهول! لا ايشر بالموت! لکنه سیکن حضارتکم. ابها القادمون لنا بالتوابيت

مقاطع من قصيدة طيور المخيم

.محشوة بالبنادق، لست ابشر بالموت! لكنه سيكون حصيد محاريثكم ورفيق مواليدكم. وضجيع نسانكم .. الموت! كيف يصير الضحية قاتل اخوته، تلك فلسطين ما بيننا، وحدود فلسطين ليست هي النهر، ان حدود فلسطين أخر قطرة دم نسيل! احمد عبدالمعطى حجازي

بقلم: احمد المصلح

فقيلٌ فتردُ وصلَّنا مقال من احد كتاب "الراي" يتباول فيه

مجموعة قصّصية لكانب اردني، صدر بحقها قرار منع التداول في الاسواق الاردنية، بعد أن كانت قد دخلت البلاد بطريفه مشروعة

وسُلِكَتَ فِي أَصْحُمْ عَرْضَ للكتبِ اقيم في الأردن وفي قصر النَّفَاف

بسيد. لا عليها ، المهم اننا وقفنا منسوهين امام المقال، هل نجيزه للننس ام لالا، فبعضنا افتى بلجازة للقال انطلاقا من القاعدة العقيبة حامل الكفر لبس بكافر، مع الإعتذار للابداع الفصصي عموما، والبعض الاحر كان اصولها هادا فافتى بعدم جواز سس المقال،

أَنطُلاقاً مَنْ قَاعَدَة فَهُقِية آخْرِي مَلْحُصَهَا ۖ أَنْ مَا اسْكُرْ كَثِيرِه فَقَلَيْكَ

ولا اخفي على الفارىء ابني كنت من اصبحاب الفتوى الاورّ.

الاول: يتعلق بنوع الكتاب المعنوع اي بموضوعه واسلوب

فغيما يُحْص الإمر الاول، فلا اجتَّهاد في موضع النص القانوبي.

بِيخِلَ تَحَتَ هَذَا الَّبَابِ الْكَتَابِ السَّبِاسِي أَوْ مَا بِسَبِهُهُ. اما فيما يختص بالإمر التاني، فالسالة خلافية، اذ يبرز امامنا

السؤال: من هو المؤهل حقاً للحكم على الابداع؟ عل هم الموقافون ام

انسام ملّه جفونسی عن شواردها ویسهسر الخلسق جراهسا ویخته

عن سواردها

ذكريات من مؤتمر بغداد:

بساط (كسرى) الدي نشر بهجة الربيع

(أيها الناس، لقد حاءنا مال

بقلم: محمد سليم رشدان

وكانت وقفتنسا عنسد ايسوان

كانت وقفة تأمل واعجاب ودهشة، واستعبراض لاحبداث التاريخ قريبها ويعيدها. وتأمسل فيما تصنعه الايام حين تستبدل دولا بدول، وتغير حكاما بحكام، وتدور رحاها دون توقف لتجدد بذلك الاحداث والعبر.

ورأيتنى اردد في غمرة هذا التأثر والأعتبار فأقول: دار للزمان على (دارى) وقلله وام (کسری) فعا اواد (ایوان) ا

وقلت اخاطب نفسي وانا الج (الايوان):

اذن،: هذا هو (ایوان) کسری الذي كان يجلس فيه بابهته وعظمتسه، يصرف فيسسه شؤون امبراطوريته الواسعة، وتجلس فيه بين يديه جموع الوافدين في سفاراتهم من ملوك الارض، وييت في عظائم الامور مع كبار القادة من جيوشه الكثيرة.. ونظرت الى الاعلى..

فرايت سقف الايوان وهو رفيع شاهق، ورأيت النوافد تطل عليه من طوابق القصر الثلاثة، التي ترتفع فوق طابق الارض، وتؤلف جناحسين متماثلسين الى جانسب الايوان، ولقد اعادت وزارة الاثار العراقية الجناح الشرقي كاملا الى مثل ما كان عليه، ورممت معه جانبا من السقف، واقامت للجناح الغربى دعامة تسنده، وترتفع الى اعلى طابق من طوابقه ، ولقد حرص البناؤون على ان لا يشذوا في كل ما احدثوه عن النسق الذي اقيم عليه الايوان، مُحَيِّلُ لِنَّ بِرَاهُ أَنَّهُ بِنَاءً

واذملني ما رايته من اتساع رقعة الابوآن، وتذكرت عندها ذلك البساط العجيب، الذي كان يغطى تلك الرقعة بأكملها . وقد نقشت فيه الوان الزهور جميعها. التي ينبتها

متكامل ليس فيه جديد!

الربيع حين قدومه، وذلك من اجل ان يحس الامبراطور العظيم وهو يتصدر هذا الإيوان، انه في ربيع دائم لا يحول ولا يزول.. ثم تذكرت ما حصل لهذا البساط العجيب بعد الفتح، فلقد

ذكر المؤرخون ان (سعداً) قائد جيوس المسلمين، امر يحمله على قافلة من الابل قطرت خلف بعضها، ومعه كل ما وجدوه من الكنوز في الايوان والقصر، ليرى فيه رأيه خليفة المسلمين (عمر)، الذي امر بتفريق نلك جميعه على المسلمين، وقد اقتضى ذلك ان يجزأ هذا البساط الى اجزاء صغيرة، ليصيب منها كل صاحب سهم من

ولعمل بعض من يتصيدون المأخذ على المسلمين في تاريخهم يتساطون بدهشة واستهجان: كيف يفعلون مثل هذا الفعل

🕿 كيف يمزقون مثل هذا الكنز الغنى الرائع، الذي لا مثيل له في روعته واتقانه، بسبب ما بذل فيه من جهد لا يقدر بمال؟! * لماذا لم يحتفظوا به ويعتبروه

ملكا للشعب في حاضره وفي مستقبله، بباهسی به غیره من 🗯 لمأذا ...؟ لماذا ...؟ الى اخر ما هناك من تساؤلات!

· وان الجواب على هذا كله في غاية البساطة: لأن مقاهيم الدولة في ذلك الزمان، لم تعرف شيئا من هذا الذي عرفه الناس في زماننا، ولاتهم كانوا لم يبتعدوا كثيرا عن وعفوية. وحسبك دليلا على ذلك: ان امير المؤمنين (عمر) رضوان الله عليه، حين يرى هذه الكنوز النادرة المثال، تحمل اليه من قائد جيشه في العراق، تذهل ايسا ذهول، وبتثير دهشته ايما اثارة.

وهذه الدهشة بما معناه:

[لقد اتسع الخرق...]

حين أصدر دستويفسكي روايته الرانعة "ذكريات من بيت

الموتي" لم يجد تولستوي العظيم غضاضة في أن يعترف في رسطة منه الى الكاتب الشاب بان هذه الرواية اجمل ما كتب

بْالروسية. بِمَا فِي ذَلْكَ تَرَاثُ تُولِّسَتُوي نَفْسُهُ. وقَد كَانَ هَذَا

شاهدا على أن من شروط عظمة العظيم أن يدرك جوانب النبوغ والأبداع في الاخرين، وأن يقربها ويسلم بما تنطُّوي عليه من تجديد وعمق وأبعاد، ولسنا نقدم وقانع كثيرة منَّ

هذا القبيل، وفي كل عصر من العصور. اذ الأمر محمول في حقيقته على وأحد من اصول الدوافع في النفس البسّرية. وصادر عن غوّر بعيد فيها. وما كان الحد من الكلتبين يعرّف

نُفْسه وقدراته ويعرف الأخرين، ويتخذ سبيله الى الاسياء

راشدا، ان يتوكا على الطعن والسباب في اتبات الذات، أو أن

يخوض فيما لا يحسن الخوض به من متشابهات الاخلاق،

ومظنونات المسالك. أو أن يبخس الناس اسياءها وينكر عليها

جهودها. وان ذلك كله من صنعة الصغار الذَّين لا آحجام لهم،

ان الهدوء، والأناة، ومحاكمة النفس والإخرين والأفكار

والمذاهب والمنجرات بعقلانية وشمول وتحقق. كُلُّ ذَلِك منْ

سَمات مِن نَرِجوهُم ليومنا هذا وغُدنا وكلُّ حين. فاذا كان كثير

من كتابِناً بِتَنْكُبُونُهَا أَيْغَالَا فِي الذَّاتِيةِ أَو خَصْوَعًا لِمَا يَمَكُنُ أَنَّ

نسميه (روح القطيع) أو لأسباب مما تحار له الالباب، وكان

مجال النشر في الوقت نفسه مبسوطا لهم والمنابر موطاة

والْمَجَالِس والندُّوات مفتوحة، فلن مما يمكن الجَّزم به أن خطا

مَا يكُمنَ فِي صميم حركتنا الثقافية، وإن داء عياء يعتصر

وليس ينفعنا والحللة هذه ان نتراشق بالالقاب او أن

الرأي الثقافي

نتبادل الإنخاب... فقد اتسع الخرق على الراقع ولزم تغيير

وهو مما يربا الاديب عنه ويراد سبة وضعفا ونكوصا.

البداوة بكل ما فيها من سذاجة فيقول معيرا عن هذا الذهبول (الا أن قوما أوصلوا هذا كله

فخجات من هذا الثناء البطن،

الينا لقوم امناء!!). وحين تكدست هذه الاموال بين يديه في المسجد، ورأى كثرتها ووفرتها. خرج الى الناس _ مأخوذا بذلك كله - وهو يقول لهم

وافر.. كثير.. فان شئتم عدينا لكم عدا، وان شئتم كلنا لكم كيلا..)! نكرت ذلك كله، وإنا اتجول في رقعة الايوان .. ولم ينبهني من هذه السرحة مع الماضي غير أحد المرافقين، اللذين خرجا معنا من وزارة الاوقاف، ليهيئًا لنا كافة الاسباب، وذلك حين

ان الأنسة (جهان) دليلة الاثار، تنتظرنا في (البانوراما)..). فقلت له متسائلا: _ وايــن مكان هذه

(الياتوراما)؟! فقال وهو يشير بيده: (انها مناك، في ذلك البناء العالي الذي اقيم قبالة (الايوان). وفيه سوف نشاهد (بانورامها)

معركة (القادسية)، التي جرت بين المسلمين والفرس، وسقطـت على اثرها (المدائن) عاصمة كسرى، وكان فيها (الأيوان) يومذاك .. . وتحولنا من الايوان الى ذلك

وهناك صعدنا في درج شاهق، الى ان وصلنا الى يهو واسم، استقبلتنا فيه تلك الدليلة السياحية. فقلت اسكل احد مرافقينا: هل هذه هي الانسسة (شیرین) فقال علی مسم انها ليست (شيريسن)، ولكنها (جهان). فاقتربت منا ضاحكة، وقالت: ان (شيرين) هي (العسل) بالفارسية وابن انا من ذلك؟

قلت: ولكن (جهان) معناها (العالم) بالفارسية، وهو اعظم واجل وابهى، وحسبك أنه يحوي كل ما عرفه الناس من حلو جميل

ويدا عليها الاحراج. فقلت ابدد احراجها: هل تتكلمين الفارسية؟! فقالت: اعرف قليلا منها، ولكن معظم اهلى يتكلمونها، وقد عاشوا فترة في النجف الاشرف، ومعظم اهل النجف يتكلمون الفارسية. وتقدمتنا الى باب واسسع، ففتحته على مصراعيه، ودخلنا منه الى شرفة عالية ، تطل على متسع من

الارض، تنتشر فيه النباتسات

الصحراوية، وفي نهاية ذلك المتسع بدا قائد الجيش امير الجند (سعد بن ابي وقاص) وقد اطل على جنوده من فوق قلعة (قدس) او (قادسية)، بسبب دمامل منعته من ركوب الخيل، وامرهم بالهجوم،

فاندفعت خيسل المسلمسين، وعلى اثرها المساة، واندفع جيش الفرس ومعه ثلاثة افيال احدها ابيض، والثاني اسود، والثالث اغبر، وعلى ظهورها ابراج النبالة من جنود الفرس، فقطع السلمون احزمتها، وسقطت الابراج بمن فيها، واحدث ذلك اضطرابا في

صفوف الفرس، وكان هذا اليوم هو (يوم ارماث)، وهو يوم الشدة. وقد أبلي فيه المسلمون بلاء حسنا. وقد شاهدنا كل ذلك مجسدا باديا العيان، بكل ما فيه من خيـول وفرسان وافيال وجمال واسلحة وخيام. حتى دماء القتلى كانست بادية بلونها المعهود فوق الرمال. وحتى جعبة السهام كثا نراها منثورة السهام، وقد انكب حاملها على وجهه، والحربة قد انغرست في خاصرته، وغاصت الى احشائــه ٠ وهو يلفظ انقاسه، والجنود من حوله قد اختلط فيهم العريسي بالغارسي، وقد تميز كل فريق منهم

بلباسه، وهم جميعا في شغل شاغل واستدرنا على الشرقة الى اليوم الثاني (يوم ابعاث)، وهو يوم النجدة، أذ وصل فيه القعقاع بن ثور بجنود الشام، ويوصولهم الى ساحة القتال ازدادت المعركة ضراما. وقد اختفت فيها الاقيال الثلاثة، حيث كانوا في هذا اليوم يجددون لها الاحزمة، وقد ابلي المسلمون بلاء حسنا، واصابوا من القرس اضعاف ما اصابــوه في اليوم الاول، لأن الاقبال افزعت الخيــل فيــه، فأحدثـــت بذلك اضطرابا بين صفوف السلمين،

الثاني، وكانت لهم فيه جولات موفقة ايما توفيق. ثم استدرنا آلي الشراسة الي اليوم الثالث (يوم الغمة)، وفيه تواصلت المعركة طيلة الليل. وفي هذا اليوم عادت الاقيال الثلاثة بابراجها، وفوقها جموع غفيرة من النبالة، فأوقعوا في المسلمين ايما ايقاع، وفزعت الخيل منها فتقرقت ميتعدة من امامها.

وقد استراحوا من ذلك في يومهم

فاستنهض القادة فرسانهم ليقطعسوا خراطيمها، ويفقسأوا عيونها، وحين تم لهم ذلك، تولت

معولة من المعركة. وهي تخب على غير هدى، ويسذلك اصابست من الفرس اضعاف من اصابت من العرب، فكانت وبالا عليهم بدلا من ان تكون نصرة لهم.

واستدرنا الى نهاية الشرفية. لنطل على اليوم الرابــع (يــوم النصر)، وفي هذا اليوم استقبل الفرسان نهارهم الجديد، وهم لا يزالون يخوضون غمار المعسركة دون توقف.

وقد اعد الفرسان لعدوهم في هذا اليوم مفاجأة لم تخطر له عني بال، اذ حملوا عددا من الابل بالقار (الزفت)، ويكون عني شكل رقائق يقتلعونها من الارض هناك، وأضرموا فيه النار، وحين احست بها الابل انطلقت هائجة ثائسرة تقتحم صفوف الفرس، فتحدث فيها ألبلبلة والاضطبراب. وقند سهل ذلك على المسلمين دحرهم. وزحزحتهم عن مواقفهم، فكانت تلك اولى خطوات الهزيمة، وفي غمرة هذه البلبلة، انسل (هلال بن رباح (احد فرسان تغلب الى خيمة (رستم) قائد الفرس، فوجده يهم بالفرار الى ترعة ماء تقع خلف ساحة المعركة بعد ان رأى زعزعة جيشه، فصاوله الى ان تمكن منه فقطع رأسه وحمله فوق سنسان

أنا الغلام التغلبي اناقتلت الهرمزان !

رمحه، و جعل يهتف بأعلى صوته:

ويقتل (الهرمزان) وهو لقــب (رستم) تحقصق النصر المؤزر للمسلمين، قركبوا ادبار الفرس، ولحقوهم الى المدائن فمزقوا شمل من بقی منهم هناك شر ممزق.. وقد دونت هذه المعركة ببراعة لا حدود لها، وظهرت فيها ظلال الغرسان وخركاتهم وازياؤهم واسلحتهم بوضوح ليس بعده وضوح، وقد انتشرت في الموقسم نباتات واعشاب وشجيرات من نوع الذي ينبت هناك حتى اليوم.

و (بانوراما القادسية) تعتبر خامس رائعة فنية في العالم، وقد انجزها فنانسون من كوريا في عشرين شهرا، واشرف عني عملهم اخصائيون في التاريخ الاسلامي من جامعة بغداد. فكان العمل انتاجا هائلا، سجل هذه الصفحة المشرقة من تاريخنا تسجيلا ليس اروع منه، وقسد كان عرض الاحداث التاريخية فيه شاملا كل صغيرة وكبيرة.

والموضوع بلختصار هو اشكالية للمنوع والمسموح به. في اطار

آلاوَى: مدرسة اهل الحديث في الحجار.

وبين الأصلة والمعاصرة كانت الإختلافات في الراي. اختلافات

المدرسة النائية. بالزندقة والكفر وما الى ذلك من معوت، بيعه في اخر الأمر.

عليا. الامر الذي افرز لنا ترانا فكرما ضَخما ومَن أَعْدِرستَن معا: الاجنبية ألى اللغة العربية، وحفظها من الاندخار، والقياس الفقهي والاستند وما ال ثلك. سنقرت في الزوابا المعتمة منَّ ذلك التراث العظيم.

بافول عصر "المامون" في الشرق العربي. كما بنحسر الد النقاق العربي في اقصى الغرب في بلاد الاندلس كنك. ولبيد (بعدها عصر الانحطاط العربي الذي ما يزال بلغنا بعبامته حتى البوم.

ِ ٱلْإُولِ: إِنْ هِزِيمة مدرسة المعاصرة "ابن رضد" على سبيل المثال كانت هزيمة للمرسنين معا. والثاني: انه بالرغم من الهزيمة - الكارنة، فقد بفي النبار الرشدي العربي استاذ الشعوب الاوروبية في العصر الوسيط

المُنْصَعِينَ يَقِرُونَ بِاثْرُ الحَصَارَةَ الْعَرِبِيَّةَ عَلَى الْغُرِّبُ، وْفِي مَخْتَلَفُ هذه واحدَّة اما الثانيَّة، فهي أنَّ هذا الاثر الحضاري العربي في البناء الحضاري الإنساني المعاصر. هو القيمة الباقية لنا ألانًا كأصحاب حضارة مضت.

اما اليوم، وقد اصبح سقفنا الحضاري جد هابط فيبدو ان السالة بدَّات تُدور في حَلَّقة مغرعة. فلا أصحاب الإصالة قالرون على التاهيل. ولا أصحاب المعاصرة فادرون على الاتيان بشيء جديد. ولذا صارت المسالة الثقافية خاضعة للظروف والتقديرات الْذَاتَية، فلذي كَانَ مسموحا بِعِبالامس اصبح معنوعا اليوم، ومن يدري فقد يصبح المنوع اليوم مسموحا به غدا، وهكذا دواليك على امتداد الأرض العربية. فللغرب النولة العربية المحافظة على سبيل النثال لا يوجد فيها

"مورد معرسة اهل الراي في العراق. والثانية: مدرسة اهل الراي في العراق. اما المدرسة الاولى فكانت منهمكة في مفهوم "الاصالة" بالتعبير المعاصر. واما النانية فكانت مشتغلة بمسالة "المعاصرة" بالتعبير

وطبيعي ان اصحاب المنرسة الثانية لم يسكنوا على الاتهام فردوًا الصاع صاعين والهنوا اصحاب الدرسة الاول بستى الاوصاف اقلها ما ورد على لسان "الكندي" الفيلسوف العربي السَّلَم كالمتلجرة بالأصَّلَة. وان الذي يتلجر بشيء لا يرعوي عن

وتدور ألدائرة على الامة العربية، وينحسر الد التقافي العربي

دول عربية تنشابه تقافتها السائدة ال حدما، وهي الملكة المغربية والملكة الإردنية الهاشمية والملكة السعودية. وقس الامر على دول عربية اخرى بل ان هناك بعض الدول العربية لم تكتف بقرارات المنع، فعمدت الى احراق الكتب الذي لم تعجبها، والقت "

إنكتب هذه الكلمات، واستعين بالله اولا، ويراف "القلسم الأفضر"، ظم لخبنا "ابي عزمي" رئيس التحرير ثانيا، فان اخطت فلي اجر المجتهد، وإن أصبت، فيكفيني الاجر الاول، واتبرع القائمي عن طبب خاطر، لصلح الموضوع الذي اكتب فيه هذه

السالة الثقافية، وعلى ما يبدو فإن هذا الأمر ضارب في أعماق التقافة العربية، فمنذ القدم سهد الفكر العربي مدرستين مختلفتين

وصلتَ في بعض حالاتها الَّ اتهام اصحاب المدرسة الأوَّل لاصحاب

وأصحب الاصالة افرزوا لنا علم الاصول والفروع والقياس اما سَتَى الأوصاف والنعوت المتبائلة بين المدرستين فقيد

نخلص من هذه المقدمة التاريخية التي اردناها مدخلا لمناقسة اسكالية المنوع والسموح به في المسالةالثقافية المعاصرة، ال

بل ونذهب الى ابعد من ذلك فنقول. ان مؤرخي الحضارة

قانون للمُطبوعات كالأرنان مثلاً. كما أنَّ سوقَها الثقافي مَفْتُوح لَكُلُّ انماط الإبداع العربي والعللي. وفي الاردن يوجد قانون للمطبوعات. ولكن سوقه الثقافي شبه مفتوح للفكر الإنساني يعكس السعودية مثلا اذ يروي الدكتور الحمد العوايشة في كتلبه موقف الإسلام من نظرية ماركس للتفسير الملاي للتاريخ الصادر عن دار مكة للطباعة والنشر، انه حين اخذ يجمع مراجع كتابه ذاك، لم يجد في السعودية مصدرا واحدا، ويحمد الدكتور العوابشة ربه على ثلك، في حين وجد ضالته في

رمادها في البحر، تماما كما القت دولة عربية اخرى نمز سنين مُلبون كَتَابُ في مياه النهر مؤخرا، وما دام الشيء بالشيء يذكر، فلا باس ان مسرك القارىء في جزء

قضية للنقاش

ومنَّ حسن الحقَّاء ان سقف الحضارة العربية في ذلك الوقت كان فاصحاب المعاصرة، اوجدوا عُلم الكلام العربي، والطسفة العربية والمنهجية العلمية العربية، بالإضافة آل نقل العلوم

فَهِذَا مِثْلُ يسبط للتعامل مع السالة الثقافية . اختفاه من ثلاث

هذا بالإضافة ألى أن عَلَيبة قرارات منع الإبداع عنديا. نستند الى فناعلت القلامين على القرار حول مساس الابداع الممنوع للجنس او للدين. فمثلاً قان بيتين من الشعر على عرار: اعلاقهسا والعفس بعسد مسوقة اليهسا وهسل بعسد العبساق تسسدان

النفع:" وحتى النفاد فقد قال فيهم المنسي

التعبير عن هذا الموضوع بتنكل عام.

والناني: يتعلق بالإبداع الاببي تحديدا،

اقبيل فاهيا كي تزول حرارتسي فيستند ما القبي من الهيجيان اقول قد يكون ورود بيت او بيتين من الشعر في ديوان ما، عل غرار البيتين السلفين كأفيا لمنع تداول الكتاب بحجة وقد تكونَ عَبِارة مندأولة من مثلٌ "سبّ دينها" كأفية لمنع مجموعه من هنأ نصل الى نسبية قرار المنع، وبالتالي قربه من دانرة

ابداع يَدخل في اطار "المسالة الخلافية". هذا مالنسنة للكتاب المنوع فما بلك بالمقال الذي بتناوله، والذي لا تاتيه مقولات المنع ل ونذهب لل مسالة "النسبية" ألى أبعد من ذلك، لدرى تَعْاوِنَهَا فِي اجِلْزَدُ الاقلام السينمانية، والمسلسلات التلفزيونية . والمُجِلَاتُ الْغُنْيَةِ وَاشْرَطُهُ الْفَيْدِيوِ ۚ الْيَ غَيْرِ نَلْكَ. وُهناك جانب أخر، بن هذه النسبية، يتجل في قناعات اخرى حولٌ الكتب المجازة من المطبوعات، فناعات سبيهة ال حد ما

بِقِرْآرَات المنع، وألا كبف نفسر عدم تواجد الكتاب الأردني المجاز في

مكتبات مدارسنا بنسبة معقولة أو سبه معقولة. فمن بين نمائياً

الاحتمال، الامر الذي جعلنا نقول ان معظم ما يصع عندنا من

كتابا اصدرتها رابطة الكتاب الارتبيين لم تتكرم وزارة النربية مِقْتَنَاء عَشَرة في المنه من هذا العدد!! نخلص من ذلك الى أن أشكلية المنوع والمسموح به في أطار المسالة النّقافية سنبقى قائمة. ما دام الفّكر العربي المُعاصّر. لم يستقر بعد على مقولات أو "بنى" فكرية. تحسم المسالة برمتها عل الصعيد النظري على الأقل. وما دام نلك كنك، فإن ثمة حلجة ماسة لطرح القضية في اطار البحث عن المشروع الحضاري العربي الراهن وخاصة في قطبه

مني. ومن هنا نجيز لانفسنا ان نتساط عن جدوى معور عدد كبير من الكتب في الاردن. لا تساوي تمن الحبر الذي كتبت فيه، ناهيك عن السرفات التي ترتكب من خَلالها، حيناً لو انْمَاطُ القيم اللااسية واللاوطنيةالتي تحملها تلك الكتب حينا أخر لقد ان الإوان، كي نعيد النظر في مسالة الكتاب الإربني. اجازته ونشره وتوزيعه فلكتاب في التحليل الاخير، مراة لشخصيتنا

والكتاب اولا واخيرا، هو الفيّمة الباقية لوجوّدنا، في سجل

التراث الإنسائي الخالد. ولا بعقل أن يبقى متعامل معه ويه على ضوء قنديل الزيت القديم، في عصر الاليكترونات والاتصالات

التقافية، ووثيقة لنهضتنا وتطورما المادي والمعنوي،

ي معاميدا

بين "الرؤية المثقفة" والتجربة الذاتية..

ان يندارس هذا النقد بدقة وعنابة نفاصيل النقنية

الفعل الأدبي الأبداعي في الحياة وحدورة نوظيف هذا الفعل في خدمة الانسان العربي... ولنفترص اننا ملكنا زمام الأمر الأدبي والثقافي، وأصدرنا المجلة نلو المجلة، وكنا على راس قائمة الذين حدموا الكلمة والحرف

نملك جميعا، القدرة على الكنابة عن النقد وأسسه العلمية والجمالية والأخلاقية. وكيف أنه من الصروري الداخلية للعمل الادبى كنقضة انطلاق لنحديد الدلالات الخارجية ... ونملك القدرة على الأضافة حول ما قبل عن

هل نكفى هذه "النظرة المثقفة" نجاه الواقع

أن الأجابة على هذه الاسلة بنعم تعنى دخول الكانب أو المثقف أو الفنان ألى نغاصيل حرفة النصوير التي يكون دوره فيها مجرد النقاط الصور الفونوغرافية مز أعلى للواقع المزدحم بصور منشابكة وأسد قساوة.. لهذا نكرر القول بان الكنابة المسادقة لا تكون الا بهدم المواجز الفنعلة القائمة بين الجمهور وبين من

والنقطة فهل هذا بكفي؟؟ هل هي نهاية المطاف في حين أَنْ عَازِلَ الْصَوِتَ مَا زَالٌ قَانَمَا بِينَنَّا وِبِينَ السَّعِبِ وَهُمُومَهُ واهانه ونيص الأرض التي بعيش علبها أفراده؟

والاشباء؛ وهل بكفي هذا النبني النظري لقصابا الواقع دون النفاذ الى صميمية الظاهرة، وعمقها، وعوامل

شبيا من عنده ومن ذوب ذانه. ***

بملكون ناصبة هذا الفعل الجميل... كما انها قصعاً لا

نكون بنحيل الفقر والجوع والقهر نخيلا منجاوزين

حربتنا الشحصية الحقيقية. وعكس ذلك بدخلنا لا

محالة في دائرة "النزوير" كما أدخلنا النبني النظري

لواقع الحياة في دائرة - النصوير - ويحب أن لا بفوت

القول بن من حق الكانب والمتقف والفنان ال بسنفيد

من معطيات وتجارب الاخرين بشرط، أن يضيف البهة

قبل ابام. وفي سارع جانبي من المدينة - هذه الزهرة الفاجرة - عترت، ومن دون سابق اصرار أو نرصه، عم مجلة عنبقة احتوت صفحة من مذكرات الساعر انرحوم 'بيرم التونسي" ... وبالروعة المفلجاة ... وبا لروعة التمن الذي قدمه صاحبها الذي طارده المستعسر الانجليزي والفرنسي من مصر الي فرنسا الي نونس او سورية ثم الى مصر اخيرا...

ان من يقدر له الاطلاع على مذكرات "بيرم التونسي" يكنسف فداحة الثمن الذي دفعه صاحبها ي سبيل قصبة بني وطنه، وبالحظ قساوة الظروف التي عاشها الرجل، وألمم احة النامة في الحديث عن حياته وعن من

الاهاد من تعذيب وشديد... يقول بيرم النونس في مذكرات ملك: التراسية النوائس التراسية التراسية .. مأت أبي ولي من العمر اثنا عدم عاما... ولم شبك اسى ان نروجت من نجار هوادح ... واصبيت واما

و السابعة عنه بحراج في تدبها، تم مانت وهي في

عَنْفُونَ السَّبَابِ ... وحَيَّ انْفَقَالِي آلى بِبِتَ احسى لابي ...

المنزوجة من حالي لاقبت الامرين وكانت هي معد علم الإنفاس والحركات... ويصيف أأويسبب اصداري لكنيبات صغيرة بحوى نقدا اجتماعها بفيت عن بصد قراب العد بن عاما تم،

ويسبب ندى لفصامح فؤاد سقيق نوفيق بفت الى نونس وهيها لم اجد عملا لان السكان هناك كانوا بعنقدون أن النعاون معى ما هو الا معاداة للاستعمار الذي كان قد حرج من الحرب العالمية الأولى منتصر أ.".

بعد ذلك انجه النونس الى فرنسا وهناك واجهت مسكة اللغة ومشكلة العمل ومشكلة الطقس... ولم ننف رحلة الشقاء، فقد قامت السلطات في مصر بترحيله تانية الى باربس بعد أن عاد منها... ثم أنجه ألى تونس وأبتمه

فيها جريدة - الزمان - ولم بطل المقام به فيها حيث امرت السلطات الغرنسية حينية بترحيله فاحتار سورية، وقررت بعد ذلك نرحيله الى بلد عير عربي في عرب افريقيا... واتعاء رسو السفينة الذي كانت نقله في ميناء

بورسعيد سكن من العزول الى السامني ، ومزل في صباف ابنته الكبرى واقام في مصر الى ان نوفي فالصفات سسعة عالي. انارت كنيرا من طرقات مصر وازقمها وحواربها... اننا. ونحل بقرا جزءا بسيرا من سلكرات بسيرم

البونسي، فَانِناً لا نحفي فرحنا مهذا الساعر الذي عاشر التورة، وكان مادمها الحقيقية، فهو لم بنافق "عمال النواحيل" وباعة الخصروات والفلاحين والطلب وعاني كتيرا من اللعظات الناريخية العرجة الني عانسها سعه الغالبة انذاك، ولم بحد من اندفاعه وولات اي سن حملات النبيس والنييس التي كان يواجهها مع

اذا. ليس عربيا أن نعده، عن سابق قصد وأهم أن الى "نَبِسَ" دفائر الشعراء القدينَ !! ولبس عربيا أن نسمع الشاعر احمد فؤاد نجم بردد في مقدمة ديوامه 'بعبس اهل بلدی : '

> "وان كنا نقول ونغير ونجدد في المصامين بيكون الفصل لبيرم أسس واحنا الطالعيز ...

(نایف طراونه)

(من اعلام

الفكر والادب

في الاردن)

بقلم: حسني فرير

يقع الكتاب مع الفهارس ف ١٠٠

صفحة من القطع الكبير على ورق

ابيض وبحرف مريح للقراءة فان

بعض الحروف في هده الايام متعبة

للقارى مبطنة لنشاطه في القراءة

الطابعون جمعية عمال المطابع

التعاونية في عمسان، وهسو نشر

وتوزيع مكتبة الاقصى. وقد اص

المؤلف الكتاب الى معالى الاستاز

عبد الرؤوف الروابدة. وقدم له

دولة الاستاذ عندالمنعم الرفاعي. يتحدث الكتاب ويؤرخ لتلاثة

وستين ادبيا ومفكرا اردنيسا من

الاحياء والأموات.. وهو يعطي

موجزا عن حياة كل سخصية

المولسد والتعليسم والوطانسف

والاوسمة ويذكر اثاره المطبوعية

والمخطوطة ونصاذج من شعب

التباعر ونماذج من نثسره ونثسر

الناثر. واحسب ان كثيرا بن

النماذج من اختيار المؤلف

ويعضها باشارة ريما من صلحها

كُمَّا أَنْ الْمُؤْلِفُ يَبِينَ لَنَا مُوقِعِ الأديبِ

في البحر الذي سبح فيه والاعداف

التي رمي اليها مرة من عنده ومرة

مما قَيلٌ فَي ادبه وقيمته.. وهو في كل

تقييمه آيجابي، وذلك ادعى لأن

يكون ودودا مؤرخا مرة وتأقيلاً

ولا اظن من يتصدى لمل هذا

واذا نظرنا ال هذا الإنجاز بعي

الانصاف وجدنا فيسه خيما

لمتاريخ والأديب، وفكرة رانعة

خرجت الى حيز الوجود عملا جيدا

بتصميم وجلد فانقين في ايسنا

المزيحمة بالوان الاحداث. والفكرة

تعرف ابناء الجيل الجبيد ومن

يليهم بفريق كبسير من الشبوخ

والشباب، ممن قد لا توجد لهم

تراجم، وان كانت فانها لم تبلغ هذا

المقدار من الكم، وفسن التراجب

بحتاج الى صبر وجهد وبتابعت

وتفرغ، ويحتماج الى كلم بن

التنقيب والتنقير والدراسة الجادة

حتسى يتهيس المؤلسب إ

يجمع وينسق ألاراء والإفكار لكل

سُحصية تناولها بالكلام، ولذ ذاك

يكون لعباراتيسه لون أشبيه بالتعاريف وتكون تعارياه سلوءة بالحياة نايضة بالصبير، غنية

مالإنجاء، كذلك فأن النُختَارات أكل

تبخصينة بضعها المؤلف امامه عإ

اختلاف انماطها فيعيد النظر فأمأ

اختار من النثر والشعر وينتقى

افضلها تعبيرا عن الشخصية التي

يتحدث عنها. فهو ابدا في معمعة

التقييم، فلأا انتهى من صباعة

افكارد وتدوين مختارات، ترك ثلك

وقتا ثم معود الله. لإجازته بعد

في طني أن المؤلف الاستاذ محمد

ابو صوفة وهو لا يزال في اول عهده

بالكهولة كان ينبغي ان بتاني بعد

أن تهيات له اللَّدة والعرَّيمنة

الماضية، ومثل هذا الإثر جدير أذا

استطاع صلحبه ان يقهر ما ينهبا

له من حب النشر ان يخلده على

نمط يكون فبه مرجعا ومصدرا

رنيسيا لدراسة اي شخصية من

تلك الشخصيات والبينة والزمن

وفي تصوري ان دراسة هذه العدد

منّ اهل المُعرفة اذا يرسوا بعمق

وتجرد، فانهم حريون ان ينادوا به

معرفا لافاقهم ومهندسا لحدانقهم

العمل الا ويتبع ما يقرب من هذا

اقوال الاخرين الايجابين.

مناقشيات

حول (القضية الفلسطينية في الادب الشعبي الفلسطيني)

سعدت كثيرا بقراءة مقال الزميل (احمد صالح خربسات) عن الادب السعبي الفلسطيني الذي يتناول هموم الوطن الفلسطيني، وحاصب بمحاولة الكانب الزميل تحليد اطر هذا الادب من حيث (مواكينه للقصية) وانه (بمثابة السجل التاريخي لمجريات احداث القضية) والمنعامات ذلك الادب بالجانب السياسي، والأرض والجانب الدعاني. وقد اورد الكانب نصوصا منشورة، واخرى جديدة ندعم الناطير الذي نحدث عنه. قال الزميل (ان الدراسات المتخصصة في هذا الجانب لم نبصه

النور)، وانصافا للحقيقة أود أن الفت نظر الزميل ألى مقال نشره الدكتور حسني محمود في مجلة التراث الشعبي البغدادية (عام ٧٨) عن والادب الشعبِّي للمقاومة الفلسطينية) ابرز فبها المسالة بوسوح من جانبيها: النصوص ودراستها. كما أود أن أنصحه بقراءة ما كنبه نمر حجاب عن الاعنية السعبية في سمال فلسطين حبث اورد نصوصاح وفيرة نشبت لاول مرة (صدر الكتاب عن رابطة الكتاب الاردنيين عام ١٠٨١). وهناك دراسات اخرى للموضوع ظهرت لكانب هذه الملاحظات في مجلة سؤون فلسطينية في اعداد صدرت عام ١٠٧٦. ١٠٧١. ١٠٢٧ بعنوان المقاومة في الفولكلور الفلسطيني تناولت النصوص والدراسة للفنرة خلال سنين عاما (١٠١٧ ــ ١٠٧٧). وانا أرجو أن تكون هذه الاشارات لتلك الدراسات حير عون للزميل احمد صالح خريسات في محاولته الجديدة للولوج في هذا الموضوع الذي اعتبره مجهودا مشكورا يؤمل منه قبه ان بغطى جوانب فانت سأبقيه من طرقها. سيما وان مقالنه المنسورة بوم ٢٣/ ١٠٨٣/ في الراي الثقافي نحمل افكارا ونصوصا جديدة نبت بأن الكانب يعد بأن بقدم. اصافةً طبية للموصوع. وانا انصحه ايصا برصد النصوص الجديدة التي يحملها (فولئكور الكاسيت الفلسطيني) القادم من الاراضي المحتلة والمحلي وخاصة ما سمع عبر احتفالات بدور. اليوم العالمي للنراث الشعبي الفلسطيني لعامي ١٠٨١ و ١٠٨٣. وما ينناقله الجمهور من اعلني (فرقةً العاسقين / الفلسطيني. وفرق الرابات. بلدنا. الغروب.. المخ وهي فرق محلبة يؤدي اعاني شعبية معاهدة ومواكبة لاحداث القصبة الفلسطينية وهناك مصأدر جيدة لادب المقاومة الفلسطينية مسجلة لمشاهير الشعراء السُعبين الفلسطينيين المعاصم بن من امتال. ابو عرب (سفيم حمص). موسى حافظ موسى (محيم جنين)، يوسف حسون (ابو العلاء ـ كاسبت صوت فلسعلين) راجح السلفيسي والوطن المعتل). نسجيلات مهرجان الزجل الشعبي الفلسطيني (جمعية أنعاش الاسرة ــ البيرة). فصلا عن مجموعة من النسجيلات القادمة من الجليل لمساهير الزجالين في سمال فلسطين. كما انصحه باستعراص نصوص الغناء الشعبي الوفيرة في الجُزمين التاني والتالث من موسوعة الفولكلور الفلسطيني وديوان الشعسر الشعبسي

هناك علاحظة اخرى جدبرة بعنابة الزميل احمد خريسات وهي ان النصوص عندما ننشر فانه يقتضي ان نقوم بتوتيقها من حيث ربطها بالككان والمناسبة والقائل ما امكننا ذلك. وقد نجد العذر للمؤلف في انه نتم موصوعه في صحيفة بوسبة لا يناسبها مثل هذا النوثيق الاكاديمي.

وعندما ينوي الزميل خربسات مواصلة الايحار في هذا الموصوع من اجل دراسة وظامف واهمية الادب الشعبي الفلسطيني المقاوم فانه سيجد بالدكيد عادة هائلة تستحق منه العناية والنامل.

ونحية له. ولكل الاقلام الصادقة الني نجسم نفسها رحلة العناء من اجل اماطة اللتام عن صورة الوجدان الشعبي الفلسطيني المعبرة عن خصالات جماهير شعبنا من اجل الحرية والدفاع عن الحقوق الوطنية المتروعة أبنداء من بدابات الأغنية الشعبية المقاومة الني سمعت مع تورات العنه بينات وحنى اخر المناحات لسنوات الثمانينات. فَهذا المجهود بسنحق نصافر العديد من الاقلام العربية والفلسطينية، ومن صمنها هذه الاصافة للزميل احمد حمالح خريسات.

نمر سرحان

مسرح المعمل... (تجربة رائدة في المسرح البولندي..)

الصالة نفسها فحيانا يضع المثلين انتما مؤخرا المخرج البولندي في قلب صالة المنفرجين ويدفعهم (جسير زي جروتسكي) مسرحا جديدا اطلق عليه مسرح المعمل -Theatre - Laboratory - وقد عده النقاد تجرية خطيرة وراندة في عقم الدراما وارى ان تلقى بعض الضوء على مؤسس هذا المسرح قبل الدخول في التفاصيل.

> ثم اقدم له عرضسا مسرحيسا يعتمد على النص والممثل فقطه)،

يعتقد جرونسكي ان قوة المسرح جرونسكي المنخسرج من مدرست (جرسجو) لفنون المسرح في بولندا ثم سافر ليكمل دراسانه في موسكو . فالصين. اليابان، الهند، وبعدها قام بدراسات هامة في نمرينات (البوجا) _والكاثاكالي او (علم النحكم في جسد الاتسان وأطرافه) .. وهكذا خطا اول خطوانه نحو متروعه الجديد رمسرح

_ عاد الى بولندا وأنشا مسرحا صغيرا اطلق عليه (مسرح الثلاثة عنم صفا).. وسرعان ما احست بولندا بنجريبة هذا المسرح البعيسد عن العاصمة .. واصيح هذا المسرح الاقليمي مزارا للنقاد ومحبى المسرح الجاد. حنى انه في عام (٦٣ ٪ ١) كنبّ الكاتب الايطالي (بوجيوياريسا) اول بحث عن هذا المسرح وناقتسه في مؤنمر المسرح العسالمي ساوشاهسد المدعوون عرصا خاصا لمدحية فاوست (لمارلسو) ومنز احسراج جرونسكي نفسه.، ويعدها ذاعست

شهرته .. واحسبح من الرواد .. ا

(اصدم الجمهور اولا..

ــ المعتل المسرحي عند جروتسكي: يعتبر المثل هنا العنصر الاساس ـ بعد النص ـ في اعادة خلق العمل الفنى مرة اخرى امام الجمهور ويسرَّفْض جرونسكي الاستعانسة بالديكورات او الموسيقي او المؤثرات الصونية أو الإضاءة أو السنائر أو الملابس. لانه بريد أن يواجه المثل جمهـوره منجـردا من كل ادوات المسرح، ويرى ان الممثل هو الذي يقوم بالجانب الاكتسير اهميسة في العرفي، اما النص، فهمو نقطة انطلاق للمخرج المسرحي، اما طريقة تعامله مع المثل تكنيكياً - فهو يغير دانما وفي كل مسرحية جديدة من شكل الخشية (AL—Stage بل ومن

لمخاطبتهم مباشرة بل ويجبيون على اسئلة المتفرجسين واكتسر من ذلك بجعلهم ستفرون النظارة ويدمرونهم بالخروج مما بولد حالة من النسيرح تلصق الجمهسور بالمسرح، وتفيد في ازالة الحائسط الوهمسي (الرابع) بين المسرح والنظارة..!!

ـ چروتسكي ومدرسة ستنسسلا

نكمن في المواجهة المباشرة بين الممثل والمنفرج وهو الشيء الذي نفتقر البه السينما والاذاعة والتلفزيون، حيث نتواكب في المسرح الانفعالات المثيرة والصدمات النفسيسة ويعتمس على نظرية سنانسلافسكي الذي يركز على المحنوى النفسى للعرص وناثيره على الشاهدين ــ ولكن جروسكي بعندد على اكتــر من هذه النظريــة (سانسلافسكي يعنمند على وعسي المتقرج) فهو يعنمد على اللاوعسي بالنبيسة للمنفسرج usvess Aupeonseio. فهو يريد ان بواجه عقدة (اضطرابه) النفسية واحباطاته ورغيانه الكبونة اللاواعية وهويصل الى هذا عن طريق نقديم الاحباطأت

ـ المسرح الفقير والنص الملانم:

يعتمد في نجاح عرضه على النص

الملائم. تم الندريب الخاص بالمثل.

ثم الأرتباط كوحدة واحدة بين

الخشبة والصالة.. لذا فهو بنادي

(بسالمسرح الفقسير) مقايسل المسرح

البرجوازي، وهو يقصد بذلك الرجوع

الى اساليب المسارح القديمة، فهو

برفض الأبهار لاته كما برى مجال

السينما (في احدى مسرحياته جعل

الخنبة عاريت وتبيهت بساهت

مصارعة الثيران ثم وضع مدرجات

ختسة قاسبة للمنفرجين خلبف

الحوانط).. وقد نجع مسرحه لدى

المثقفين ومحبى مسرح النجريب. وقد

قدم بناء على ثلُّك عروضه على مسرح

(الامسم) في باريس، وفي مهرجسان

المسرح في (هولندا). كما قام بالقاء

محاضرات حول اسلوبه المسرحى في

الندوة النسى عقسدت في البلسدان

الاسكنينافية ويريطانيا حيث تعاون

النفسية والجنسية. والمعاناة والالم وخيبة الامل.. وقد برع في ذلك..

مع ربيتر بروك) في اخراج مسرحية سياسية عن حرب فيتنام بعشوان (نحن ۔۔!)۔

_ جروتسكي والمسرح البولندى: ــ سوف تكتشف عزيزي القارى"

مدى الصعوبة الني لاقاهاً مخرجنا حنى وجد نفسه لأن بولندا (٢٥ مليون مواطن) بها ٤٨ مسرحا، وان المسارح هناك قدمت العسام الماصي (١٦٨٢) ١٢٥ عرصا مسرحيا.. منها ت مسرحية كالأسيكية، وأن هذه المسارح قدمت وليام شيكسيير باحدث اخراج، وقدمت يونسكو، ويسيرت فايس. وأرثر ميللر، حنى انهم هناك قدموا لكتاب استراليين وارجنتينين ويرازيليين.. لكن ذكاء جرونسكي وموهبت الفندة نغلبت على كلُّ الصعوبات، فقد اكنشف انبه لكي ينجح الفنان لا بد ان بقدم الجديد والمبتكر.. هذا الجديد وجد جمهورا لا يقاطع المسرح سع اقسى الظروف المناخية (في بولندا "١ دارا للاويرا) وهذا هو الجو الذي وجحد فبحة جرونسكي نفسه فابدع وقدم الفن

ــ اعتمد جروتكي في اعماله على نظريات (فرويد) في التحليل النفسى وعلى مسرح ارتادر (القسوة) فكان مدرجه قاسيا، وعليظا، ووحنبا، بهز المتفرج ويصدمه بلا رحمة، يستفزه



" بالدراسة، ومناقشة اعماله المحجة، فقد نفيد العاملين في الحقل المحجى

حدود العالم بعد نلك انه جديسر الاردني ولو بجزء بسيط..

نقد تشكيلي

"ويحترمه، بل ويثير تمرده في بعض

الاحبان.. لنجناز اعماله ونظريانــه

بقلم: محمد الجالوس

في المعسرض المقسام للفنسان الفتأندي بأولي بارتانيت ساهدنا ثلاثة وثلاتين عملا فنيا تراوحت بين الاعمال الخزفيسة والزيتيسة ويعض المنحوتات، واستطيسع القول أن السمة التطبيقية كانت هى الاوضح فيما راينا في حسين تراجعت اعمال الرسيم لتكون

تبدأ باعمال الرسم ثم تنتهي بالسيراميك ما بسين المجموعتسين تحسب بانك غير معنى باعطساء انطباع تام حول ما رايت، ريما تحس بالاعمال وتندفسع نحوهسا للوهلة الاولى، وقد تندهش للقدر الكبير من النعومية والشفافيية المتمثلة في قطع السيراميك، الا انك تعود مرة اخرى وتحس انك عدت حباديا كما ابتدات، فالإشكال ذاتها التي يتعامل معها الفنان الفنلندي باولى بارتانيت تنقسم الى سقين

- الشمعق الاول والمنتمسل بالسيراميك الصناعي، حيث تلمس نمونجا حيا للقدرة اليدوية الهائلة في أخراج هذه الأشكال بدات الدقة المناعبة التي تدفعك هي الاخرى لاعتبارها قوالب ثابته تفد من الغرب تماما كما تغد الى الاسواق منات الاشكال المعاتلة فمن المراة الى قطع الشطرنج الى الساعة. كلَّهَا · اعمال تؤكد لديك هذا الاحساس ولا تنفى امكانية ان تستمع ولسكن

ضمن الحيادية ذاتها، - اما في الشبق الثاني من الاعمال، فتبدأ في محاولة لأبعاد الانطباع الذي أحدثته الاعسال الصناعية الاولى حيث الاسكال تختلف والمضامين تصبح اقسرب للداخل الإنساني فالطيور والقطع الاسطوانية السوداء بمآق داخلها من تسكيلات تراوحت بين لونين، الأحمر والاخضر وهي الجانب

في الاسطوانات الخزفية يكرر الفنأن ذات التشكيل بذأت الرمور مع تغيير طفيف في استعمال درجات اللون الواحد، ولعل الكس كتشكيل وعنصر اساسى كان هو القاسم المشترك بجميع هذه

الإعمال.

الطبيعة.

والذي ضم مجموعة من اعسال الرسم فهى اعمال زيتية يتخللها عدد من المانيات. في الاعمال الزيتية تتاكد بانك محايد وانك لا ترى سوى معلجة أونيته لدرجات متقاوتية للاخضر والأحمسر والإبيض، وهي معانجات ناجحة في جزء منها الا أن الخطوط السوداء التى تداهم بعض الاجزاء احيانا تدخَّل حادةً ألى العمل وتضع حدا للتناغم اللونى مما يفقد المعلجة جزءا مهما من أهميتها التشكيلية. في المطلسق. لم تكن الإعمسال الزيتية هذه سوى صدى خافت لمأولة الغنان تجريد السكل الرنى من صورتيه وتفكيكه لونا لونساً وكانه بطالبنا أن نستوحي من وفقة يتعبد أن مسرسي من تفككه أشكالا لا يمكننا توقعها في.

الدركة في توجيسه الخطوط اللونية المتقطعة جاءت لتعبر عن

الفرساة. لا تَقُول سوى انها اشكال

أعمال هذا الفتان.

مضيع، الا اننا في العلم الثالث (فنانين وجمهور) لدينا الكثير من ىقلم: "احمد عودة"

ولم تسال ان كان الضباب ما يزال يصخب في الطرقات. اماً روجها الدي كان رئيسي، يرميني بالبخل وهو يضحك. - واين الهدايا؟ ارميه بنظرة حقد وحسد.

تنسى، تشاركه الضحك وتعانقه. _ وهل ما زلت تذكر؟ تصحبه وتتركني مهجـورا على سرير الوحدة والقهر،

جاءت الي اخيرا. كانت حجرتي خديها اغتاله اصفرار مريع، ــ لم اعد اطبق الصبر معه،

دفعتها عني بغلظة. ـ تأتينني بعد خراب البيدر! تساقطت بموعها فسقست وردا اصفر استباح وجنتيها الغاثرتسين. تركتني اشرب الحزن من عينيها المطفأتُسين، قرعت كأس حزنسي

بكأسها. اخنتها بين نراعي. ۔ ما زال في العمر متسع لحب ارسلت على انفاسهما، امتملات حجرتي الباردة بالدفء. قالت. ـــ الَّحِبِ القديم لم ينطفىء اما زال

الثمثال مناك؟ ــ وهل ما زلت تذكرين؟ ضحكنا معا. منذ خمس سنين لن اعرف الضحك وتواعدنا على اللقاء

مناك.. عنا. قلت: فهل ادعها تنتظر؟ هرع الي زوجها شارد اللب. _ هل رايتها؟ رميت ذراعي حول عنقه كما يفعل مصارع محترف تغلب على خصعه

بالضربة القاضية. الافذاذ. انها مدينة النفلق. _ وهل تركتك؟ رماني بنظرة متوعدة ومضى يلعن. هل کان بعرف؟ تركت السرير الى النافسذة. كان

الضياب ما يزال سيد البر والبحر - ستقتل نفسك من اجلي. والنافذة ما زالت مطقة بلا جدور ليس هناك من صوت خلا وجيب عَلَبِي المُعلربِ. انها هناك تنتظر لتجمعنا الغربة والحنين الى مدينة الشمس.. سيجمعنا حب مكسور الجناء، لقد تركته من اجلى، تركت العز والوجاهة والثراء، وعادت الي. الواسعة ويمد لسانه الاحمر للجميع. قلت: هل ادعها تنتظر؟

مسافر جوال؟! البستني عينيها وقالت. - المهم أننا التقينا، ومن هنا نبدأ. بدأتا. بل أنا من بدأ. لحظة أن عدنا كان رئيسي في استقبالنا، فتح عينيه الواسعتين وسحبها من يدي.

زعقت بهستيرية. - لا تقل صديقي.

_ انها مسالة حظ لا اكثر. الجدار، تنافقه وتتنكر لرجالها

والمرابع والمستراح والمستراخ والمستراج والمستراج والمستراج والمستراج والمستراج والمستراج والمستراج والمستراج

الشمس، قلت لها مأخوذا.

جمعتها الغربة المرطبة بالحنين، ثم جفت وتناثرت حين طلعت عليها شمس تك المينة. انها مدينة الشمس والغبار واللعنات.

الفراش، خسس سنين حصدني فيها الندم. يتوجع من تحتى السرير وهما هناك يحصدان اللذة في مخدع واحد. وردة قطفتها على أرض ألغربة واختلسها مني على ارض الطار. اخذني انا المهزوم بالرفق. لم يغضب وانا أشتمه وانهى عقدي معه. ظل يضحك وظل اكثر وسامة وشمراء

قلت غلادعها تنتظر. هي التي اعتادت ان تشرب من عينى ألحزن كؤوسا مترعة ثم تضحك

كان يلذ لها ان تضم الي صدرها زوجا وسيما ثريا، وهناك في الظل رجل أخر بضمها بيز جفنيه ويهرب الي موطن اللقاء الاول. يحوم منفردا ووحيدا. لم تسأله ان كان الكلب ما يزال ينتصب فوق المارة في السلحة

اغلقت النافذة واستلقيت على

أين روحك السمحــة يا

لف ذراعه حول عنقى كما يفعل مصارع محترف تغلب على خصمه بالضربة القاضية. - لا تدع امراة تفسد صداقتنا

_ كيف لم نلتق قبل اليوم وإنا

تسريت من بين اصابعي حيات رمل

قلت: فلادعها تنتظر.

ليقنعني أن لماذا فضلته على.

وفي ليلة الزفاف تماما قالت. عيناها وهما تسافران في حقوله الشاسعة اقنعتاني ان المسألة اكثر من كونها حظاء تُقده نعرقت ، على هنَّاك. أنقشع الضباب وباثت رؤيتها وأضحة تحت هذي الشمس الدافئة. التقت بي عند تُمثال كلب وهــذه المدينة لا تكرم غير من يصلبها على



منفردا على سطوح الزنك. هي أيضًا تكره الحفلات والمدينة غافية. تلك

قلت فلادعها تنتظر اخرى لن تمحو من الذاكرة انتظار خمس سنين. ساعة __نعلمها الكثير. هذا البرد القارس ايضا سيعلمها الكثير، فرصة كي اعرف انها نادمة على ما سببته لي من حزن، انها نادمة

قلت لها اكثر من مرة.

- -

ـ عربـة زواجـك من غــــــرى سيصيبها العطب لاصحالة ذات يوم. اعتادت في البداية ان تضحك وأن تدخل في راسي الوهم بان الحظ لعب

قصية قصيرة

قلت: فلادعها تنتظر. كان الضباب ساعتها سيد البر والبحر، يدخل بزغبه الناعم عبسر النوافذ والايواب، ومسن كل تقس صغير. يدخل الى انفي وعيني ملاطفا و في غاية السخر ككل شيء في هذه المدينة الكبيرة الرائعة. أنها مدينة

لا ابصر ابعد من انفي ونافذة الفندق في الطابق السادس اراها معلقة مبتورة الجذور، لو لم اضغط بالامس زر المصعد فتغر الارقام تباعا لما ادركت قط اننى الان على مثل هذا العلو. السيارات هي ايضا مفادعة كهذا الضباب. لا ينَّد عنها جلبة او صوت، لو كنت في مدينتي الان، لطار النوم من عيني قبل ساعتين من مطلع الفجر. هناك يعزفون على الابسواق ويقاطعون الحفلات الفنية. الكل فيها يعزف على طريقته، يحبسون الدخان ثم يطلقون العوادم فجأة. يهرب النوم ويغدو مواطنا من الدرجة الثالثة. تلك مدينتي تأكل اطرافها الصحراء تجعل منبا رغيفا سطت عليه فثران جاشعة . انها مدينة الشمس اللاهية .

قلت. فلادعها تنتظر ما زال الوقت ضحى والبرد يمشى بوجه سافر. مجرد فتحي النافذة عمل في غاية الجنون. لولا الضّباب هذا ما صدق من برانس انسى من بلاد الشمس حين تدمع السماء هنساك يخرج الناس الى الشوارع بالقمصان مفتوحة، يفتحون ايديهم ليعدوا ما تساقط عليها من دموع، فرصة للفرح وقتل الركود والجمود. السماء هي الاخرى تعزف بيز الحيز والاخر عزفا المدينة تغط الأن في نوم عميق واسراب الذياب تعارس عشقهما ونشاطهما. تنتقل بين الافواه المفتوحة بعدمسا استعصت عليها في النهار. انها مدينة

انها تعرف كم انتظرت. ساعـة على ضياع العمر.

لاذا شطبت هذه العبارة؟

(مسألة حظ لا اكثر)



مِذِه المدينة. كان له الفضال في اصلا. قالت مفاخرة. -- تمثال لكلب.

القرف والكدر اشبه بما يلف مدينتنا

من غبار. أقول بلهجة الواثق.

التسامة مترددة تلملم اذبآلها وتغر اننى اعرفها، ايام قليلة قضيناها معا متلاصقين، ولكنى اعرفها، درستها من الداخل بعدماً لم اجد في المظاهر اي عيب، الشمس في مدينتنا لم تقتحم حصوتها المنيعة. ظلت بشرتها سضاء مشربة بحمرة الشفق. حين رأيتها قلت وانها وردة، ولما ظلت ندية لامعة حتى في تلك المدينة التي لا تعرف الندي اقسمت انها وردة نبتت خطأ في تلك الصحراء القاحلة. كانت تعاودني ذكري ايام قضيناها في هذي

لعبته المفضلة وان لا شيء يستحق الغضب، فزوجها رئيسي في العمل وانا من عرفتها به، اثنت على التمثال في تعارفنا. وحين فتح عينيه الواسعتين

رفع حلجبيه المزججين فاكسيته الدهشة رصيدا اخر من الوسامة لم الحظ مفعولها عليها في البدء. ولكنها تغيرت من بعد . لم تعد تأتى على ذكر التمثال، وقد كان حديثها المفضل، كيف يقوم على قاعدة رخامية ومسلة سامقة يتربع فوقها محدقا الى كل من يعبر الساحة الواسعة كأنما يقول «این انتم منی[،] انا کلب، صار تذكيرها بان كيف التقيينا اسام النمثال يثير على وجهها زوايع من

سيميبها العطب لا محالة ذات يوم. لم تعد تضحك، تستبيع وجهها هاربة مخلفة وراءها ندما ماحقا.

الدينة، كنت محسودا وانا اتأسط

جمالًا نادرا في تلك المدينة، مدينة

ــ كانت هديتي اليك ذات مرة لا

قلت: قلادعها تنتظر.

ماردة. انها مدينة الشمس وحجرتي باردة. كانت ترتجف والشفق في

ارتمت على صدري تتتعب. ــ كانت فرصتى معـك فكيــف

التشكيلي الذي يمكن للداخل ان يتعامل معه ويعطي فيه موقفا انطباعيا عاطفيا (انسانيا).

اما الحائب الإخر من المعرض

طَمْرمعك... ايها المسافر سريعا عبر بوابات الربيح

قلبي معك...

ايها المسافر بعيدا...

وجراحك الراعفة...

وعدايك الكبير...

تريد ان تقترب...

كنت وما زلت...

قلبي معك...

تحلم همومك واحرانك...

من وعد صعب المنال...

أيها السافر وحيدا...

الى مدينة مسحورة...

وتقترب من قلبها...

عسى أن تفتح لك...

وتطلعك على اسرارها

يطلب الأمان في ظلها...

حتى يستريح من همومه

ويبراً من جراحه...

وتسجل اسمك في دفتر مذكراتها

عُشْقاً جاء بن أخر الدنيا...

ابوابها المغلقة...

فوق الرمل المتحركة ...

تحاول أن تتويد اليها...

انفعالات قد لا تحرك فينا سوى فوضى العقوبية. هذه الاعمسال وغُيرها لفنانين اتوا من اوروبا هي حصيلة ترف لوني ركض وراءه الفنان الاوروبي طويلاكي بخترق حلجز المرنى بصورتيه الى اللامرني كما بحسه ويريد اقناع المتلقسي بتذوقه ومن ثم التكيد على انه هو الحقيقة في تجددها حتى ولو كانت محض تعبير متحسرك لضربسات

غر متوقعة. لعلنا لا نقول جديدا في معرض حديثنا عن القن الأوروبسي المعاصر، ان هذا الفن برمت قد اعسرض تمامسنا عن مذاهمسنة الاحاسيس بتفجير كوامنها عندما ابتعد ليلتقطما هو مجرد في السكل دون الربط الواقعي الذي يغرف من الحياة الأوروبية نفسها وهذا يطرح امامنا التساؤل الاتي، هل ان نُعطُ الحياة الراسمالية في اوروبا قد حول الاشياء كلها الى معادلات للمكننة الحديثة بعا فنها القن؟

وهل أن واقع الصعود الصناعي في تلك البلاد قد دفع الفنان لكي يعيس حلسة من الاغتسراب عن حواسه وعواطفه الداخلية؟ ريما نؤكد مجمل ما ورد لكننا نقولُ ايضاً ان ذات التوجه قد وجد لدى فنانين معاصرين، عليتسوا التغيرات الصناعية في اوروبا الا

حيلها محايدين كما نحن الان مع كلمة اخبرة، أن هذا الفنا: يطرح لنا فيماً رسم موضوعا يمكن أن تدفعنا ألى التعلق به سوى انه قد عرض امامنا نموذجا واحسدا لشهد طبيعة صناعية خالية الا من حياة اللون والخطبوط التنفعلية احيانا، ولم نر في غيره اي بعد انساني يمكننا من أن لا نكون حياديين، ريما بجد مثل هذا الفن من بدافع عنه وريمسا بجد من بحاول فلسفته كما فلسفه الغرب

اعمالهم نايضة لا نستطيم ان نقف

المتبعثر وهو في حقة لا اتسزان

انهم قد ابقوا على صلة الوصل مع واقعهم النفسي والعاطفي فجاعت القضايا التي تصرفنا عن متابعته.

خاطرة

مسافر على حدود الزمان تضع بدك على قلبك تحاول أن تختصر السافات وتصل الى وجهتك باقصر وقت..

تتحدى الزمان والمكان والستحيل قلب معك... يا مسافرا واثقا من نفسه تبحث عنه منذ سنين طويلة..

بشق طريقه فوق الدروب الصعبة بقتحم المجهول بنتظر ان يلقى صدرا حنونا.. وقلبا كبيرا..

قلبى معك.. يا من سافرت طويلا... وتعبت كثيرا.. وطوفت معيدا... و أحببت رغم الاحقاد والحرائق بلا حدود لترى العجانب والغرائب... والصائب والكائد... نوجه البك... من حيث تدري ولا تدري لتعود... من حيث اتيت

كسير القواد...

حزين البال...

زياد عوده

كما فعل الاستاذ محمد ابو صوفة، فان العمل بحد ذاته نافع وتحتاجه المكتبة ويستحق المؤلف الشكر

وشارحا لإغراضهم، أن الأندفاع الذي مضى فيه المؤلف من أجل اتملم هذا العمل فريد في بابه وكنت احسب انه سوف لا ينتهى من الجمسع والتنسيسق والدراس والكتابة قبل بضع سنوات، الا انه لدهشتى قد فرغ منه خلال عام حقا أن الكاتب في هذه الايام يراعي ان يكون له انتاج جديد بين.

حين واخر في السوق، غير أن مثل

هذا الاثسر شيء لا يعسرض على

المطيعة يهده السرعة، رغم أن عا

حصل عليه من المعلومات، وسا

عرضه في كتابه شيء يستحق

التقدير والإعجاب، وهناك شيئان يمكن ان يستدركا ق الطبعة الثانية وهما كتره الاغلاط المطبعية ولا سيما في الشعر، وطياعة المبور فبأن فيها سينا من التشويه بسبب أنها اخنت عن صور ملونة، كما قال، ولعله سيعيد النظر وسيضيف اليه ما لم يخصنه في هذه الطبعة من اهل الفكر والإدب. ومثل هذا الاثر حرى من المؤلف ان بيدا مند الإن في اعداد العدة للمراجعة، والادب دانما يطهى على نار باردة!! وسواء اكان القاري من رايي أم كان من الذين يؤمنون بان الانسان بعد الجهد العنيف الذي انفقه أي التاليف والتصنيف، يُصِبِ أَنْ بعرض نتبجة عمله على الناس.

والتهنئة على العمل القيم-

杂杂类

ووجوه غارقة في التيه

والهمس الصبحكات.. الصمت

وهنا يخرج الشاعر عن صمت

المفروض عليه في حصرة الجماعة.

بعد ان امتلا ضيقا وحنفا على جوقة

الحمقى، ميرفع عقيرته صارحًا بهد

مرشدة أياهم إلى مصدر الداء، ومكبر

العلة، فتجيء صرخته كنبوءة قارمة

من عالم أخر، وحتى يكسب صرخته

هذه صفة العمومية أو المعاهرية

تراه يضمنها مقولة تراثية معروبة،

ولها التصاق بوجدان الانسان

في المقطع الثاني عشر من الديوان والمسمى (السفر) يحلق الشاعر في

صياغة صورة حقيقة مرعبة لراقع

الانسان العربي بعد ضياع الوطن

المحتل، ومن اعماق هذه الصدورة

المرعبة ينبثق الامل، ويقفز طانسر

العنقاء من وسط المدقة الرهيبة،

نعم من خلال انهمار دموع عشتار

ينتصب تعوز بطلا عملاقا مظما

ومنقداً من الضلال والموت، ومسن

موات وسأم للقهى الذي يأوى اليه

(ابو عادل) ورفاقه، تنطّلق المعجزة

ويخلق لنا خالد السائت ذلك النعوذج

الشعري القصصي المثير، انه (ابسو

عادل) ذَّلك الذيَّ استسلم لَصُـدر

المقهى زمانا، ولكن السام ظل يطارده

كلعنة الاله. ويحاول (ابو عادل) از

يتخلص من لعنة السام، عيعود الى

البيت، مياوي الى زوجته، يبحث في

مرأشها عن تُحظة فرح حقيقية، عن

لحظة دفء. ولكن اللعنة تطارده ذلا

يزيده القرب من زوجته الا سأما

- أحس أم عادل كأنما النسران

وقل جفنه مستيقظا هتي الصباح.

هنا سلة الساكت ذروة الروعة

وذروة الشاعرية في تصويره لماساة ...

هذا النموذج العربي، في هذا النفس

الملحمى المتدفق بايقساع جنائسزي

ولي ذروة هذه المأسساة يتبشق

الامل وطريق الخلاص، كما بنبجس

الماء من المسخر، فينطلق ابو عادل

ويتجه الى اعماق الوطن المحتل مقاتلا

الاعداء، وبعد أيام تتناقل الاخبار أن

ابنه عادلا قد لحق به واخترق الحدود

الى اعماق الأرضى السليبة

في القدس، في غزة، في جنين

في المدن المقبورة المحاصرة.

وحتى لا تكون النتيجة معاجئة

للقارى، بمعنسى انها لا ترتبط

بالمقدمات ولا تنبثق عنها، فقد مهد

ألشاعر لبذه النتيجة المفرحة ولذلك

نثر بوارق الامسل في كلُّ مقاطب

الديوار، فأنت لا تكاد تجد مقطعاً

واحدا من الديوان بحلو من مارقة امل

مهما كانت خجولة وسوارب وهمذا

يوحى لنا بان الشاعر يَمْتُك رِئِية

واضحة و ثابثة لما يريد ان يقوله في

كل مجموعته الشعرية، كما يوحى لنا

بقدرة الشاعر على الامساك برمسام

التجربة الشعورية الحادة وتوجيهها

في اطار التجربة الشعرية والبناء

الفنى للقصيدة،

أت وطني

نررع فيه

تأتى ملهوفين

نزُرعُه الورد. حدائق غناء

مات الإعداء/ مات الإعداء.

وبعد، قان وضوح اللغة واشراة

الصورة ويساطنة التعبير فرهذه

وائا أت

وقبل ان عادلا

معبا بعزم ريح

يسال عز ابيه

وعندما ضميما غطاء

وجاء الندا

_ اشواقى اليك حارقة

واطفى الصباح

تأكلني

بيبوح يا بيبوح

أرض العرب بتنوح

ابز العرب مذبوح

هذي هي القضية.

والنادل عينان

موائد مصفوقة.

ورفيق تتجول عيناه

وتعود تحدق في اللاشيء.

مرة أخرى نجد في سلسلة الإفلام

ندوة الاحد

كما تقيم لجنة الشىعر بعد غد الاحد امسية سعرية للشاعرين عمر شبانة وعلى البتيري، يقسران فيها يعشر فصاندهماً الجديندة، ويعقب على القصائد السيد فخري صالح.

ندوة الاربعاء

تستضيف لجئسة الدراسيات في ابطة الكتاب مساء الاربعاءالقابم الدكتور عبدالرحمن شقيرً، في امسية ادبية يستعرض فيها السيد شقي جربته الاببية كمسا يقسم قراءات شعرية من انتلجه. يقدم المحماضر ويديسر الامسيسا الدكتور صالح الحمارنة عضو لجنة

الدراسات ونأنب الرابطة نادي الصريح الثقافي



استضاف نادي المربح الثقبافي اشاعر الدكتور محمود الشليس مسية شعرية احياها اسس في قاعة لندوات بمدرسية بنيات الصريب الثانونة، ويأتى ذلك ضعن براميج النادي الثقافية.

قصة شعرية للاطفال

مصدر قريبا عن دار الشروق للنشز والتوزيع بعمان كتاب ينبعري جيير للاطفال بعنوان "تغريد البطعة" من تاليف الشباعر محمد الظاهس، وكان السيد الظاهر قد اصدر قبل ثلك في المجال نفسه قصتين سعريتين للاطفال هما دلال المغربي ولينا النابلسيء

الحصار يوميات ببروت

صدر حديثا عن دار ابن رشد للنشر والتوريع في عمان كتَّاب "الحصار" لمؤلفه السيد على حسين خلف. ْبِقِعِ الْكِتَابِ فِي ٢٣٦ صَفَحَــَةُ مِنْ القطع الكبير، نثر اللؤلف على اديمها تجربته الذاتية مع الحصار كما عاشياً ویذکر ان دار این رشد تاسست

مدينا في عمان، وتهدف الى اغناء الثقافة وابصال الأصوات الجادة الى الناس. وقد جعلت لها شعسارا مر جملتين هما: لا قيد سوى الجودة. ولا رقيب سوى الوطن،

الحاث اليرموك

البحاث اليرموك مجلة نصبف نوية محكمة، صدرت أخيرا عن جامعة البرموك ضمنن ستسلبة الإداب واللّغويات، وتحمل أشارة المجلِّف الأول: العسدد الاول

يقع العدد في ٢٠٢ صفحات من القطع الكبير بالاضافة الى ٥٨ يفحة باللغة الإنجليزية تتعرض إلى السرقات الإدبية لكتاب أنس طفيل "حي بن يقطان" والتي قام بِها كِتَابِ انْجِلْيزَ سَعْمُورُونَ، خَلالُ القرن الثامن عشره أما محتويات القسم العربي من

ابحاث البرموك، فيضم خَفْسَةً حساث للدكائسرة ابراهيسم السامراني، رينب العمري، ومحمد أمين عواد، وعبد القادر الرياعي وابراهيم السعافين،

كما تضمن العدد عرضا لكتابين قام بهما السيدان د. خليل ابــو رحمة ود. يوسف نوفل.

هذا بالأضافة الى ملف العدو ويتضمن عرضا لرسائل الملجستير بدائرة اللغة العربية:

قدم للعدد بكلمة قصيرة رنيس الجامعة الدكتور عدنان بدران نوه فيها بحرص هينة التحرير على ترسيخ نمط مميز لهذه السلسلة من المجلة، ويذكر أن هيئة تحرير المجلة مكونة من السلاة الاستلا الدكتور محمود الغول والاستاد الدكتور عبد الرحمان باغسي، والاستاذ الدكتسور نهساد الموسى والدكتور ابراهيم السعافين والدكتور محمد امين عواده اما رئيس تحرير المجلة فهو

الإستاد الدكتور يوسف بكار،

فلسطين: ٧٦ _ ٨٣

الشيداء ومدى سرورهم من الضريبة التي بموجيها يفتدي پها الظسطيني الوثانقية الثى يقدمها سينمائيو العالم تأبيدا وتعاطفا مع القضايا العربية ارضه المحتلة. ولا ينسى الفيلم ان ينقل والشكلة الفاسطينية بشكل خاص وما الساهيد ايضيا الى جييل الشورة الْفُرِزْتِهِ الْحَرِبِ الْأَخْيِرَةُ فِي لَبِنَانُ مَن الصاعد المتمثل في الأشبال وابضاء مجازر واحتسالل لابنساء وممتلسكات وبنات للقاتلين والشهداء وما يتوفر الشعب اللبنانسي والفلسطينسي لهم من طمانينة ورعاية في داخـل وصمودهم الرائع. كل مذا في الوقت الذي تقاعست فيه مؤسسات الثورة وقد انتقل الفيلم فعلا الى تلك المواقع في العديد من الدول "عضلات" السينما العربية عموما العربية لهؤلاء الأطفال بعد المخروج والسنما القسطينية نقيها أيضا من لبنان وهناك متابعة يومية لنشأة التي لم تتمكن من الاستفادة من هذا المقاتلين الطسطينيين في معسكرات الحدث وإبراز همجيته وهذا يعود الي تولجدهم في النول العربيسة النسي تركيتها الخاطئة نتيجة عدم الدعم استضافتهم عقب طحمية بسروت المتوفر لها على عكس بقية المؤسسات الأخرى حيث يتعجب ألمرء من تلك وتنتقل الكاميرا بعد ذلك الى داخل البداية القوية النسي نشسات فيهسا للجلس الوطني القلسطيني الدي انعقد مؤخرا في الجزائر وتبرز فيه السينما الظسطينية على وابور الكاز وانتهاءها بكاميراً عرجساء! هذا من وحدة الحركة الفلسطينية وتلاحمها

الَّذِي جِاء عَلَى لَسَانَ الْمُتَحَدِثُيِّنَ دَاخُلُّ ولا أنسى تجار وسماسرة الالم هذا النَّبر والذِّي شبل الى جانب رُعماء هذه الفُصّائيلُ العنبيدَ من وجبوه النضال الفلسطيني كفاطمة البرناوي، الفلسطيني واللبناني في الأستحواذ على كاميرات سينمائية داخل حصار بِيرُوت (بالإيجِـار غالبِـا) وقيامهـم وتسير لحداث الغيلم جنبا أنى جنب مع تلك اللحطات الهامة في حياة الثورة بتصوير مواد سينمانية على علية من الاهمية وتحكر هذا التصرف إيان وأعتبار ما حدث هو وأحدة من تلك مجازر صبرا وشاتيلا وكان نتيجتها السلسلة التي لا تزال الصهيونية استحوالاً هُوْلاءً التجار على مثل هذه العالمية، تحيِّكها أضد التَّسورة الفلسطينية التبداء من مجهارر تل الوثائق واحتكارها والقيام ببيعها ال وكالات الإنباء العنلية مقابل مبلغ الزعتر وخروج الثورة منها صامدة اكثر مما مضى، مع العديد من الوثائق التي تيرز مثل هذا الجلاب في استلهام طَّلْنَلَةً مِن الدُولِارِاتِ!!! ومما ساعد على هذه الانتكاسية الخُطيرة في السينما الفلسطينية هو العبّر منّه في مسيرتها لْيصلُ بنا الفيلمُ الدور أنلقي لهامنذ ثلاثة اعوام واكثر الى مُجِزَرةُ القرنُّ الْعَشْرِينَ ـ مجازر على حد تعبير المخرج الفلسطيني صبرا وشاتيلا. وكيفية تصوير بشاعة مصّطفی ابو علی۔ مثلُ هذا الحدث مع استعمالُ هام لدور الكاميرا في اظهار لغة سيندائية خاصة

هذا كله أدى الى ضياع كثير من حهد عدد من السينمانيين الشياب في القيام بالاستعانة بعدد من مثل ثلث الوثائق السينمائية الهامة واعتمادهم بالتائي على عدد من المشاهد المكررة التِّيُّ بِنُتِ فِي عدد من المحطَّات التَلْفُرُيونَية العربية.. وليست العللية حيث الفرق كبير في الأهمية بينهما. سقت مثل هذه المقدمة لما هالني مثل تلك للشاهد الهامة للصورة سيتمانيا في الاحداث الأخسيرة وأمتسداد تلك آلشاهد ال احداث اخرى في سلسلة

العدو الصبهبوني وهناك حوارات هامة

اجراها الفيلم مع اهالي عدد من

قمر على شجر المخيم

اعير مثل هذا القلب

وما مروا الى يكدي..

ولكن الدم المسقوح

اك يا نواريني القديمة

كل شيء صاع مني

عاري الموصوم فوق

جبين فذي السمس

اجتحني الني انهارت،،

البتبارات الني مأتت

ويا بلدى..

عليها كل جدران الهريمة

على شفني.. النبوءات الني ناني ولا ناني احتمالات النقاصيل السقيمة

انّا جسدي على الاسفلت

يا ابن الصرخة الاولى

ويوم صرخت سال دمى

في عيون عواصم الاسمئت

كخيط من دخان...

قلت: انا الجريح،

خشب الصليب،،

لا تمشى على وحل

عانشة .. وانت الأن

والقطن القدس..

يداك داليثان..

وجهك شرفة علوية

وإزا المغنى والفقير.

ولا اغنية رفت..

لا وردة في الصدر نازفة

على قلبي كدوري ولا امرأة نودعني فانساها

والثراب،

ذاهبة الى يوم من الحناء

تمارسين طقوس هذا العشق

تحترفين اوجاع الزمان الرخو

تاتيني معباة برانحة الكروم

الزمان الصعب

شدوا على جسدي منا

وقيل قد ماث السيح

لا تلعني تاريخ هذا الحزن

000

با بلدي..

على چسدي،

فوق بدي..

يصيح..

والصفيح.. مبعثر كفيوط هذا الدم

جسدي على الاسلاك با ولدي

الدمار آلتي لحقت بالأرض وحتمية المُشكل الطُّسطيني والتِّي شَّاهدتها في القُيلم الياباني "فلسطين: ٧٦ – ٨٣" الأمل عبر هذه الإنقاض. ويخرج الغيلم حينا اخر لتبسان لليآبانيين "كيُّكو شيروكاوا" وزميلها وجه حَضَّاري لَلقَّصْيَة القُلسُطينَية في "تَيِنْسُو نُونُوكُاوا" الَّذِي امتد عَرضه تشاط ابنائها المتعثمل في استلهام الى اكثر من ١٥٠ دانيقة عرض على قياس ١٦ علم، وحشدَ به مُحْرَجِهُ تاريخها العربى عبر تناول المواضيع الْكَثِيرُ مِن الوِثْلِقِ السينمائية الْعَلِمة الفلوكلورية من أزيماء واهازيسج اسود ولبيض. اضافة الى مشاهد واغنيات وطنية يحساول الغيلسم أن الفيلم الكونة التي صورها فريق العمل يضعها بين حين واخر في جانب هام عبر احد المحاور التي يتحدث عنها بِحِهُدُ ذَاتَيْ خَلالٌ تَواجِدُهُمْ فِي الْوَاقَعَ الفُلسِطِينِيةَ قَبِيلِ الْفَرْوِ الْصَهْيُونِــي

بهذه الأمال للبشرة في التاكد من مما حداً بِللفِّرجِ الى وفسع عدةً حتمية انتصار القَصْية العربية الى مقارنات ناجحة بين تلك الأيام وما بعد الضروج أضافية الى العبيسد من حانب مشاهد التدريب اليومي يصل الفيلم الى تلك الحقيقة وهي ان ما المقابلات الرببورتلجية مع للقاتلسين حدث في بيروت هي محطة لن تؤثر في المسرة ورصد الكارهم في السبب الذي يكمن وراء التحاقهم في صاوف القتال ضد

بالفيلم بعيدا عن الأنجسرار وراء

العواطف وسماع النجيب. كما هو

لدى الوثائق الأخرى التي مورت مثل

هذا للشهد على غُرار ما هو اخباري

ودون اي استقلال سينمائي خلص

لَّهُ، وهذا تُكمن قدرةُ منفذي الْفيلم على

طرح مفهوم التحدي وقطع الطريق على

منفذيها في تثبيط لوج الثورة كما لريد

لها. وهي نقطة هامة بلا شَّك تحسُّ

للْفيلم. بألاضافة الى الأستعمال الجيدُ

غوسيقى خاصة في اظهار جوانب

ناجح حسن

بقلم: على الفراع

لا بد للناقد الذي يتصدى لدراسة نص ادبي ما، من العثور على مفتاح يلج بواسطته هذا النص، فيتلمس جوهسره، ويتعسرف على خفايساه ومكثرناته، اما اذا لم يوفّق الناقد في العثور عنى ذلك المفتاح فاته سيبقى يدور حول النص كما يدور الجندي حول قلعة موصدة الابسواب. والخطورة في هذا الامر أن تسول للناقد نفسه الكتابة عن هذا النص وهو لم يجد الفتاح بعد، فيجسيء تقييمه للنص مجرد اسقاطات لما في نفسسه هو، على النص موضسوع الدراسة ومن هنا تتسرب الذاتية والمزاجية والعلاقات الشخصية الى عملية النقد، فتفسدها.

التموزي الذي بدأت رواد الشعسر الحر في بداية الستينات من هذا القرن، امثمال بدر شاكر السيماب -وخليسل حاوى وادونيس ومحمسد الماغوط وعبدالوهاب البياتي وصلاح عبدالصيور وغيرهم. ولا يعني هذا بطبيعة الحال انني اقميد أن خالد الساكت ما زال بدور في دائرة التموزية التي عرفناها في الستينات والتي تسربت الى الشعر العربي بعد انتشار (الأرض الخراب)

الرواد الى (توظيف) الاسطورة في قصائدهم، لم تكن عملية (التوظيف) هذه واضحة في اذهان بعضهم، فكنا نجد الاسطورة في بعض القصائسد جسما غريبا مقعما على بنية القصيدة، وكنا نجدها في قصائد

الرؤيسة التموزيسة فيديوان: (لماذا

اقول هذا وانا اظن اننى اهتديت الى مفتاح الح به (الذا الخوف) الديوان الشعمري ألثانسي لخالمد

وعلى هذا اقول اننى اجد في هذا الديوان امتدادا ايجابيا للخبط

و (الرجال الجوف) ل ت س، اليوت .. لا، ليس هذا هو القصود، وانمسا محاولة خالد الساكت المخلصة لتطوير هذا الاتجاه، والسيربه نحو عالم اكثر وعيا وادراكا لابعاد التضمين، او الاتكاء على الاسطورة في الشعر الحديث. كيف؟ في بداية توجه اولئك الشعراء

لماظ الخفي

خالمالمتر اكت

والخواء والموت انها المرحلة التي يتغيب فيها (تموز)، مرحلة الموثّ والخواء. لكن (تموز) ذلك الالــه. الربيع، الخصب، الحياة، سيعود في موسمه المحدد، ولكن ليس قبل ان تتقرح اجفان (عشتار) من البكاء عليه. وهسكذا هي مدينة خالسد الساكت، مدينة يغمرها الموت من كل

في الاسطورة قتل الثور الوحشي إتموز) فخيم الموت على مدينته، وألَّ (الماذا الخوف) اجتمعت عدة ثيران وتملت انسان مدينة خالد الساكت، والانسان العربي، ومن هنا يمكننا ان نشير الى المحاور الرئيسية التي ينبع منها حزن خالد السحاكت، وهدده المحاور هي نفسها التي قتلت تموز العربي، وهي نفسها ألتي شوهت الحياة ومسختها جيفة تفوح منها

المعور الأول: كابوس العصر، هذا العصر بقيمه المادية، عصر الحديد والنار. عصر الانانية والحقد شود أنسانية الانسان، وقتل فيه براعم الخير والمعبة وحوله الى وحش ضار يتحيز الفرصة للانقضاض على اخيه الانسان طمعا في مكسب خسيس

ماً: هذا الجاتم فوق الصدر كابوس العصر؟ قَلَ بِّي: ملذا يَصنـع شاعـر هذا

لكن خالمد السماكت في إلماذا الخوف) يعكس فهمه الدقيق الواعى للبعد الاسطوري في القصيدة، فهو لا يذكر لنا (اسطورة تموز) بالاسم الصريح مع انها تشكل العصود الفقري لمجموعته الشعرية بكاملهاً، وهو لا يحشر معها اساطير اخرى

تختلف في مضمونها ورؤيتها عنهاء وهو الى جانب ذلك يستفيد من كل جزئية من جزئيات هذه الاسطورة بطريقة فنية بعيدة كل البعد عن المباشرة او التصريح، والاهم من هذا كله انه يظهر براعة فائقة في اقامة لحمة متيئية يسين مضعبون هذه الاسطورة والرؤية التي تطرحها من جهنة وبسين مضمسون مجموعتته الشعرية، والرؤية التي تطرعها من جهة اخرى. وهذا هو التجسيد الحي المصطلح (التضمين) الذي يلج عليه نقاد الشعر المعاصرون وهنا تتجلى شاعرية خالب المساكت وموهبتية

من جهة اخرى، ايضا. من هذا المنطلق قلت ان خالد الساكت يمثل تطورا ايجابيا للمرحلة التموزية، ومجموعته الشعرية هذه هي بحق تجسيد لنضج هذا الاتجاه .. التموزية .. في الشعر العربسي

الامسيلة من جهة، وسعة افقه وثقافته

يتأمل الساكت في واقع انسان هذا العصر، وفي واقع الانسانَ العربي على وجه الخصوص، فيجده واقعة تُقوح

الجوائب، وهي تنوح بانتظار تموزها العربي، ذلك ألمنقذ والمخلص.

رائحة الموت والعفن.

ائه عصر لا مكان للشعر فيه ولا

اخرى نوعا من (الطية) الفنية او التقليد غير الواعي للأخرين. وكنا نجدها مذكورة بالاسم الصريح المباشر او بكامل تفصيلاتها في عدد غير قليل من القصائد. واكثر من هذا اننا تنجد في القضيدة الواحدة عندا" من الاساطير المنطقة الجيدور، المتباينة المضمون والرؤى، مما يجعل عطية التلاحيم بدين الاسطورة والقصيدة التس احتوتهما امرا منه روائح الرعب والقهر، وانسأم،

وجدت حين اغلق العينين

مرافئ وغآبتي الحنوز محترقة ۽ . وقد تعرضت نوارسی

أنه عصر الأثاثية والسرقة:

للشعراء، انه عصر المادة وحسب،

ولذلك تنسحق فيه كل براعم الخير،

او للسرقة.

وحتى اطفحال هذا العصر، تلك لبراعم الطريقة، لا تسلم من وحشية انسان هذا العصر القوي، المنخور،

لمو تعرفون أن في بلاد (واق الواق) مليوز طفل هددا ومددا

على ضريح منط بلا رفاق او عناق. لو تعلمون ان حب اهلكم نفاق يعطون زهرة بيد ويرفعون الف سد ق وجه اطفال منا ووجه اطفال دناك دور عد لكى يظلوا حننا مرشقة الاقدام والاعين

كالقطيع دور غد.

انها وحشية عصر التكنولوجيسا، عصر الذرة، التي تتأمر حتى عل مستقبل الاطفال، وعلى حاضرههم. هذه الوحشية ترعب شاعرنا وتسلمه الى عذابات نبيلة لا حدود لها.

المحور التائى: الظُّلُم والقَّهُر والارهاب الذي شوه الانسان العربي وقتل فيه كثيرًا من قيمه الانسانية النبيلة فتحسول الى سارق احيانا والى جبسان احيانسا اخرى، والى ترتار يقتله السأم ال المقهى، والى اناني لا يهمه الا ان ينجو بجلده

عملاقة تشمخ تلكم العمارة لكنني ارى أرتجاجها سقوطها منذ اقاميا الى الرمال نيها العباد السرَّقة. **杂 章 章**

الحوقة الجمقاء في كل ركن مِنَّ بلادَ الله فيُّ الغامِات، قوق الماء تُحت الْمَاءَ جنائز مؤتلقة والدم انهر يُصِب في الإنسان، من انسان،

ويحاول الشاعر ان يجد سببا يفسر له صمت هذه الجوقة الحمقاء على الظلم، ويفسر له قبولها بوجود السرقة واللصوص بين ظهرانينا .. انه بعبارة اخرى يحاول ان يبحث عن الوسيلة التسى شوهبت بهسا هذه النفوس، عن ألسبب في تنكر الجميع لقيم الخير والايتار والتضحية، فبجد السبب واضحا وكبيراء انه الرعب والخوف، لقد رضع أطفال هذه الامة الرعب سع حلب امهاتهم

> سالت طفلا عابرا عن اسمه فاصفر وجيه .. وفر..

المحور التالث: نتصافر قوى الشر المنبثقة عن طبيعة هذا العصر المادي، الماثلة في الانانية وحب التسلسط واغتصماب حقوق الاخرين، وسيادة منطق القوة وشريعة الغاب، تتجمه هذه القرى من شتى اقطار المعمورة، وتتضافر مع قوى الشر المزروعة في الوطن العربي، تك القوى التي مسخت الانسسأن العربي وحولته الى مظوق ضعيف مستلب، لتصنع الأساة الكبرى أي حياة هذا الاتسان انها اغتصاب ارضه واحتلالها من قبل الاعداء. وهذا هو المحور الثالث في الديوان (ضياع فلسطين)

ان ضياع الوطن في هذه القصائ ، نتيجة طبيعية بل وتكاد تكون حتمية لعصور القهر والاذلال التي عاشها الانسان العربي، ومن هنا تظهر ايضا جدلية العلاقة بير المحور الثانسي والمحور الثالث قهر الانسان العربي واذلاك وتشويه انسانيته أدى ألى ضياع الوطن، وضياع الوطن أدى الى تحويل هذا الانسسان الي مظموة علامي بلا ملامح ولا هوية، وهنا تصل المأساة ذروتها، ويستسلم هذا الانسان لمشاعر البسأس، والسمام،

فاحست بالولادة ا وابنداء المرحلة جاء من اقصى المدينة صعبا ز نقرق بدب اعتماب الجليل.. اه.. عائشة مربي طفلها الرابع معلم.. لا معب العلم اعبانا ونحزُن مثل امي.. ولها ببت من العنين ركب ظل بنبح عن تلاتين سنةً.. ويبارة منجب الالفا من الاقسار سنحز في البواحر مف مذبوح في كل حب بريقال وردة جرحيا السوق عني الإسلاك، أو رئيقة سقطت شهيدة.. وعائنه نحب ولانحب لأبحب الحلم احبانا ونحزز مثل امي.. .. واحبك. سوت تطردهم وننتظرين حلت العاب عودة اخر السيداء والذاهبين الى المدارس والحروب

والشعور بالذنب انظر كل وجود رفاقك مرعى لنعل الأعداء محنى عنق الوطر بحيرة دمع بلهاء.

هذه الربح الني نقشت عر قلبي بكآء.. وقصبدة.. ق توندی نیسیا

يا سيدني . ولذا لم يعدمل جرح بسيل عنى شواطك البعيدة نحز لم نحلع عليك قلوينا لم نفير جليناً ولَّذَا مَا رَلْتَ قَبِنَا اد،، یا سیدنی الارص بحنثني هواك الحزز في زمن الرماد كلما احصبت حطواسي ابنعنت وإنا القادم.. فأعذى سماء وتراما عانقيني..

000

مرضته وتتبسية ٠٠ إلى كشاب الكنصة لقصدتم

١ ذ اكنت ترغب ني نشر انتاحكي . صدلجرع ننصب لشركة القصة لاونية لقصرة فعَطَ احضرقصشك ..ايسنا شريطة إن لاتكون ..متهمة أومغتسبة أومنسورة سابقاء وإث واتزمرع اربعصفات وان كنتبا تحضواني عضل إذائر واربكتاب لزهيى للتشرولتوربعير اولطلع صاحراس مقابلهنت لمركزي



. ولا زيد البحر". أمضى الى موئي.. و السلاسل..

وأثرك في العواصم ظلها امدى ال وقني وامشي خلفها. والأرض سيدني.. توسدني صفائرها وكفيها وكانوا يجمعون حجارة المضاهرين ويرسمون الخارطة... والطالبات مقفن في رجه العراد لڻ نقهرونا.. قيدونا.. اقتلونا.. يا طفاة نموت وليحبا الوصل.. ونصيح عابشة سنطردكم هنا باقون فوق صدوركم وتموت عانشة..

ونمصى في جنازنها الحقول وكل اعتماب الجليل.

لا وردة في الصدر نازفة

دون وجهك. محبر صل الطريق قلم يغلبني كثيرا .. _قد حمدت الله _ انی لا اری ظلا بلاحقنی سوى عينك.. رغم صفارات بوليس الحواجر رغم منع للتجول..

ولا في الجرح منسع لاخرى طعنةً.. لا ريح نفضح خطونى ان چنت بوما لاسماء ولا تخيل

_ والدنيا بخير _ طلقا اني احبك

تكون في منفاى سقفا..

رغم الف مظاهرة

وهذى الارص سيف في دسي امصى الى موثي وانرك في العواصم ظلبا امصى ألى وقني.. وأمشي حلفهاء نېکى لا ھدوہ..

وفي استعالات المطر

ائى احبك:. هذه لغنى

وانَّ الارص سيدئي

اه.. عاشقة عن السياك والدى وجه الحببب القرمزي جاءها كالانبياء.. رمى على الكتفين

راسا منقلا بالذكريات

والمجارة ٠٠

والعصى..

عابقبني.، ۱ تشرین اول ۱۹۸۳

المجموعة ميزة لا يوازيها الا وضوح الرؤية والقدرة على الابداء.

الموجز الثقافي

صدرت في بغداد مؤخــرا، مجموعــة قصصية جديدة للقياص العراقسي عبدالرزاق المللبي، بعنسوان "كاننسات اللهة"

عَثْرَ فِي رومها مؤخسرا على النسخسة الاصلية السرحية "كاليفولا" التي كتبها

الكاتبُ الفرنسيُ الشهيرُ البيرِ كاسي، في الكرائر عام ١٩٤١.

صدر آلجزء الثانىءن ثلاثية يوسف

القعيد،ّ "شُــُّكاوي الْمُصري الفُصيـَّـح"، نحت عنوان "المزاد"،

اتصل مراسل النيلي اكسيريس، بويليام

غولدينغ. الحاصيل على جُانَّرَةُ نُوبِيلُ للادابِ لعمل حديث صحفي، فكك رُوجِته

مارد عليه قائلا: أذا كان بريد حديثاً معي.

"اختبارات ابس السورد"، مجموعت

تشير الحصائية فثرت مؤخرا، أن هناك

ثمانية ملايين نسخية من كتب الادب العربى القديم والمصاصر، ﴿ مُكتبات

صدرت في الرياض مؤخرا مجموعة قصصية حديدة للقاص السعودي "فؤاد عبدالحميد عنقساوي" بعنسوان! أيسام

ستصدر خلال هذا الشهر، مجموعية

شمرية جددة للاطفال للشاعس محسد

الظاهر، أشجعوعة بعنوان "بسِسان". وستصدر عن دار الكرمل.

أدعيه يتصل بكلبي!

ار كاظمة للنشر أن الكويت.





بين لورنس دريل والطبب صالح

الرواني السوداني الطيب صالح وضع بطله السوداني في المجتمع الانجليزي، فتفجـر حقـد

العربي على الظلم التاريخي، الذي الحقته اوروبا بِلْعَرَبِّ، وقد اتخُلد هَذَا ٱلحقيد صورة الأذلال الجنسي، الذكر العربي بذل المراة الانجليزية منتهكا جسمها ونفسها اذ ليس من سلاح للأنتقام الا

اما لورنس بريل فينجح في طرح الاسكالية الحضارية ويفسل في اعطاء أي جواب. "رياعية الاسكنترية"، تعسرض مجموعته من عرب مصر المسيحيين الاقباط، يتصلون بالصهابنة في فلسطين

لإقامة كيان لهم في مصر، فالشخصية هذا منخلعة عن مجتمعها، وعبقرية دريل تتجلي في تصويره لهذه الشخصيات وقد تحولت الى ما يشبه الاسباح، لان

الفرد دون مجتمع ينتمي اليه يصبح شبحا. اي يتملكه الشك والرعبُ والنَّحيرةُ، وتنطلُق غرانزه منُّ قيودها فينتقل الى مرحلة ما قبل أو ما بعد الأدمية. اي يصبح حيوانا قاتلا او ملاكا مُبِسَرًا،



لورنس دريل



شحرة الإطفال مجموعة شعرية للاطفال للشاعر على الشرقاوي

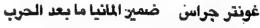
صدرت في البحريان مؤخسراء مجموعة شعرية للاطفال، بعنوان أسجرة الاطفال"، للشاعر البحريني على الشرقاوي.

وقد اشتملت المجموعة على عدد من القصائد، النسى تُنبِض بِالْطَعُولِـة،

والمناخسات القريبة جدا من علم الطفولة، حيث جمعت القصائد بين الفنية العلية، والبساطة الشفافة،

وهى التجرية الاولى للاطفال للشاعر على الشرقاوي، احد شعراء الطلبعة في

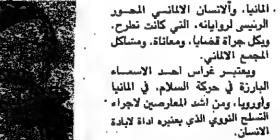




المجمع الالماني.

الروائسي الإلمائسي الشهسج "غونتسر جراس"، السدى خذلت الإكاديمية السويدية هذا ألعام. بعد ان كان من اقوى المرسمين لجائزة نوبل، نال وساما اعظم من الَّانيا. فقد منح مؤخراً لقب "ضمير المانيا ما بعد

وهذا اللقب، جدير بكانب جريء وشهير مثل غونتر جراس، الذي كأنت





الروائي الفرنسي هُرِفِي بِارْانَ



اين يكمن التخيل، واين يكمن الواقع، في الرواية؟ ـ هذا السؤال مثير، ومن العسير تحديده، حتى ان ادعى بعض الكتاب عكس ذلك.

بالنسبة في مزجت باستمرار، وينسب متفاوتة الواقع بالخيال، ولكن بطريقة ميهمة.

انها في الحقيقة أقل تصويرا لحياتي مما ظنه النقاد، وعلى العكس من ذلك فان رواباتي الآخرى المُكتوبَّة بضمير الغانب قد تضمنت فقرات من سيرتي الذَّاتية، رغم انعدام العلاقة النظرية بيني وبين شخصيات هذه الروايات.

لا يوجد كتاب او برهان نظري بحت، مثل الرواية الحديثة ببعد صلة المؤلف على المساغل العامة. اما فيما يتعلَّق بالخيال، وينصب السيرة الذانية، فهذا امر



الابداع المحلي

في الصحافة العربية

اختذت الابداعيات المحليية،

تنتشر على صدر الصفحسات

الثقافية في العالم العربي، فقد

استمل مكوق صحيفة "الاتحاد"

الثقاق، الصادرة في "ابو طبي".

على اكثر من مادة من المواد الادبية

المحلية، قصيدة لعمس سبانية

بعنوان "المعلقة الاخيرة على صدر

بيروت"، مقالة لرجب عطا ابو

سرية حول الاغنية المناضلة. قصة

لفخري قعوار بعنوان "لا وقت

اللموت" ومقالة نقديسة ليوسيف

عبد العزيز حول قصاند الشاعرين:

"يُوسَفُ ابِـو لُورَ" و "محمـد

اما مجلة الدوحة القطرية فقذ

اشتملت على سيناريسو شعسري

لمحمد الظاهر بعثوان "قمر المُنبحة

.. يمامة الوطن"، وقصيدة لعبد

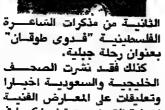
الله الشحام بعنوان "دمي غادر

الحدائــق والشجــر" والحلقـــة

لناخذ روايتي "في قبضة اليد" التي اعتبرت ترجمة ذاتية في، مع هل تتصور ان روايتي الاخيرة "نار تلتهم نارا اخرى" عديمة

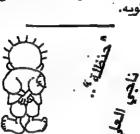
اخر، لا ينبغي أن الذاكرة تنزع ألى تسجيل الاحداث التسي نبتكرها، وينتهَّى بنا المطاف الى عدَّم معرفة ما نبلغه، تختلط عليناً

الأمور، ابنَ ما تُخْيِلناه، وابن ما نقلناهُ من الواقع،



مؤنس الرزاز

🌣 سقط سهوا اسم السيحد



الشوك، سوف يقل مراقياً، وَنَاقَدا، ومحرضا الى ان تتبدل ملامح الاوضاع في وطننا، انه تارة يحمل حجرا، وتارة آخرى يشتم، ومرات يصرخ أو يسخر من كل ما حوله، انه بلختصار الشاهد الوحيد على العجز الذي نمر به.

حَنْظَلَّة لا يعرف الخوف مطلقا. ولكنه مع ذلك كان الفكاره والقواله حدود. لاّ يستطيع ان يتخطاها بحكم الطروف المعيطة، فانت ادرى برموز الحلة، وبما تحمله من احقه ، الوضع احيانا يستوجب نوعسا من

الإفكار العظيمة. لا قيمة لها.

طالمًا بِقَيِتَ في دماغ صلحبها، أو في

محفظة أوراقه، والإقكار غير العظيمة.

تاخذ طريقها الى العظمية، عندما

تتجسد، وتتحول الى ثيء يراه الناس

سطور مل وراته مجهولة القاريح

ويتفاعلون معه، سلبا أو ايجابا.

دراسة

... وبعد ان استجمــع شجاعــة· العمر، ليسلم حبيبته رسالة، رفضت

هي، بحجة أن الناس "يرون" ويعد

أن جرى تعميده سيطاله القصير

مناضلًا حزيبا، تحت شجرة ضحمة،

وضمن طقوس الأهونية، سرية، ملاته احساسا بالأهمية والعُموض، قال له

... وظل عبد الناصر يصنع جيوسا

جرارة وامبراطورية قومية عربية.

تكشفت عن جنرال اعسور، ينتظسر

مخابرة استسلام من القاهرة...

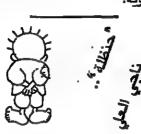
_ عرفني على صديقتك.



المحلية التي شهدت تطورا كبيرا في الفترةَ الإخْيرة، واهمها معسرض الغنان "محمّد الجالوس".

والمريض الثاني عتبر

مؤنس البرزاز عن مقالته حول مجموعة "المريض الثانسي عشر غريب الأطوار" لعدي مدآنات. المنشور في [السراي الثقافي] في الحمعية المأضيية، لذا اقتضى



"حنظلة" ذلك الطفل الذي ابدعه الفنان المبدع ناجسي العلي. أيسكون شاهد عصر، وضمير امة، هو الابن المُعَلِّلُ لَلْقُعْلُنُ خَلْجِي الَّعَلَى، الذي تحدثُ عن حنظلة أقال:

حنظلة ذلك الطفل الذي يتوج راسة

أوراق ...من ملفات المواعيد والخراب !!

أحلس الى "الطاولة" بحماس، ويحماس أكثر أحيط نفسي عالاوراق والأقلام، وكل "العدد" اللازمة للكتابة، ثم أقسم ب غلظ الإيمان، اننى لن " اقوم"، قبل انجاز هذه القصة، او هذا المقال، او تلك الخاطرة، او حتى قبل ان افرغ على الورق، هذا الشيء الذي يزعجني، ويلح بالخروج من راسي المتعبة. لكني لا افعل.. اذ سرعان ما يائي موعد سيء ما: موعد العمل، أو موعد ارسال الأولاد للمدرسة، او حتى موعد شراء الياميا والملوخية... فاستاذن الأوراق والأقلام، وأستاذن الأيمان المعلقة، وأمضى الى الخراب، حريبًا مكسور الخاطر، قيما تمضي "بدايات" و"مشروعات" القصص والمقالات، التي كنت ساكتبها. الى أبراج وملفات، أقول لنفسي أنني سافتحها في يوم بلا مواعيد ولا خراب، لا بد أن يأتي... ... لكن ذلك اليوم، لا ياتي ابدا. فتنتفخ الادراج والملَّفات، وتظل "الشاريع" و"البدايات" مشاريع ويدايات لا غير.

هنا، احلم هذا الاسبوع، بالفرار من حالة الحصار التي

أبشركم بأن الدفعة الاولى منها، سنصل

ظهر هذا اليوم... ويوسعكم ان تطمئنوا. الى أن كل أسرة منكم، ستنسام هذه

وعندما رأى المسادي، أن بعص

مستمعيه، شرعواً في العودة من حيث

انوا، الصق مكير المس بشفتيه اكثر،

وصرخ: "تبالكم"، فليس لهذا جمعتكم

الأستاذ عادل

رفعت السيدة "فايـزة" غطاء

"الطنحرة"، وابتعمدت براسهما الى الوراء قليلا. لتتحاشى سخونة البخار

التحماعد منها. كانت طبقة رقبقة من

الماء، ما زالت تغطي الارز، وكان ذلك

يعنى انه يوشك ان ينضج، فليتسمت

الليلة. في خيمة دافنة..

تجثم على مسلحةِ (بِامِي كُلُّها فَانْشَرَ "أُوراقًا" و"بِذَايَاتٍ

ارجو لها أن تكتمل ذات يوم.

. نادى المنادى، فاستبسر الناس خيرا: قال بعصهم، أن خبرًا وسردينًا قد وصلاً.

وقال اخرون: بل أنها الخيام. واكدوا لبعصهم بعصا، أن الأيام الثلاثة التي الضوها نحت قبه السماء، كانت عذابا لا

يحنمل، حتى انها خلطت الزعبران بالشرقاء وأعُنياء الناس يُقترانهم. اصافة الى أنها كشفت العورات، وأذاقت طعم الجوع والقهر. لعانلات لم تسمع بهما من

تبل وقال احد العارفين، أن اخطر ما في الأمر، هو أن هذا البرد الصحيراوي القارض. سيخرج من يطبون النسَّاء الحوامل. اطفالا مشوهين.

قال المنادى "وهو يلصق مكبر الصوت يسفنيه، ويبذل جهدا مخلصا، في

استخدام حنجرته لنصل كلماته الى كل الإدان": اسمعوا... لقد تاخر وصول

الخدام... ولكنى اعدكم ــ بل لعله قال

لنفسها، واكتسى وجهها بملامح الرضاء غالامور تسير على ما يرام، وسيكون الطعام جاهرًا، قبل وصول زوجها الأستاذ عادل، وما زال لديها وقت كاف، لتعيد تصفيف شعرها، الذي يحبه دائما. مفرودا فوق كتفيها، واتتساء عبورها المن الصغير الفاصل بسين المطبخ والصالون، القت نظرة سريعةً. على الطَّاولة المستقرة في غرفة المعيشة:

وكان كل شيء في مكانة، حتى الملحة وتكاشات الاستان.

ومسرّة ثانية، اكنست علامعهما بالرصام... ولو أن أحدا سألها في هذه _ كيف الحال؟

لاجابت دون نردد، مستورة والحمد

مَنْ بِدِائِةِ العِنْدُ كَانِتُ سَنَّةً 1471

سيارتاكوس

... كنت أسميها. دائما "ساحـة العبيد"، وكانوا جميعا "في دغائر البلدية، ويرامج الأذاعة. واعلانات الصمف. وعلى أفواه سائقي سيارات الاجــرة"

سِمونها "ساحة الحربة"... وكان نلك أسما مضحكا ولا يخدع أحداء خثى السياح العابرين، أو رجال الأعمال، دوي الحقابب الانيقة والاحذب اللامعة. والابتسامات التي لا تنطفيء.

"ساحة الحربة" تلك كان يجتمع فيها كل مساء، عشرات العبيد: موظفون عرب،

محاسبون وفراشون من الهند، عمال بناء من ايران ويلوشستان. وكنت عندماً اراهم، ثم عندما اصبحت وأحدا منهم، اتذكر وجه سبارتاكوس، على شاشت سينمأ الحمراء

ساحة العبيد، كنت اسميها. وكنت واحدا منهم: اعود في الثانية ظهرا، أسبق



اركان الغرفة، وأسميناه مطبخا...

مَنْ مَعْرُوعٌ رَوْلِيَّةً مَعْطُوعَةً بِصَوْلَىٰ "سَبُولْتُ الْمُعْدَا"

الياس الديري

مُنَــل هذا الشعـــار، أن هولاكو وجابوتنسكي وهنلس وموسلينسي ومناحيم بيغن، كانسوا يقولسون ان قلويهم رقيقة، ورفعوا شعارات تعادي

يكتبها هذا الأسبوع



اذا اعتبرنا الرفض للطلق للعنف. الحب بدلا من الحرب" . وأعداء البشرية عبر التاريخ، لم يرفع

بنقديس الحياة، وتدافس عن سلام الانسان وطمانينته.

وفي الحرب اللبنانية يستطيع سعد

حداد و... و... وكل زعماء الحارات

وفسارض الخساوات والغبضايسات

والزعران، الزعم بانهم أرقاء القلوب.

وبان حربهم هي فعل خَير، لصلَّح

فاي قيمة تبقى بعد ذلك، لعمل

فكري أو روائي، أذا لم يتضح فيه،

الموقع الذي يدين منه الكاتب اعمال

مَنْ مَسْرِيعٌ مَقَلَ سَنَّةً ٨٠ عَنْ روبَيَّةً كَالْبِلُسَ الْمِيرِي

ابو حطب

... وفي خيمة توزيع المؤن، كانت هناك ١٤ بطاقة، تنتهي أسماء أصحابها ب "أبو حطب"، فاخترت واحدة منهما،

فتقدم من بين الصفوف شاب في

حوالي الثلاثين اشرت الى المكان الذي يجلس فيه " أبق

_ ولكنه يقول أن ليس لديه أولاد؟

_ "مسعود جابر ابو عطب"

_ عل تعرف هذا الرجل.

_ انه والدي.

_ انه مجنون

_ وكلهم هنا؟

_نعم ١

ــ وهل لديك اخوه؟

_ ٦ مناً، و٢ راحوا

ولو انك جمعت شخصية "حس

البورظان" وسخصية العراب، وخلطتهما

معاً، لكان ناتج الخلطة، هو بالضبط هذا

ال "أبو حطب": أنه أهبل وليس أهبل،

هاديء وشرس، لا يعيا بالمال ولا يتعب في

_ والدك؟

الدمار والحرب…

الإنسان ولصالح السلام والحب:..

يدر عيد الحق

"فتحي" او يسبقني، ومن يصل اولا يفتح جهاز التكييف، ثم يعلق ملابسه على المسآمير المغروزة في الحانط، ويشرع على الفور في تقشير البصل، ثم بفرم حبات البندورة، ذات الشكل الاسطوانسي الغريب، ويفتح علبة لحم مفروم، أو يكسم ثلاث بيضات، ليضعها جميعا في الوعاء الكبير فوق الموقد، الذي خصصنا له احد

موقفا اخلاقيا، فأن روايسة الكاتسب اللبناني "الياس الديري" -- الفارس القتيل،بترجل — هي رواية تحث على ً الأخلاق الحميدة. وتدين سُفك الدماء، وتكاد ترفع شعارا براقا من طراز: ولكن.. أي من مصاصي الدماء

مَنْ مَشْرُوعٍ كَالْبِ بِحَوْلُ "مَنْكُولُكُ لِبُو هَطِي"

الرفيق الأكبر:

موعد ولقاء

ــ انتظرت الموعد امس، ولم يات لصسته يهرب.. وتتبعث أوراقت حاولت أن الملمها في كفي فتفجر في راحتي الجعر، لماذا لَّم تاتَّ... لماذاً لمَّ يات الموعد؟ ــ امْس، فتحست نوافسذ الحلسم حِميعها واننظرتك... بكت نوافذ الحلم...وانهار الانتظار

ويكي... طريحا علىٰ ركبتي ْ ــ الحلم هو للوعد الاخر، هو الوجه الإخر للفراق. ــ والوجة الإخر للقاء

من هوارية هجأتية الداعة فو ظبي سنة ۲۶

في اطلالة قصيرة على الفكر الغربي الحديث نلمح انجامين عريضين تفرعا عَن الفرنسي بَيْكَارَتْ، احدَهما مَثَالَي استَضَافه الْأَلَالُ ويتُوَّا انْسَاقَهُمْ المُعْرِفية ۚ فِي ظَلَالُهُ، وتُلْنَيْهِما تَجِريبِي اسْتَقَرَ فِي غُرِبِي القَارِةُ الأُوروبِيةِ ثمُ انتقلَّتْ منَّه ملامح بأرزةُ الى امريكا، وسيطر علَّى كثيرٌ من الدوائر الإكانيميةُ فيها. لا نقول هذا رَغْبَةً في الاستعراض بقدر ما نَتَخَذَهُ مَدَخَلا أَلَى ٱلْحَدِيثُ عُلَّا فكَرِنا العربي الحديث الَّذي نرجو ان يكون قد تاثر بهذه التبارات، لا ذلكٌ التأثر السلبي الذي ياحد فلا يهضم ناهيك عن ان يعطي ويتفاعل. ولكن التاثرُ الإيجِلْبِي الذِّي يُحِفِّرُ الْي أَعَادةُ قراءَةَ الفَكْرِ الْقَوْمِي فِي ضَوء مُعطّياتُ الفكر العالمي، فنحن العرب - وقد لا يعلم كثير من الناس ذلك - كان لنا انجلِّزات رائِّعة على كل المُحُلور الَّفكرية الأنفَّة الَّذَكر، ولم يسْبِقنا في كثيرٌ مما يحسب الأن للغربيِّين سلبق - وليس هنا مجال تنبع نلَّكُ أو استقرآنه - كما أننا في واقعنا الرَّاهُنَّ على أمس ما تكون الحاجة الى مُلاحقة التطورات الفكرية التي يشهدهاعلم اليوم، لا سيما في جوانبها التحليلية التي تمكنناً من التحقَّق من كُتَبِر مما ينهال عُلُينا من تَصُوراتُ وافكار و "موضَّات" وما ينجم فيَّ مواطنتًا من دعاوي، ولكننا على الرغم من هذا كله لا نكاد نلتفت ــ ولا عبرة هنَّا بِالإقرادُ، الا أَنَّى التَّقَلَّمِعِ الأَنْبِيَّةِ وَالْفَنْيَةِ الَّتِي تَظْهِرِ اليَّومِ لتنطقيء غُدًا، ولا نكاد نُحفل الا بَهذا النَّجُّم السَّاطع الذِّي تروجُ له وسَّائلُ الاعلام لَّعَالِهُ او اخرى او ذلك الكاتب (الجريء) الّذي هلجم التراث العربي ولعن عظامً المتنبي وابي العلاء، ثم لم يعد يفهمه احد أو يستطيع هو افهام أحد ما يريد. فهل نخلص مما سبق الى اننا .. في حاضرنا التعبس .. امة تنفعل ولا تَقْكر، وبتلقَّى فلا نستوعب، وترقب الدنيا مَن حولَها وهي كَالْكَائنَ الرخو، لا وعي ولَّا

ام نخلص الى انه لا صلة لنا، لا يحياة العصر، ولا بتراث الاجداد، والى اننا فوم مجناء نعيش على هامش التأريخ؟-ام تُخلص الى ذلك كله مجتمعاً، نتبلال العزاء في ماتم عريض فلجع؟ اني لاتساعل منا فقط ... وكم في بلك من مرارة.

ابراهيم العجلوني

جملة اعتراضية لوحه النقد

اعترض على هذا النقد الادبي الفناني الذي يطالعنا في الصحافة الادبية المُجلية هذه الايام، بِعُضَّ النظر عَن الاعمال الادبيَّه: قصمسة كَانَتُ ام شعرية، ام غيرها، التي يتناولها هذا النقد، وبغضُ النظر عن القيمة الإبداعية: القنية والحمالية والمضمونية لهذه الإعمال، واعترض على هذا النقد آلادبي السادي والعدواني الذي يطل علينا جنبا الى جنب مع النقد الغنائي وبغض النظر ايضا عن درجة هبوط الاعمل التي يتناولها وافتقار هذه الاعمال الى القيم الابداعية

اعترض على هذين اللونين من النقد: الغناني، والسادي العدواني، واعترض ايضا على ما بينهما من تداخلات و" "فَرْعات" لا تخرّج عَّن

الاطر والدواقع المرسومة لكلُّ لون. اعترض على هذين اللونين من النقد او ان تسنت المدرسنسين النقديتين اللتينّ لا وجود لهما آلا في قاموسنا الآدبي المحلِّي المحكُّوم بكلُّ شيء عدا النظرة الثقافية والادبية.. ذلك انهما تسينان اكثر ما تسبنان الى الاعمل الادبية التي تتصديل لها بالغناء أو الذبح، فلا النقاد المفنون في كثير من الاحيان بقادرين على الوقوف عند مواطن الجمال، والفُنْ، وآلابداَّع في الاعمال المتناوَّلَة صَّبحكُم الحب الاعميّ صفيائي الفناء سانجا ورخيصا ومفرعا من النظرة الجدية والموضوعيا ويلقتائي فتقدا لشرطه الغناني، ولا النقاد الساديون - بحكم الحقد الاعمى - بقادرين على بلورة العيوب، ومواطن الضعف والسقوط في الإعمالَ المُتَنَاوِلُهُ بِرُوحٌ نَقَدْيِهُ واعيَّهُ، جَادة، ومتانِية فياتي الذبح دمويا مكتبوقا ، ومفرعا ايضا من شرطه الدموي.

هَذَا بِالإَضَافَةِ آلَى الَّعْمِيُّ المُتَعَمَّدُ مِعْ سَبِقَ الْإَصْرَارِ فِي تَجِاوِرْ كُلُّ عَيْب مهما كبر في حقة النقد المُغناني لعمل ما، وغض النَّظر عن كل بقعَّة ضوء مهماً كبرت في حالة النقد السادي، مع انه لا وجود لعمل ادبي، اقول عمل البي - يخلو من العيوب، أو من مواطن الابداع والجمال. ولا تقتصر أساءة هاتين المدرستين المستحدثتين محليا، لاغراض غير ادبية على الإعمال التي تتناولانها، بل تمتد اسامتهما لتسمل الفعل الآربي والثقاقي كله في السلحة المحلية وذلك من خلال فرض شروطهما، واطرهُماً، ودواَّفعها على الاعمال الابداعية، والتي ان اخذت بها، لا بد أن تقرع اديناً من محتواه وشرطه، وتاثيره، ودوره على مستوى الروح الأنسانيَّة، والواقع الأجتماعي لنا .. وتُحكم عليه في النهاية بالجمود

صحيح ان هناك نقدا البيا خالصا كوجه الالب: الروحسي والاجتماعي، نقدا بمثلك مناهجة الصحيحة، ومعاييره، ويعرف طريقة في التعامل مع الفعل الادبي، لكن هذا النقد خافت الصوت، لا يجيد الدعاية لنفسه، اكثر من هذا فانه ملاحق، ومعرض للتسهير والدس من قبل اولنك الذين يهمهم سيادة مناهج الغنانية والسادية في النقد المحلى، ليتبواوا لهم مركزا ايما مركز فوق الخارطة الثقافية المحلية، والمطلوب هو ان يرفع هذا النقد صوته عليا .. حتى يغطي على كل الدعاوى الغنانية والسادية،

ابراهيم العبسي

كافكا: الكاتب الواقعي

اتهم كبار النقاد والقراء كافكا بالكتابة عن اللامعقول واتهموا ايضا صمونيل ببكيت وغيره بانتحاء منحى اللاواقعية . فعند كافكا يستيقظ الفتى فاذا به يكتشف انه كانن مسخ أو صرصار، ويستيقظ بطل روايته المحكمة والثى ترجمت ابضا بعنوان القضية فيجد رجلين غامضين يتهمانه يتهمة لا يعرف عنها شيئا.. والأغرب من ذلك انهما لا

لَكُنَّ كَافَكًا _ كَاتِبِ اللامعقول _ قياسا بما يجري على مسارح دول العالم الثالث كاتب واقعى جدا .. بل ومباسر. فقالامعقول في حياة العالم الثالث هو المعقول، واللامنطقي في العلم الثلث هو المنطقي، والمعقول في بلاد الشرق والمنطقي.. هو الاستثناء لا القاعدة.. وهو اللامعقول أذ اعتادت شعوب الشرق على اللامعقول حتى بات معقولاً، واصبح المعقول هو اللامعقول." تحول الإنسان الى صرصار بين ليلة وضحاها امر طبيعي في البلدان

النامية .. ولعل اللامعقول يكمن في ان ينام الانسان ثم يصحوا فكتشف أنه لم يتحول ألى صرصار بعد، ولعل هذا الواقع هو الذي دفع غابرييل غارسيا ماركير وبورغيس وخوليو كورتزار وهم أبناء امريكا اللاتينية نحو كتابة ما أسموه بالواقعية السحرية، ولعل هذا ما دفع سلمان رشدي الهندي ويوكو

ميشيما الياباني الى الكتابة الاسطورية المسقطة على الواقع-

ولم لا.. ألا تحول سلحرات الف ليلة وليلة انسانا له ذكريات صغيرة واحلاما بسبطة الى كلب او بعير مدجن؟ وأنطلاقا من هذه الحقيقة الثابثة برجى من كتاب العالم الثالث ان يكتبوا عن الواقع اللاواقعي بواقعية ليضعوا بالتالي اعمالا لا معقولة بقنستة القارى العادي في أوروبا الغربية والشرقية ولكنها واقعية عادية ويومية بالنسبة لقراننا .. نعم .. عادية مثل غارة جوية على مخيم. ويومية مثل انقلابات افريقيا وامريكا اللاتينية، ويسيطة مثل احْتَفَاء نجِم بِمشي في سَارع ما في صدر النهار.. فلا يجرؤ أحد على أن سيال عنه. لأنَّ الحَدِّثُ ذاتهُ (أيَّ الاختفاء) علاي وبسيط وهو جزَّء منْ تراثنا. ومن لا يعلم هذه الحقيقة الثابتة ظيرجع ألى الف ليلة وليلة.. وكيف خطف العفريت عبد الله عبدالله من شارع مزدحم وفي وضح النَّهَارِ.. ولم يلحظُ الانسي نلك ابدًا ولم يَّتساطُ .. لا بلُّ وَّتَشَاعُلُ

بمشاحنة بانع الخيار حولَّ السعر. وكيف كان علاء الدين يختَّفي عن

الانظار ما أن يعتمر طاقية الاخفاء على رأسه. قال المريد من الواقعيّة با

كتاب العالم الثالث.

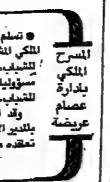
مؤنس الرزاز

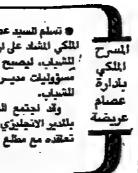
تأجيل انتخابات رابطة الاعلام الرياضي

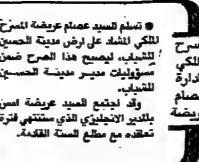
□□ قرر مدير علم مؤسسة رعلية الشباب السيد محمد جَميل ابو الطيب تلجيل انتخابات رابطة الإعلام الرياضي عدة سنة أشهر وشكل لجنة ثلاثية للعمل على تعديل بعض مواد قلائحة الداخلية بما يتطلبق والعمل الاهل، ويما يتلامم مع توجهات نُقَابِةَ الصَّحَقِينِ الإردنيينِ بحيثُ تحافظ الرابطة على فعليَّتِهَا بشكل دائم ومستمر إن

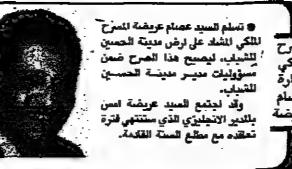
وتاني هذه الخطوة من مؤسسة رعاية الشباب لتعزر التطاعات غواد قوي متكامل لرابطة الإعلام الرياضي. ويناء على ذلك فان الاجتماع المقرر يوم الاثنين القلام قد الغي ليصار ال وضع الاموربيد اللَّجِنَة الثَّلَّتِيةُ فَتَي شَكَلَتِهَا مُؤْسِسَة رَعَلَيَّة الشَّبِكِ التَّي سِيْنَاطِبِها شؤونَ الرابطة وتعديل اللائحة من خلال لجان مختصة.

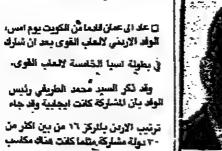












التلية:

🗆 ثقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية

الجزيرة + مركز الوحدات

مركز الحسين + القادسية

ستاد عمان – س ۱۳٫۳۰ مجلحا،

بطولة للدوري المتاز:

ستاد عمان - س ۲.

🖸 الدورة الثلاثية للاول:

🗖 بطولة الدرجة للرابعة:

بطولة الدرجة الثالثة:

🛭 بطولة الدرجة الثانية:

الرياضة – س ٢.

حوارة – س ٣.

حوارة – س ٤٠٣٠.

- الهائمي + العقبة -

- الإشرفية + عجلون -

- البارحة + المفرق -

تأجيل بطولة الملكة

المفتوحة للملاكمة

🗆 قرر اتحاد الثلاكمة امس، تلجيل بطولة

الملكة المفتوحة للملاكمة التي من المقرر

اقامتها اليوم بعركز تدريب وادي السير

لتقام الساعة ٢,٣٠ من بعد ظهـر يوم

الإثنين القدم في نفس الكان، على ان نقام

عملية الوزن الساعة ٩ من صباح الاثنين

وقد جاء هذا التلجيل لاتحاد الملاكمة

وعلى صعيد ً لقر طلب السيد محمد

خميس لبو نمرة رئيس لجنة الحكام من

حكلم البطولة التواجد بعد قلهس يوم

الاتنين فقغم بمركز تدريب وادي السير

فجر هذا اليوم بمساهدة اقوى مباريات

المُلاكمة واكثرها أثارة في عام ١٩٨٣ عندما

الملاكمة واكثرها الناره بي سم ... بلتقى بطل العقم في وزن للتوسط الاميركي المطال

مُاؤِنَّ عُلِيلَ مَتَّحَيَّهُ الْبِنْسِي وَالْبِطَّـلِّ الْعِلْلِي الْسَابِقِ لَثَلَاثِـةَ أُوزَانَ مَخْتَلَفَ

مباراة هلجلر - دوران تكسب اهتماما

فهاجار ٢٠٠ - سنة بطل العالم الاودد

ق وزنه وفق لانحتى المجلس السولي والانحاد اليولي للملاكمة وهو الذي لم

يتجرع مرارة الهريمة في اي من لقاءاته عل

مدى سبعة اعوام ونصف قاتل خلالهما اعنى المُلاكمين قَبَلُ أَنْ يَقُورُ مِبطُولَة العَلَمِ التي دافع عن لوانيا بِنجاح تمان مرات،

أما دوران - في المقابل - فهو يمثل الفن

والخبرة لُّ يَنْهَا أَلَّلَاكُمُهُ يَقُوقُ هُلُجِلْ فَلاَنَهُ اعوام فِي أَلْسَنْ، وفِي العديد مَنَ البطولات

ميث أنه قار ببطولات العالم ابتداء من

الخَفِيف تم الوسطائم حَفِيف المُتُوسط، وهو فجر اليوم يسعى لنيل اللقب الرابع ليخلد

اسمه في تأريخ اللاكمة كأول ملاكم بنال

هذا الشّرف... ولكن بالعرقّ والدم. والجواب لن يظهر سياطيع سقبل اخر

جِولَهُ مَنْ جُولاتُ لَلْبِأَرَادُ الْ فُرَّ وَالْنُي نَقَامَ

توقعات بطل العالم في وزن النقيل لارى

هو مُرُّ تَسَيرِ أَلَ قُورُ مُورُانٌ بِٱلْلَقِيءَ بُؤْيِدِهُ لِيَّ

هذا الاحتُمال كاراوس مونزون السَّابِق في

ورُنْ الوسطَّ وخُوسَيَّه نَابِتُولَيِس بِعَلَـلُّ العالم السابق في ورُنْ الوسط وتبدي

بريدر منظم المباريات المعروف والذي درب

دوران من قبل وعيره من الابطال كاطول

عَيرَ لَنُ الإعْلَبِيَّةُ وَعَلَى رَاسَهُمْ مَحْمَدُ عَلَى

وْ وَرْنَهُ الْإِصِيلُ أَمَّا يُورُانُ فَقَدُ ٱضَّافُ عَدَّهُ

كُيْنُو ۚ غُرَامَاتُ ۚ الْ وَرَبَّهُ كَي يِنَّاهِلَ لُلْعِبِ إِنَّ

المُعرَّوفُ بَرِنَ سُوجِارِ الْكَثَرِرُ ﴿ مَجِلُهُ – الحليةِ – الأمرِكيةِ حيثُ يقول: "الطريقة الوحيدة التي يستطيع خلالها دوران

كاونتي مع القائز من لقاء قولهاء وليغربول.

ونورويتش مع سندرلاند.

- وستهام مع ايارتون.

- رونرهام مع ويمبلنون.

- الفائد من لقساء ابسسويتش

وست برومیتش مع استون فیلا.

الميثريات نقام يوم الاتنين ٢٨ الشهر

وَيَوْيِدُ نَكُ نَافَدَ مَبْلُوسَاتَ الْلَاكُمْةَ

رشح هلجكر للقور لانه بلعب

المُترسِينُ بِلَعَا فِي نَشِياً المُلاكمة.

يطولة وزز المتوسط

قرعة دور ال ١٦ لكأس الرابط ــة الانجليزية بالكرة

و لاسر فيجلس،

واعميَّةٌ بِلَغَتِّيِّ لان طُرَّانيَّهَا بِطلانُ نَعَرِ انْ

بلنلاكمة روبيرتو دوران

جاء بمثلهما تاريخ الملاكمة

نحتفالا بعيد ميلاد جلالة لللك الحسين

الذي يصادف بوم الإثنين القدم،

لادارة مباريات البطولة.

• كرة السلة:

- الخليج + القصر

عين كارم + الفيصا

ق هذه البطولة وهذا طموحنا من المشاركة كُنْكُ كُلِنْتُ هَنْكُ مُكِلِسِبِ فِي التَّحْكِيمِ استفاد منها الحكم المرافق وستطبق في بطولات الأتحاد للقبلة، أمر اخر لقد لُعث ألتسابقة خبيجة الماريء

ترتيب الاردن ١٦ بين ٣٠ دولة في البطولة الاسبوية

لدارية لاتحاد الحاب القوى ستعلن في وقت

لاحقّ، وقال ابضا لقد تحطمت ارقام أردنية

في اولى مباريات الدورة الثلاتية بكرة القدم

الظروف تلعب لصالح القادسية امام

مركز الحسين فهل يستغلها!

□□ تقام الساعة ١٠.٣٠ من صحاح البوم وعلى ملعب البتراء بجدينه الحسير للسباب اولى مباريات الدورة التلاتية بكرة القدم لامديه الدرجه الاول المتعادله في

لقاء اليوم بين القادسية وتركزُ الحسين. حُسُسُ وَتَدُوقَع لَهُ الاتارة وان كما مرجح

القادسية للفورُ "فلفاروت" مُلَّعِب الصالحة وهو بعلك هجوما ماصباً ولاعبينُ

بستطيعُونَ حَسَّم النَبَجَّةَ فِي اي وَقَت، وامام هَذَا ۖ الْوَاقِعِ سَيْحُوسِ مِرْكُرُ الْحَسَائِنُ

اللقاء بُحدّر سنيد مع أساد كامل من ملاني خط الوسط لاستغلال الفرص امام مرسي

الفيصلي والكرك يهزمان مركز سوف وصويلح

* فوز الترسانة والبلاستيك والمصرى

ابطال افريقيا وجها لوجه اليوم

المركز التأتي لتُحدَّبِهِ من سَيرافق منها العربي للدرجة المتأرَّة،

القلسية الذي يحمن الحارس البارع رباد القناص؛

دوري السلة للدرجة الثالثة:

🗇 قارُ امس فريق الفيصلي على مركز سوف

٢٦/٧١ في المباراة التي جرت على ملعب

قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب

وقد اسفر الشوط الاول على أورّ الفيصل

٣٢/٣٧ وفي الشوط الثاني استمر ضفط

الفيصلي على سوف حتى كانت النتيجة في

نهاية هذا الشوط ٢٦/٧١ وقد كان ابرز

نجوم الفيصلي محمد الشافعي الذي سجل

٢٤ نقطة وايضا حازم قشوع ومسلاح

اسوداني ويعد انتهاء هذه الباراة جرت

مباراة اخرى فاز بها الكرك على صويلح

٣٨/٥٨ في مباراة فاترق وبنتيجة الشوط

• في دوري الكرة المصري:

🗆 ضمن مباريات الإسبوع الثالث لدوري

كرة القدم في مصر، اقيمت أمس ٢ مياريات

لنتهت جميعها الى الفوز، ففي شيراً فاز

البلاستيك على المحلة ١/٢ وعلى ملعيها

فارت الترسانة على الكروم ٢/٠ بواقع

هدف لكل شوط، و في بور سعيد لقي الاتحاد

الاولُ لَهِذُهُ الْمُبْرَاةُ ٢٠/٣٣ لَلْكُرُكُ.



🗖 بعدسة ماجد ابو سنان

خسارة من المصري ١/٠ سجــل هدف

المصري نجمه اينو فيداية الشوط التاني.

بين بطلي افريقيا "المقاولون" والاهل في

فتسام مباريسات الاسبسوع الثالث وفي

المباريات المعروف دون كبنغ الذي امتنع عن تنظيم اي لقاء يكون دوران طرفا فيه

بعد خسارة الاخير امام كيركلاند لينسج

غوز دوران اليوم يعجو عن السذاكرة استسلامه في الجولة النامنة امام متحديه

على بطوله العلم شوجار راي أيونساره البطل السابق في المباراة النائية بينهما في

تشرين التاين ١٩٨٠ بعد ان كأن دوران قد

انتزَّع اللقبِّ في المباراة الاولى في حزيران من

نفس العسام وكان از حاصر البنمسون الغاضبون منزل والدنه في بنما سيتسي بالحجارة بعد البزيمة المرة في المساراة

اما علجلر فلت سيدخل فلنمة اعظم ملاكمي وزن المنوسط في التاريخ... حال

وعلي حد قول بوب اروم سظم الماراة

المرتقبة: بحصل ملجلر على مبلغ بتراوح بين ٨ و١٠ ملبون دولار فيما بحصل دوران

بين ٨ و-٠ مندور دولار فيدا بحصل نوران على مبلغ بتراوة ما بين ١ و١٠ مليوز دولار عن عده المبراة التي نعد حنما من اعنى مبلريات تاريخ وزن المنوست والفائز في مبلراة اليوم بلتقى الفائز في المبلراة الاخرى والتي نقام في مض الموعد بين الاميركس فرانك فليتند والارجنتيني

وتهدف هذه الدراسة التي يشرف عليها

فورد فذا البوم.

الجامليكي في ايلول ١٩٨٢

الاسكندرية بلتقي الاونبي والاسماعيل.

البوم تشهد القامرة لقاء خاصا بتعثل

* اليوم في الاسبوع السابع من الدوري الممتار للكرة:

الذهاب عُلَى الإنتهاءُ والمتّملِي مَن مبارّاتي اليوم اللتين ستقامان عل ستاد عمانُ تلمح أن الجزيرة متصدر السدوري بولجد المساء يلتقى الفيصل الطامح بالمساركة في الصدارة مع الريق عين كارم الذي يعيش حلَّهُ فريدة من انعدام الوزن. فما هو لون

الجزيرة + الوحدات

منذ ٣ سنوات لم يعز الجزيسرة على الوحدات، رغم انه كان الفريق الافضل في اغلب هذه اللقاءات والجزيسرة اليسوم متصدر الدوري ومنشبث بالصدارة بكلُّ قِوة. ولن ينظر للخلف لنتانجه مع

الجزيرة قد بلجا الى وضع مهاجمي الوحدات، خاص والشه، وغسان جمعة، تحت الرقابة اللصيقة، للحد من انتلجهم، وينفس الوقت يقوم لاعبي خط الوسط بالاضافية لاداء بورهيم الدفاع ومساندتهم. الهجومية. بملازمةللاتي خطّ أوسط في الوحدات حال انتقالهم للمواقع الهجومية، وتقع على حلمي والصلحيب سيتحمل عبنا فيضبط الايقاع وهذا يحتاج منه ان يلعب الكرة مساشرة لزملانت المهاجمين. للاستفعادة من لعب دفياع الوحدات على خط ولحد.

وتبقى مهمة خط هجوم الجزيرة هر فراس، الكيسالي، والجمعي من أحسدات التغرات بين مدافعي الوحدات، لجلعى والصلحب المتقدمين من خط الوسطاء الوهدات تحسنت عروضه في الفترة الاخيرة. وهو مطمئن تماماً لمباراتُه اليوم،

🗆 يقام اليوم 🐧 قطر اللقاء الحاسم بين

المنتخب القطري والمنتخب السوري لكرة

القدم ضبن التصفيات الاولبية للكرة وهو

النقاء الاخير في بطولة المجموعة الأولى:

الفريقين، القريق السوري يكفيه التعادل

للصعود مع فكويت للدور الثاني حيث

لسورياً ٧ نقاط لما الفريق القطري فله ٦

تقاط ولا ينفعه سوى القور، من هنا فان

هذا اللقاء يعتبر صعبا لكلا الفريقين

- هذا اللقاء يعتبس حاسسا لكلا

● التصفيات الاولمية للكرة:



الفيصلي وعين كارم اما الساعة ٦ من مساء اليوم وعز تبادل المراكز بين ثلاثي خط الهجوم عماد وأبراهيم مصطلى وخالد عوض، ومساندة

السناد ايضا يلتقي الفيصلي وغين كارم وهو يكاد يكون لقساء من طرف ولحـــد فقفيصلي طلمب الإداء الثابت يتقذ خططا تكتيكية ترهـق اعتـى الغُـرِق وتقص مضاجعها وغالبا ما ينفذ الغريق الإسلوب الذي يعتمد على التمرير من الحركة ،

نقاط، فقد كانت مزيمة امس هي السابعة.

اداء رتيب

موانتية لنقهفر لاعبي البلقاء واغلاق المنافذ

نحو مرماهم وجاءت قرصة أناصر عندما

انقرد بالحارس ولعبها عرضية لزميله فؤاد

البلقاء لم يغض في هجماته بل اعتمد

على محمد أسحق وعلى محمسود اليئسا

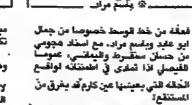
وشقيقه في مشاغلة ريآعي دفاع النصر،

واثيحت لمحد اسحق قرصة العمر لإحراز

هدف السبق لكن كرته حفت بالقائم الإيسر

للرمى النصر وتابعت طريقهما لداخمل

سعيد الذي لم يحسن استقبالها.



عين گارم تفككت خطوطه وهو سيلعب البوم بون قائد في اللعب أو على الخط مُعَكَّابُنْنُ جَلال محروم والْدربُ الصّوباني استقبال، ويعض لاعبيــه مبتعبيث أو

ارتقع اداء

التصر ففاز

🗆 الشوط الثاني شهد تحسنا ملموسا في

لداء النصر خصوصا بعد ان اشترك وليد

العنبتاوي بدلا من فؤاد سعادة، ورمي

ظيلقاء رياعي خط وسطسه الى موأقسع

هجومية متقمة أكانت الأرصة موانية

للاعبي النصر لارسال الكرآت الطويلــة

لجمال ونساعى ووليسد العنبتساوي وق

رغم تاطه سلفا الى تهانيات كاس الامم

الاوروبية لكرة القدم ٨١، الا ان الحصال

الاسود البلجيكي لم يهنا بنظافة سجله في.

التصغيات والذي لمتشبه ايخسارة حثى

بساء الاربعياء عندسا قليل سويسرا

المُصْيِقَة - في مِينَ - وذلك في مبساراة

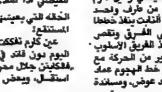
سويدرا التي ودعيت المناسة باكرا.

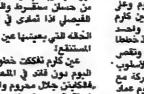
شامت ان يكون ختامها مسك ونلك عندما

التصفية الإخبرة لكل منهما.

مبعبين. وهذه نقاط ضعف واضحة لن

سبمين. وسده معدد صنعت واصحه از تكن لصالحه امام الفيصل الماء بالنجوم . قد يعمد عن كارم لابقاء خالد صنوس وهاني عبد الرحمن في الامام وتواجد اربعة لاعبيّن في الوسط مع اسناد مهمة ارسال السكرات الطويلــة لعل جودت وبمسام طنوس، وقد يكون البسطي هو محور بناء الهجمات من الوسط اللقاء يديره الدولي طلال ويعاونه الرحال والعزازي.





في الدوري الممتاز لكرة القدم: في يوم "الشقيقين" .. النصر هزم البلقاء ٤/صفر

هي حرد —نجمه غسان بلعاوي لاختلافه مع جهاز التدريب، حيث خرج سلخطا يوم لقاء المسين خصوصا ان ليكة غسال 🗆 كان امس يوم "الاشقاء" ناصر وجمال جمعة قد لا تُسمح له بلااء شوعاًين كاملين بناس القوة اللقاء الذي سيدا الساعة ٢ يديره الدولي حسين سليمان ويعاونه السكران والشنطي ابراهيم مهلجمي ننصر فقد خطفا لقريقهما تصرا غُليا على رفيق دريهم "البلقاء" بلغ ٤ اهداف تقليقة جانت مناصقة بينهما ل الشوط الثاني من الباراة التي جرت عل ستاد عمال الدوق ضمن مباريات الاسبوع السابع من الدوري المتاز، ويذلك ارتقع رصيد النصر الى ٤ تقاطويقى البلقاء دون

والسعودية وماليزيا في رد الاعتبار 🗅 جات اغلب مجريات الشسوط الاول رتيبة بل ومعلة فرضت الصمست على يريد ان يرد اعتباره لخسارته الاولى وهو النرجات التي كانت شبه خالية فالداء محصور ومط اللعبياء وللسائدة من الدافعين او لاعبي خط الوسطكانت تتسم بلحذر من الفريقين، وأن بذل جمال فيراهيم جهدا يكاد يكون مميزاء الا انه بلغ ل الاحتفاظ بلكرة، فكانت للفرصة

> الشويك والرية 🗖 يقام اليوم الجمعة وضمن بطولة كرة

القم للدرجة الرابعة لقاءان الأول بين الخليج والقصر على ملعب الشويك الساعة ٢,٤٥ واللقاء الثاني بين الشويك وحسمان على ملعب الربة الساعة ٢,٤٥ بعد الغلهر،

على الهند ٥/٠ فهل يرد الاعتبار.

لاكثر من سبب فهو يعرف كيف يفوز على الجزيرة، ولانه يملك قلاعا في النفساع،

وحراباً امضًى منّ السيف في الهجـوم، وجمهورا أن يكف عن تشجيعه طيك

المباراة، فهذه اسلحة بملكها الوحدات، لا

الوحدات غالباً ما ينهج ال اسقاط

مصطفّی ابوب کظهیر قشاتس مع استاد

حقيقي من العموري والبسيوني فلهسرا الجنب وجنوح تناني خط الوسط تقد سليم ونادر زعتر الركزي الجناحين الإس

والأيسِّر، وانْضَمَام خَاصُ وغسانُ جمعِهُ

للداخل، وهذا الإسلوب سيرسك لاعبس الجزيرة خصوصا الظهيرين كليد وخاطراة

المشكلة التي قد تولجه الوحدات اليوم

نظن انها لن تجدي!!

اليوم لقاءان على ملعب

مؤهل لنلك حيث حلق نتيجة طيبة باوره

• كرة الدرجة الرابعة:

فلهما يصعد سوريا ام قطره اللقاء الثاني وضمن نفس التصغيات لقارة اسبا ولكن في بطولة الجموعة الثاثثة يقام اليوم في السعوبية اللقاء الثاني بين

مقيريا والسعوبية واللقاء الاول انتهى

* سوريا وقطر في لقاء حاسم

لصلَّح مَلْيَزِيا ٢/٢، المُنتَخَبِ السَّعُودِيُّ كة القدم في اوروبا:

مقلجاة أغرب من الخيال هدشت في الاسمبوع الحبلاي عشر من السوريّ الاسباني لكرة القدم فقد يك نادى ملقأ سيك الثنيكو مدريد متصدر اللائحة بفارق تقطتين عن اقرب الفرقاء بخمس كرأت كانت بمثابة الضرية القاضية التي هرت اللتيكو مرسد عن عرشه بعد القصر الباراة بمسوة ١/د هذه الهريمة جعدت رصيد اتلنب مدريد عند ١٤ تقطة لكنها ألقت به من المُقَدَّمة الى المركز الخامس ضُمِن دوامة تلف خمسة اندية اصبح رصيد كل منها ١٤ نقطة ولا يميز احدما عن الاخر غير فارق الأهداف. وليستمتع الجمهور الاسباني بالتالي باحد اعنف بطولات السوري في

تاريخ الكرة هناك، اول هذه الاندية برسلوبة تلذي هرم فلنسبا في عقر داره ٢/٤ يليه ملقا صلحب الفلجاة. أما الثالث فهو ريال معريد الذي نهض من جراحه ليهزم أوساسوناً ٢/صغر يليه ريال سراغوسا الرابع بعد غوره على فُلُوسٌ فِي عَقْرٌ دَارُهُ ٢/٢ يَمْ الْلَتِيكُو مَدريدٌ

ريال بينيس يحتل الركز السائس في القائمة بفارق نقطة عن الخماس للتصدر ونلك اثر فوره على اشبيليه ــ قاهر ريال مدريد الاسبوع الماضي الصفر اما في بقية المبارسات فقيد تعسادل اسبانیول مع مورسیا ۱/۱ وفار ریال بلد الوليد على ريل ملوركا ٢/صير، وريل سوسيداد على سالاملكا ٤/صفر فيما تعليل اتلتيكو بلباو - البطل - خارج

ملعبه ۲/۲ مع سبورتنغ □ بعد أن طال صبر جماهير ارسنال على نجم المليون دولار تشاري نيكولاس الإسكالندي جاد عليها الاخير بهدف بعد طلوع الروح – ولأول مرة منذ شهرين وينصف بالتمام والكمال

فغي سلراة أرسنى وتوتنهام في دور ال ٢٢ لكنس رابطة المعترفين الانجليزية

— 🗅 نوني ودكوك 一 والتي جرت في لندن مساء الأربعاء تقدم ارسنال بهدف النيكولاس في الدفيقة ٢٤

عندما سدد الكرة المرندة من كليمانس دلخل للرمى بداية الشوط الثاني محررا هدفه التاسع في

خُمسَ مباريات فيماً نحرزٌ جلين هوبل نجمً انجلترا حائيا هدفا لتوتنهام من ضرية جزّاء بُعدها باريع دقائقٌ، ارسنال—برياطة جاش دفاعه حافظ على



مفاحاة... ملقا دفعت ٥ فرق لصدارة الدوري الاسباني

تونى وونكوك عرز تقدم ارسنال باخر (

مونشنجلانباخ ٠/٠،

الفور ١/٢ حتى النهاية ليتاهل لدور ال

ابسويتش تاون فعل اللل عندها هزم گوینز بارك رینجرز بعد کبیر عناء فقی تهايه الشوط الاول حقق له وارث هدف التعامل ١/١ وفي الشوط الثاني يتقدم مارينر لابسويتش بهدف عادله كوينز بارك

• دوري الكرة في المانيا:

ارضه ورغم نلك احتضظ بعوضه ل الصدارة فقد خسر عامبورج امام بروسيا

والى جانب ارسنال وابسويتش ناهل

بالى النتائج انتهت الى النثلاج الثالية:

ارانكلورت ٧/٠ واورتونا دوسلدورف على

شتوتجارت ٢/٠ وفالدوف مانهايـم على

دورتموند ١/٤ وتعامل كيكرز اوفنباخ مع

المينيا بيليفياد ٢/٢ وخمر اينتراخت

برونتيفيك من يغير بردايجن ٢/١ وفلز

بوخوم على كايزر سلاوترن ١/١٠

فاز كولسون على اينتراخست

🗀 تلقی امس مامبورج خسارة ثقبلة خارج

اما بأبرن ميونيخ فقد فار على تورمبرج 2/2 واحظ الركز الثاني برصيد ١٦ نفطة ويفُارِقُ نقطتينَ عَن هامبورج، وكنك فاز أيردر بريمن على بدير ليدر كاوزن ٢/٠

عُير ان وارك كان له راي اخر في اخر ثانية عنما سجل هدفا يسلوي نقطتين دلع ايسويتش ال دور ال ١٦ مع فورد

ستون فيلا عقدة اندية مدينة مانت فيعد أن اطاح بمانشستر بونايتد هذا الاستوع في اطار النوري جامَّتُ الكرة على مانشستر سيتي الذي خسر كسابقه ولكن

ليـدز تعــافل مع اوكسائـــورد ١/١ ونوريتش مع سندرلاند صفر/صفر لتعاد الباراتان لتحديد من سيكمل علد اندية

وغُرِيت لجنة الملوك في اتحاد الكرة

حدث أننساء ميساراة بايسرن ميونيسخ ومنشنجلانباخ للشهر أللقي عندما وجه حكم للصاراة انسذارا لرومينيجسة لم يستسخه معجبو بغين ميونيخ فبداوا يصفير الإستهجان ضد الحكم وساعدهم على نلك روسينيجة ناسه عندما بدا يلوح

تغريم رومينجسة لسلوكه غير الرياضي



🛘 غرم انتحاد كرة القدم الاغاني الغربي كليتن المنتخب الاللني ويايرن ميونيخ بيلُغ ٢٠٠٠ مَارُكُ لِمِلْوِكَهُ غَيْرِ الرياضِ فِي

الثلثي روسنجة لثر حقث غير رياضي بيئيه للجمهور بالإستمرار بقصفيرات

مياراة الملاكمة ١٩٨٢ ... فجر اليوم: هل يتوج دوران نفسه كأعظم ملاكم - 🗖 البنا يسدد على مرمى النصر .. لكن دون خطورة.. — الملاين في اكتر من ٥٠ دولة على وجه رض يستمنعون عبر السلسة الصفيرة

بكرة من الوسط وسدد في سقف الشبكة. حاول البلقاء رمى ثاثله الهجومى ودفع بكل قواء لكنه لم يستطع ايجاد الثغرات بين مدافعي النصر، فنأصر سليم كان

في التقيقة ٨٠ ارسل نضال احمد الذي كان تجما كرة عالية من اليسار ارتقى لها ناصر وسندها براسه ثم اختتم شقيقه جمال الاهداف حسين تأبسع كرة وليسد العنبتاوي العرضية واخذها قوية هدفا

رائعاً بل ولجعل اهداف المباراة...

الدقيقة 46 ولج ناصر ايراهيم من اليمنة وبك مرمى النصر بالهدف الاولء ليتبعه شقيقه جمآل بالهدف الثانى بعدما لنطلق

تصفيات كاس الامم الاوروبية لكرة القدم: سويسرا فجرتها في مرمى بلجيكا ..

لَخْسَارِتُهَا مَنْ قَبِلَ فِي بِرُوكُمَلِ صَغِر ٢٠ لم يؤازر المنتحب السويسري اكتر من عشرة الاف ماظوء الاانه سيطرعل المبلزاة منذ البداية بهجمات متلاحقة ـ صوب للرمى البلجيكي ــ ثلاطمت في خط بقاء وحارس مرمى صلب الا ان شهجممات الرندة السريعة للبلجيك الذين انكسوا في نصف ملعيهم كانت اكتر من خطرة لختير خلالها بيربيج الحارس السويسري برنين

هزست بلجيسكا بقسوة ١/٣، لثلسر

كانت النفيفة ٢٤ فاتحة حسر عز سويسرا فأد تمكن الناشىء سيلبباوم -لحد لريعة لاعبين جدد في فريق تحت ٢٠ سنة بعناون سويسرا لاول درة عاهن دك مرمى بقاف بهدف صاعق ﴿ زاوية للرمى العلياً لنر استلامه كرة بونتي من البسار، اروين فان دينيرغ سجل لبلجيكا تعادلا تستحقه في الدقيقة ١٤، عير أن بريجر للهلجم السويسري كاز له في النتيجة راي لخر. فقد استثمر عدم تمكن بفساف من التقاط كرة ركنية ليدركها مسددا داخل الرمي (النقيقة ٢٦ قبل أن يضيف ومبلهد جيجر هدف القورُ النالث ﴿ النافيقة ١٨٠

🕒 اسفرت قرعة نور ١٦ 🛴 ليطولة

كئس الرابطة الإنجليزية بكرة تلقم عن

مقشستر يوتايتد

شيفيك ونزداي

- الفائز من لقاء لينز واكسفورد مع

الْفُكْرُ مِنْ لَقَاء ستوك وهدر سفيلد مع

القائر من الماء بعرمنجهام ونوس

أ 🖐 هل يصبح دوراز اعظم ملاكم

هزيمة هلجَّلر هي ان ينقص من عدره ١٠٠ وال جانب محمد على وشوجار يقف كل من المُلاكمين العلليسين السَّفِقْسِين بوب فوسترانينو بينفينوني السِل جريفيت واليكسيس ارجيللو اضافته الى منظم

افتتاح الدراسية الاهلية لقادة التدريب الكشفى

> 🛭 افتتح السيد سليم السريضي مديسر النشاطات التربوية بدائرة تربية اربح امسء الدراسة الاهلية لقادة التدريب

السادة فهد قاقيش، حسن قنديل، عبدالله تليلان، محمد امي عيابية، طاهر نمر تهدف الكشفي بأشونة والتي يشارك فيها ٢٢ الى اعداد مساعدين لقادة التدريب الكشفي. دارسا يحملون الشارة الخشبية

كرة السلة:

* اخيرا استقال السياسي من رئاسة اتحاد السلة الاميركي

بعد ان ضحى بنجاحه في عالم السياسة وبلك حبا في الرياضة... لم يعط لاري أوبرينز مبررا لتضحيته بالأخيرة عندمأ فرز السنفلة من منصبه كرئيس للاتحاد الأميركي لكرة السلة... مساء اول امس فقي مؤتمر صحفى عقدد مساء امس

ثمان سنوات ابتداء من علم ١٩٧٠ اجتماعات الحزب الديمقراطي. اعطاء اية اسباب عبر انه قال: "لقد حدمت

وحتى الان لم يتم الاعلان عن حليان الاول أعلن اوبريال - ٦٠ سنة - بانه لنّ بجند علاد ـ الذي ينتهي في اول سباط المليل كرنيس لاتحاد السلة الأميركي دون

لاوبريان الذي تولى دفة الامور الكثر من اوبريان كان سياسيا لامعا... فقد كان يوما ما في ادارة الرئيس جونسون كما عمل ساعداً خاصباً للرئيستين كينيسدي وجونسون اضافة الى ترؤسه لدورتين في وضرورة الحفاظ على هذه المكاسب

وقال ان بلاده ستعتير ان من اولي

الواجبات المحافظة على هذا المنهج

حتى يتمكن الفلسطينيون من تدعيم

مكاسبهم، ومواصلة النضال ضد

واكد أنه لا يحق لاي طرف عربي

اغلاق مدرستين في رام الله والخليل

استمرار الاحتجاج في الاراضي المحتلة

على مذايح شمال لبنان

ذكر راديو العدوان السلطات الاسرائيلية اعلقت امس الاول مدرسة

طارق بن زياد في الخليل ومدرسة رام الله الثانوية للبنين وذلك بسبب

قيام طلاب المدرستين بالنظاهر ورسق السيارات الاسرائيلية بالحجارة.

الاقتتال والمعارك الدائرة في المخيمات الفلسطينية بلبنان، والمؤامرة

على صعيد اخر وجهت لجَّنة تنسيق اللاجنين في مخيمات نابلس نداء

الى الرئيس الاسد والعقيد القذافي ناشدتهم فيه وقف المذابح في مخيمي

نهر البارد والبداوي وطرابلس في شمال لبنان، كما وجهت نداء الى

المنشقين عن حركة فتح دعتهم فيه الى وقف نزيف الدم الفلسطيني

وعدم استخدام السلاح في وجه اخوانهم واللجسوء الى الحسوار

الديمقراطي البناء لحل المشاكل بينهم وتوحيد الصف الفلسطيني،

لتبقى القصية الفلسطينية ذات بعد تاريخي في المحافل الدولينة

اتصالات لعقد مؤتمر قطري

لشخصيات عربية في اسرائيل بشان

الاحداث الدامية في طرابلس

قال راميع اسرائيل ان هناك مداولات بين عدد من رؤساء المجالس

المطية العربية وعدد من الشخصيات العربية في اسرائيل من اجل عقد

مؤتمر قطري في نهاية هذا الاسبوع للمطالبة بوقف الاقتتال بين

ونكر الراديو ان ابراهيم نمر حسن رئيس بلدية شفا عمرو اصدر

امس الاول بيانا طالب فيه بوقف الاعتداء على مخيمي نهر البارد

والبداوي كما اصدرت الحركة التقدمية في الناصرة بيانا بهذا الصدد.

قرار للمحكمة العليا

بشنان مصادرة اراضي ال الدميري

امرا الى قائد الضفة الغربية يطالبه بيبان الاسياب التي تحول بونّ

الغاء امر مصادرة الأراضي الخاصة بعائلة الدميري في منطَّقة الْخَليل.

اصدرت المحكمة العليا الاسرائيلية في القدس يوم الثلاثاء الماصي

وكذلك اصدرت المحكمة امرا مؤقتا يمنع السلطات العسكرية من

وكان اصحاب الارض تقدموا بطلب الى لجنة الاعتراضات العسكرية

اولاً وقد اصدرت اللَّجِنَّة امرا مؤقَّنا بمنع السلطات العسكرية مَّنْ

مداهمات في غزة وجباليا

ما زالتُ مداهمة محلات بيع الاشرطة في قطاع غزة وجباليا مستمرة.

حبث نقوم سلطات الاحتلال بمصادرة الاشرطة الني تحوي اغاني

وطنية وشعبية، ومن ثم بقدم صاحب المحل للمحاكمة ليوقع عليه عقابً

تشكيل مطيشيات عميلة جديدة في لينان

بتم بناء ميليسبات عميلةجديدة في جنوب لبنان بمساعدة اسرائيل،

وقد ورد ذلك على لسان العميد امير دروري قائد المنطقة الشمالية في

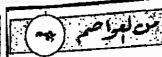
السورية الليبية وتأييدا لياسر عرفات.

الفلسطينيين في شمال لبنان.

القيام باية اعمال في الارض المذكورة.

التصرف بتك الارض باية صورة.

وفي غزة اعتصم طلبة معهد المعلمين بوم امس الاول احتجاجا على



* باتكوك - نكر ثوار امس، ان روجين فرنسيين خطفهسا انفصاليو كارين في بورمسا حثسا فرنسا عَلَى الأَدْعَانُ لَطَلْبُ اسريهم ووقف كل الساعدات الى رانجون. وقال ناطبق باسم الاتحاد الوطني لنسوار كاريسن في مكللة تليفونية من الحدود التقيلانيية البورمية أن جاك بوسيو وزوجته اطلقا نداء فررسالة بعثت الى السفارة الفرنسية في بنتكوك الليلة قبل الماضية.

وكان بوسو "٢٦ علما" وهو مهندس وزوجته مارتسين "٣٤ سنة" قد خطفًا في ١٨ تشرين الاول خلال غارة الاتحاد على مصنع للاسمنت في جنوب شرقٌ بورما. – رويتر –

🕸 القاهرة – يصل الى القاهرة في يداية الأسبوع القلام وفد برثائي كندي في زيسارة مصر تستفرق بضعة أيلم لبحث سبل تدعيهم العلاقسات البرلانية المصريسة

ومن المقرر ان يلتقسي الوفيد الكندي يوم الاحد القادم بالبكتور كامل ليلة رئيس مجلس الشعب المصري الجديد الذي يعسد اول لقاء له مع وفد برلاني اجنبي منذ توليته متمسف رئيس مجلس الشُعب يوم السبت اللضي خلفاً الدكتور صُوق ابو طالب. وكان نائب رئيس البوزراء

ووزير الخارجية الكندى قد اجرى منذ حوالي أسبوعين مبلحثات مع كبار المسؤولين في القامرة تناولت إخسر تطبورات قضيمة الشرق

🦝 استانبول – استانفت امس، صحيفت جنايديسن التركيسة الواسعة الانتشار وآلتي أغلقتها سلطات الاحكام العرفيسة في ٣٠ تشرين الإول الماضي الصدور بعد رفع الحظر عنها.

وقال العاملون في الصحيفة انها اغلقت مع شقيقتها صحيفة تان لعدم تشرقما صورة لمصطفى كمال اتاتورك مؤسس تركيا الحديثة ٢٩ تشرين الاول الذي يصادف المذكرى الستمين للجمهوريسة

ونشرت الصحيفة امس صورة لاتلتورك الراحل في صنر صفحتها الاولى في السنكرى الخامسة والإربعين لوفاته.

ﷺ اثینہا ۔ اسٹؤنانت امس، محابثات مكثانة حول فحص بقبق للمليث المضطريث للمجموعة الاوروبية وسنط تشسلام ازاء احتمالات النجاح قبل مؤتمر القمة في الشبهر اللقبل.

ومن آلفرر أوزراء الخارجية والمقية والمزارع في المجموعة أن يتوصلوا الى حل يناسب المتتاح مؤتمر قمة في الرابع من كانحون الأول، ونلك بعد أن تعسرض مستقبل الكتلة التي تضم عشر دول للتهديد بازمة حادة لان اموالها تنقص.

٣ أخياد (٣٠)

غرامة ..

بيسينفستوك - انجلترا -رويتر - برا قضاة روناد غريني اً دُوَّ علما " وهو من لندن امس الإول من قضية الفشل ف تقديم عَيِنَةً مِن يُولِهُ لَقُحَصِهِا لِمُعْرِقَةً مَا اذاً كان قاد سيارته وهو مخمور. ولكنه غرم سبعسة جنبهسات مقابل اصلاحات في مركز للبوليس لانه بعد ست محاولات للتبحول ضرب رأسه بحلجز بين القبرف بسبب شعوره بقفشل.

اختطاف ..

الستردام – رويتر - قال اليوليس الهولندي أمس. انه لم يعتر على اية ادلة على خاطفي الملبونير فريدي هاستكين رئيس شركة هَاسِيكِين للبيرة امس الأول، و سبب احتطافه. وقال متحدث باسم البسوليس

ات بعد مرور اكثر من ١٣ سَيَاعة على اختطاف ماينيكين "٦٠ عاما" أمام مكتبه ومعه سأنقه لم يطلب احد اية فدية. وردا على سؤال عما اذا كان

البوليس بعثقد أن الحادث وقع من أجل القدية ام من لجل دواقع سلسية قال المتحدث تحن بيحث في أي اتجاه ي**قو**بنا ال حل. ` والسيد هاينيكين شخصيت

رئيسية في مجتمع الاعمال الهواندي كما انه صبيق للعائلة

فيضانات

بانسكوك – رويتسر – قال مسؤولسون حكوميسون امس ان فيضانات وانهيارات ناتجة عن امطار غزيرة قتلت ٥٥ شخصا على الاقل في تايلاند منذ بداية تشرين الاول ألماضي. وذكروا أن ٥٣ مقاطعة تكمدت

اضرارا في المحاصيل والمطلبكات اثرت - على ٦٥,٠٠٠ عائلة. وقد فقد اكثر من ٥٠,٠٠٠ من حيوًانك الزارع.

من المراصم (١٠٠٠ البورقيبي يرفض تدخل أي صلرف عسرف عسرف في أي شأن من الشون الفلسطينية

تونس ـ بتـرا ـ استعـرض الرئيس الحبيب بورقبية، مع وزير خارجيته امس، الوضع العولي الراهن واخر تطورات الوضع في شمال لبنان، وخاصة الاتصالات آلتي جرت بين الفرقاء في شمال لبنان.

وقال ان النزام الامة العربية بالقضية الفلسطينية. هو التـزام بقضية حق يفرض عليها. شد ازر الشعب الغلسطيني، ودعمه في نضاله بعيدا عن كل تدخل في شؤونه.

المتنازعة، مؤكدا على ضرورة مواصلة هذه الجهود وتكثيفها لوقف اطلاق النار وصيانة القضية الفلسطينية، من كل محاولات الهيمنة.

واشار الى المكاسب التي حققتها الثورة الفلسطينية وفي مقدمتها حرية

العدو الغاشم ان يندخل باي شكل من الاشكال في اي شان من الشؤون الفلسطينية،

اوآن يحاول فرض تصورات على منظمة التحرير الفلسطينية. ودعا الامة العربية الى تشديد التزامها الفعل ندس الشعسب

ارتياحمه للجهسود التسى تبذلهما الدبلوماسية التونسية في هذًّا الصدد، وما حققتها الوساطات العربية في مجال وقف القتال بسين الاطراف واستقلل القرار الفاسطينسي. سلطات ايران تعد معسكرات معزولة احتماعات الاتحساد

الشارقة ـ قن، ا ـ بدات منا صباح أمس اجتماعات الدورة العادية السادسة للجمعية العامسة

العربى

للصناعات الغذائية

وصرح وزير الخارجية التونسي عقب

المقابلة بان الرئيس بورقيية عبر عن

للاتحاد العربي للصناعات الغذائية والدورة الثانية عشرة لمجلس ادارة ويتم خلال الاجتماعات التسي

تستغرق يومين مناقشة واعتماد خطة الاتحاد للسنوات التسلاث القادمية والتي تقضى بتوسيع عضوية الاتحاد وتطوير الخدمات التي يقدمها للدول

الاعضاء في قطاعات منتاعة الحبوب والزيوت النباتية والالبان والمعلبات الغذائية وصناعة النمور والمشروبات الغذائيسة والمواصفسات والقسابيس والاعلاف وتربية الدواجن ومناعة السجائر، أضافة الى الدراسات الاعلامية واقامة المعارض والمؤتمرات والنسدوات العربيسة النوعيسة

عمان ــ الرآي ــ اعرب السيد

اولوف ريدبيك، المفوض العام لوكالة

الامسم المتحددة لاغاثمة وتشغيسل

اللاجنان القلسطينيين (اونروا) عن

تخوفه نتيجة لانخفاض دخل هذه

الوكالة بمقدار ١٠ مليون دولار

امريكي عما كان عليه في العام الماضي.

خدمات التعليم والصحة والاغائسة

لحوالي مليوني لاجسي فلسطينسي

مسحلين لديها، تعتمد يشكل كبير على

التبرعات الطوعية من الحكومات

لتمويل عملياتها في الاردن ولبنان

والجمهورية العربية السورية والضفة

وقد خاطب ريدييك النجنة

السياسية الخاصة التأبعة للجمعية

العامة للامم المتحدة قائلا أن الوكالة

قد تلقت تعهدات بمبلغ ١٦٧ مليون دولار فقط لهذا العام. بالقارنة مع

١٨٢ مليون دولار في العام الماضي،

تونس - قن-أ - بحث السيد

محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي

امس مع السيدين فاروق قدومسي

رئيس الدائرة السياسية لمنظمية

التحرير الفلسطينية وصلاح خلمف

عضو اللحنة المركزية لحركة "فتح"

تطورات الاحداث الجارية في شمال

لبنان والتحرك العربسي من اجسل التوصل الى حل للازمة التي تواجهها

وحضر الاجتماع من الجانسب

التونسي السادة الباجي قاند السبسي

وزير الخارجية وادريس قبقة وزير

الداخلية والمازري شقير وزير الوظيفة

وصرح السيد فدومي بان رئيس

الوزراء التمونسي جدد خلال هذا

الآجتماع دعسم تونس ومساندتها للقضية الفلسطينية ولنظمة التحرير

حتى تستعيد مكانتها وتقوم بدورها

البارز في الدفاع عن الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطينية وفي

ومن ناحية ثانية عقدت اللجنة

الركزية لحركة "فتح" التي تعشر في

حالة انعقاد دائم، اجتماعاً هنا امس

لبحث نتائسج الوساطسات العربيسة

وخاصة تلك التي قام بهما مجلس

التعاون لدول الخليج العربية لوقف

اطلاق النار واتخاد الأجراءات

وزير خارجية سوريا

السوفياتي

موہسکو آف یب ۔ رصل عبد

الحليم خدام وزير الخارجية السوري

امس الى موسكو في زيارة عمل تلبية

لدعوة من حكومة الاتحاد السوفيتي

ذكرت ذلك وكالة تاس.

الاتحساد

الكفيلة بانقاذ الموقف.

مقدمتها اقامة نولته المستقلة.

منظمة التحرير الفلسطينية.

العامة والاصلاح الاداري.

مزالي يبحث معقدومي وخلف

تطورات الاحداث في شمال لبنان

الغربية وقطاع غزة.

وقال أن الاونروا. النسي توفسر

بغداد ـ بترا ـ كشف ابرانيون لجاوا الى العراق مؤخرا النقاب عز

معسكرات منعزلة بالقرب من جبهات القتال لتجميع الاطفال والفتيان مز

المعسكرات وضعت نعست سيطسرة

المتواجدين فيها بعيدا عن السراي العاّم الداخلي.

مضللة وارسالهم الى معسكرات

ريدبيك: انخفساض دخسل "الاونزوا"

بمقدار ١٥ ملسون دولار عن العام الماضي

وتواجه الاونروا حاليا امكانية دخول

سنة ١٩٨٤ بارصدة تكفيها فقسط

لتمويل عملياتها لمدة عشرة ايام

وقد عبر رينبيك عن امله في ان

تقوم البلدان العديدة التي كانت تقدم

تبرعات خاصة دوما بانَ تستمر ﴿

وتحدث ريدبيك عن المشاكل التي

تواجهها الاونروا فالبنان فقال انه قد

وجرح ١١٢ في الاثنتال الجاري في

شمال لبنان حتى يوم امس (الثلاثاء)

وقد قدم موظفو الوكالة كل ما في

مقدورهم لتقديم الطعام وضروريات

اخرى للاجنين في تلك المنطقة. وفي

مناطق اخرى من لبنان تعسرفر

عنها اكثر من ٣٠ حالة اغتيال تم

التبليغ عنها. بالإضافة الى اصابات

او تدمير ممتلكات في الاشهر الاربعة

ونكرت وكالة الانباء الفلسطينية

"وفا" أن اللجنة المركزية ستواصل

خلال اجتماعها الحالي دراسة سبل

مواجهة الهجمة المعادية لمنظمة

التحرير والحفساظ على مكتسسات

الثمورة الفلسطينية واستمسرار

استقلالية القرار الوطنى القلسطيني

وتصعيد النضال ضد العسدو

الصهيوني بما في ذلك دعم انتفاضة

وصمود الشعب الفلسطيني داخسل

واشأرت الوكالة ان جدول اعمال

اللجنبة يتضمين كذلك متابعية

التوصيات والقرارات التي أنخذها

مؤتمر مديري المكاتب والاقاليم

لحركة "فتح" في نهاية اجتماعاته

بمدينة بنزرت النونسية يوم الثلاثاء

ألماضي لتعميق الثماسك السداخلي

توئس ـ بترا ـ التقى الامين

العام للجامعة العربية امس مع

السفير البريطاني في تونس وصرح

الدبلوماسي البريطاني، عقب المقابلة

بانه استعرض مع الامسين العسام

التطورات الاخيرة في الشرق الاوسط.

الوضع السائد في شمال لبنان والشرق

وقال أن بالأده، منشغلة كتيرا في

كما التقي الامين العام سفيركندا

الذى صرح بان المحادثة تناولت

مواضِّيع الساعة في العالم العربي

وخاصة الازمة اللبنانية والقضيسة

الفلسطينية والاهمية التي توليها

بلاده لهذه المواضيسع وآمكانيسات

التوصل الى حلول ترَّضي الإطراف

كما تناوات المحادثات موضوع

المعنية مياشرة.

للحركة وتطهير صفوفها.

الأراضي للحتلة.

اللاجئون الفلسطينيون لمضايقات نجم

تثل حوالي ٧٠ لاجنا فلسطينيا

تقديم تلك التبرعات.

قيسام النظام الايرانسي باعداد

مختلف انحاء ايران. وقال هؤلاء اللاجنسون ان هذه

حرس خميني وفي اماكن يصعب الوصول اليها بغية الابقاء على

واضافوا في تقريسر اعسدوه عن الارهاب الايرآني وينوون ارسآله الى المنظمات الدولية أن أفسراد حرس خميني يقومون بتجميع الاطفال من المدارس الابرانية بالقسوة ويوعسود

وزير داخلية باكستان:

زجهم في اتون الموت هم من القرى ومن ألعوائل الفقيرة، واشاروا إلى أن رجال الدين يمارسون داخيل هذه

التجميع ثم الترجه بهم الى جبهات

وقالوا أن أغلب الإطفال الذين تم

اسلام اباد ــ رويتر ــ وصف

السيد محمود هارون وزير داخلية

بلكستان امس، حملسة المعارضة

الاحتجلجية الاخسيرة على الحسكم

العسمكرى بانها فاشلة واتهم

المحتجين بأنهم كانوا اكثر عنفًا. من

الماضية، وقد هدمت قوات الجيش

الاسرائيلي ثلاثة منازل للاجئين و

المخيمات في جنوب لبنان وفي نهاية

تشرين الاول كان ٦٥ موظف من

موظفي الاوتسروا ما زالموا قيمد

الاحتجاز في لبنان من قبل السلطات

الاسرائيلية وخمسة من قبل السلطات

وتحدث عن الوضع في الضفة

الغربية فقال لقد تسببت حالات حظر

التجول التي فرضت على المخيمات في

زيادة محنة اللاجنين في أعقاب ما زعم

حول حوادث القاء حجارة، وقد اغلق

مركز التدريب الصناعي ومدرسة

للأناث في قلندية لدة شهر ـ وهو

اجراء وصفه ريدبيك بانه لم يكن

عن الوضع في قطاع غزة قال تم

هدم عدد من منازل اللاجنين من

السلطات الاسرائيلية خلال الصيف،

وقد اعريت الوكالة عن قلقها بانه

يجب ان لا يترك اللاجئون بدون

تحذير من تداول

مصحسف بالضفسة

الغربية

الازاضى العربيسة المحتلسة ــ

هكالات الانبساء ـ حذر مجلس

الاوقاف والشمؤون الاسلامية لي

الضفة الغربية المحتلسة من تداول

مصحف لما يتضمنه من اخطاء لغوية

ومطبعية، وطلب من الواطنين عدم

تداول هذا المسجسف المسمى _

ممحف جوامعي شريف ــوالمطبوع

على غلافه الخارجي رسم الكعبــةً

المسرفة وفي داخله كتب ــ مصحف

وذكر المجلس انه لم يكتب على هذا

المصحف اسم المطبعة ولا المدينة او

القطر أو السنة التي طبع فيها وليس

فيه تعريف او بيان بأنه مجاز من جهة

الزيارة. التي سيقوم بها الامين العام

للجامعة العربية الى كندا أب وقت

الحرمين الشريفين.

القليبي وسفير بريطانيا في تونس يبحثان

اوضاع المنطقة

مبررا ولا ملائما.

البوليس الذي اشتبكوا معه.

القتال عزلا دون اي تدريب عسكري.

لتجميع الاطفال والفتيسان لاعدادهم للقتال المسكرات عمليات غسل مخ لهؤلاء الاطفال ويدفعونهم بعد ذلك لتنفيذ العمليات الخطسرة وزرع الالغمام ومهاجمة النبابات بالعصى وبالحجارة قبل المباشرة بأي هجوم من قبسل

الفلسطيني ومنظّمت، كمسا دعما

الفلسطينيين الى نبذ كل الخلافات

داخل صفوفهم وتكريس جهودهسم

لمقاومة المخططأت الرامية اساسا الى

القضاء على الشعب الفلسطيني ومحق

ايران تشتري ٦ طائرات تدريب من سویسرا

بسرن - افت - نكرت

وقد انتجات هذه الطائرة في سويسرا في شركة "اوير ليكون -بويهول" وهي طائرة بها مقعدان ويمكن أن تصل سرعتها الى نحو ٤٠٠ كم وفي طائرة تدريب يمكن تحويلها بسهولة الى طائرة دعم للارض. ونكرت الوزارة الفيدرالية للمالية أمس، لوكالة فرانس برس انه ليس في وسعها حتى الان تأكيد تصديسر طائرات بيلانوس الست الى طهران. ولكرت الصحيفة السويسرية ال

طائرة بيلانوس في عام ١٩٨٠ الى وكان شحن طائرات بيلانوس الى

محيفة "٢٤ ساعة" أن لوزان نقلا عن أخر احصاء جعركي التجارة الخارجية في سويسرا امس، ان ست طائرات تدريب طراز "بيلاتسوس بيسي" سلعت في ايلول الماضي الى

الصفقة الايرانية تمت بعد شحن ٥٢

عدة دول قد اثار بعض الضجـة السياسية الإان السلطات السوسمية اوضحت دائمها ان هذه الطائمرة المننية لا تخضع للتشريع السويسري الخاص بالمسآنرات من المعبدات

عيان، بان الجنود حاصروا قرى في

مقاطعة السند، وقطعوا عنها الماء

وقال متسائلا وهل يمكن توقع مثل

هذا الشيُّ من حكم يتزعمه رجلُ مثل

الرئيس ضياء الحق المسلم المؤمن.

الْجَيشِ النظامي.

حملة المعارضة الاحتجاجية فاشلة ولا أساس لارقام القتلى والمعتقلين

هنساك منيسبب المشسلكل سوى مجموعات متفرقة من العصابات. وكانت مقاطعة السند مسرحاء لاعنف احتجلجات عنف في حملة فقدت زخمها بحاول منتصف تشرين

الأول الماضي. ونفي السيند هارون ادعناءات

نحو ۸٬۰۰۰ شخص.

واضاف السيد هارون يقول ان خس القتلى وربع المسابين بجروح كانوا من قوى الأمن او الجنود، وقال ان هذه اعلى نسبة منوية في تاريخ هذا البلد تصاب بها قوى القانون والنظام، وهي تظهر بوضوح من الذي بدا العنف.

المعارضة بان عدة مثأت قتلوا في اشتباكات بين المحتجين وقوى الامن وقال أن عدد القتل الصَّقيقي كَان ٦١

وقال ان عدد الذين اعتقلوا. من المساركين في الاحتجاجات، بلغ 2,791 شخصا الهرج عن ٢,١٢١ شخصا منهم، وتقبول مصادر المعارضة ان مجموع المعتقلين بيلغ

وقال السيد هارون في كلمة امام المجلس الاستشاري المدني للحكومة العسكرية، ان الامن في مقاطعة السند الجنوبية، تحسن بشكل هائل ولم يعد

عصيان مدنى اعلنتها حركة اعادة الديمقراطية المعارضة، وكانت هذه الحملة قد بدأت في ١٤ اب ولكنها

ومضى السيد هارون يقبول أن للعارضة تصدر ادعاءات مبالغا فيها عن وحشية الحكم لتبرر فشل ٤١ الف دولار

الامم المتحدة ـ بترا ـ وافقت لجنة ألادارة والخزانة التابعة للجمعية العامة للامم المتحدة الليلة البف دولار لنشر كرأس يتضمن الموضوعات التي بحثت في المؤتمــر الدولي حول القضية الفلسطينية الندي عقد بجنيف في التاسع والعشرين من شهر أب الماضي، وتمت الموافقة على قرار اللجنة

تخصصها الامم المتحدة لنشر كراس القضيسة القلسطينية

باغلبية ـ ٦٢ ـ صربتا ضد صربين وامتنا م ١٢ ـ دولة عن التصويت.

... ويعتقد المراقبون أن تسند لهذا الجيش الجديد مهمة منع الفنانين... الى سرعة انسماب القوات الاسرائيلية من لبنان.

من العودة الى المنطقة ومهاجمة المرائيل. ورجود هذا الجبس سيؤدى واخبر دروري الصحفيين انه سيتم تجنيد بعض السكان اللبنانيين جنوب الأولى ليكملوا الجيش اللبناني وليكملوا عدة منات من المبليشبات الموجودة في المنطقة.

صوريف سالخليل، محمد محمود احمد غنايم .. ابو على .. ٦٥ عاما مخيم طولكرم _ مُحمد حسين قورح _ ابو عنتان ١٠ علما كفر ملك ـ رام الله ـ ريحي عبد المجيد محمد مرة ٢٦ علما جنين - الحاج محمود محمد الرواجية - ابو ظاهر ٧٠ عاما نابلس - ابراهيم عزت محمد الخششي - ابو عزت 33 عاما

غزو غرينادا وتدمير مقسر (المارينز) في بيروت

يزيدان من تأييد الاميركيسين لقواتهم العسكرية وفي احتفسال جرى في البيحث

اللَّهُ مِن الشَّعِبِ يؤيدونَ الْغَزُو و٣٤ ومن دواعي السخرية فاز بالسباق

> وتقول تقاربي واردة من قواعد الجيش في جورجيا ان القسوات الممولة جوا توصف بالبطولية في الحانات الموجودة حول القواعد، وهو

وتظهر استطلاعات الرأي ان التأبيد العام للرئيس ريغان اثر عملية غرينادا تزايد باضطراد منذ تولت القوات الاميركية وقوات من ست دول كاربيية اخرى الى الجزيرة في ٢٥ تشرين الأول.

ونكر استطلاع للرأي اجرته مجلة نيورويك عقب الغرو مباشرة ان ٥٦ في

ايران تسعى للحصول على طآئرة جاكوار البريطانية

الذي قلدته الولايات المتحدة لغرينادا ومصرع ما يزيد على ٢٢٠ من مشاة البحرية في بيروت، موجة من التأبيد الوطنسي العسكري في الولايسات المتحدة، لم يسبق له مثيل منذ اواخر حرب فيتنام.

> الانضمام الى مشاة البحرية والقوات المحمولة جوا وهما الوحدتان اللتان اشتركتا في عمليات غرينادا، وحولت التأبيد في استطلاعات الرأي لصالح الرئيس ريغان. واظهمرت الاستطلاعسات ان

الرئيس ريغان تمتع الى حد كبير. بزيادة في التأبيد في الداخل للحرب الصغيرة، التي خاضها على الجزيرة مثل التأبيد الذي تمتعت به رئيسة الورراء ألبريطانية مارجريت تأتشر اثر حرب فوكلاند على الرغم من أنهاء انتقدت عملية غرينادا.

مبكرة تفيد أنه فيما يتعلق بمشأة البحرية والقوات للحمولة جواء فان

ويقوده سلاح مشاة البحرية. باعمال مشماة البحرية في لينمان وغرينادا وكانوا يرتدون فانلات كتب عليها شعار ٢٢ لكتوبر ــ لن ننسي

واشنطن – رويتر – جلب الغزو

وقال متحدث باسم البنتاغون (وزارة الدفاع) ان مؤشرات اولية

وتحول حدث رياضي سنبوي أي الاونة الاخيرة هو سبأق المارتسون لمشاة البحرية الى مناسبة الاظهار مشاعر الوطنية العامة، ويتم سباق المارائون الذي بيلغ ظوله ٤٠ كيلو متراحول معالم وأشنطن وينظمه

وكان المحتشدون لمشاهدة السباق، بلوحون بعلامات تشيد اشارة الى تاريخ حادث بيروت.

وقد تم الاعراب عن هذه الشاعر في سلسلة من الاستفسسارات عن

عدد الاستفسارات (عسن التجنيد فيهما) اردادت بصورة كبيرة-

لاول مرة أحد مشاة البحرية اتضع انه من اهالي غرينادا اصلا.

ما يتناقض مع رد القعمل العمام المعادي الذي كان اهمالي المدينة يقابلون القموات به خلال الايسام الاخيرة من حرب فيتنام.

بيروت - رويتر -نسبت صحيفة السفير الى مصادر دبلوماسية مطلعة قولها ان مقاوضات سرية تجرى بين حكومتي بريطانيا وايسران بشسآن صفقة طائرات من نوع جاكوار تسعى طهران الى الحصول عليها في محاولة لايجساد توازن قدر الامسكان مع طائرات سوير ايتاندار الفرنسية التي حصل عليها العراق في الاونة الاخيرة. وقالت الصحيفة ان طائرة جاكوار موضوع التفاوض التي تحاول ايران الحصول عليها يجري تطويرها حيث جرى تزويدها بلجهزة متطورة بعدما ادخات عليها تحسينات في السنرات الأخرة.

في اللَّهُ لا يقرونه. وقال استطالع اخسر اجرتسه مؤسسة لو هاريس بعد ايام ان ١٨ في المنة يوافقون على الغزو على حين ان

٣٧ أن الله لا يقرونه. وقد ترامن ذلك مع تأكيد تدريجي للتأبيد بين أعضاء الكونغرس. وطار فريق تحقيق من الكونغرس يضم عددا من المنتقدين للغزو الى غرينادا، وعاد الى البلاد وقد اقتنع بالغرو، وكان السبب الرئيسي في ذلك هو ان اهالي غرينادا وافقدوا على

ويعد أن ظهر الرئيس ريغان على شاشة التلفزيون في ٢٧ نشرين الاول، لشرح اسباب أبقاء قوة حفظ سلام في لبنان وغزو غرينادا كانت الاستجابة لصالحه باغلبية ساحقة. وقال البيت الابيض، ان ٢٢,٠٠٠

شخص اتصلبوا تليفونينا لتأييب الرئيس ولم يعارضه سوى ٤٥٠ شخصا قحسب. وعندما دعا احد البراميج الاخبارية التلفزيونية، مشاهديه في ساعة متأخرة من الليل، لاجراء

استطلاع خاص به انهالت المكالمات التليفونية عليه. وايد الرئيس ريفان، اكتسر من نصف مليون شخص على حين لم یعارضــه سوی نحــو ۲۲،۰۰۰

والقي موريسيس رورال ممشل السلغادور خلال الكلمة التي القاها بالمسؤولية كاملة على نيكارغوا أ الازمة الحالية، وقال أنه اذا استمرت ماناجوا في اسلوبها فان السافادون يجب أن تستاصل هذا العامل في عدم

الابيض، لعدة مئات من طلبة الطب

الاميكيين تم اجلاؤهم عن غرينادا

والقوات الاميكية، التي اشتركت أي

الغسرو لم يكن لدى الطلبة شي

يتحدثون عنه سرى الاشادة بالقوات

وقال أحد الطلبة أن فكرته عن

العسكريين لم تكن طبية دائما لكنه ي

عندما شاهد ألقوات الاميركية نقترب

من عنبر نومه في الجزيرة، (صحت سنه

الفّرحة وقلت لنفسى، لم ينسونا).

السلفادور تلوح بتدخل

مسلح ضد نيكازاغوا

الامم المتحدة - الف م - الرحت

السافادور امس بالتهديب بتدخال

بعض دول امريكا الوسطحى أيا

نيكاراغوا ونلك خلال البوم الثاني من

مناقشات الجمعية العامة حول

الموقف في المنطقة.

الاميكية.

INDIAN EMBASSY REQUIRES AN ENGLISHMARABIC-TRANSLATOR WITH MONLEDGE OF ENGLISH AND ARABIC TYPING. SEND APPLICATIONS LATEST BY 19.11.83 TO P.O. BOX 2168 OR CONTACT TEL.37262

النذي كان دائمنا مع القضيسة

واكد عرفسات: ان الشعسب

الفلسطيني داخل الارض للحتلبة،

وفي كل الأراضي العربية وفي سوريا

تَفْسَها، يعلن وتَقفته التاريخية، الى

وقال ان المعركة ليست معركة ياسر

عرفات، وليست معسركة من يكون

رئيسا للجنة التنفيذية، مشيرا الى انه

قد اعلن مرارا، انه من موقع الأمانة

التاريخية، التي يتحملها، عليه ان

يدافع عن الثررة،وعن مستقبلها،

* في ياريس قال السيد عرفات

ان ما ينفده ويرتكب النظام

السوري من مجازر واسعــه، صد

ابناء الشعب الفلسطيني، يدخل في

اطار اتفاق امريكي سوري، يستهدف

وإضاف السيد عرفات، في حديث

خاص ادلى به الى مجلـة الوطـن

العربي، تنقره بعددها الذي يصدر

هذا البيم الجمعة، أن الذين يقصفون

مخيم البداوي، ويقتلبون النساء

والاطفال، ويرهبون شعبناً، عليهم ان

يعرفوا ان هذه مخيمات فلسطينية.

وليست مستعمرات صهيونينة، وان

الشعب الفلسطيني، أن يغفر لهؤلاء

العملاء، الذين يلوثون ايديهم بدماء

اطفالنا و ابنائنا، ويحاولون ضرب هذه.

الثورة خدمة للاهداف الصهيونية.

واوضح السيد ياسر عرفات، ان

۱۵۰ بنایهٔ سوریهٔ و ۱۵۰ مدفعا

وقائفة وراجمة صواريخ تشارك في

القصف، مؤكدا أن هذه الدبابات

ويعض العناصر من المنشقين.

يستخدمها جنود سوريون وليبيون،.

وقال عرفات ان مخيمات

الفلسطينيسين، تعرضت لقصصف

مدفعتي وصاروختي من المواقع السورية، مشيراً ألى أن السدور

السوري يتحدد في الدروع والقصف

الدفعي الصاروخي. وقال رئيس اللجنية التنفيذيية

النظمة التحريس الفلسطينية، في

حديثة، انبه جراء هذا العدوان

المتعمد الواسيع والغادر فقد سقطكتير

من المدنيين، في المخيمات، وفي بعض

وكشف عرفات، ان ما لا يقل عن

فرقتين سوريتين، تتوليان تنفيذ هذه

العملية، اضافة الى بعض الالويــة

واكد في ختام حديث، "ان

المهاجمين المعتدين، لم يحرزوا أي

تقدم يذكر، على الرغم من التغوق

الهائل من جانبهم في السلاح والعتاد،

وان معنويات المقاتلين الفلسطينيين

عاليه، ومرتفعة، حيث يدافعون عن

نعى فاضلة

وعلثلت بمزيد من الحسن والاسي

حرم الوجيه الفاضل

محمود مرعي سعيد

ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر

المواساة، وللفقيدة الرحمة ولالها ولذويها

نعي اخ كريم شريف سالم أبو الغنم ينعي بمزيد من

الشيخ سالم الصالح الشاهين

وعبد وصالح ويتقدم من انجاله الكرام

واقاريه بذهر التعازي سائلا المولى عز

وجل ان بسكنه نسيح جنانه ويلهم نويه

نعى فاضله

نافعه البخاري

لها الرحمة وانا لله وأنا البه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى ابناء ألمرحوم الحاج نايف ابسو

التسلا وعائلاتهم صهرمتم الغبالي

الحاج احمد محمد اسماعيسل

يونس

ينعى جواد ووآيد البخاري وعائلتيهما

والد السادة محمد واحمد وعبدالله

الحزن والاسي الفقيد المرحوم:

ووالدة الأستاذ تركي محمود سعيد

الرحومة:

الصير والسلوان.

المبير والسلوان.

زوجة اخبهم رشيد.

ارجد - ينعى الدكتور صائب السخن

كرامة شعبهم وعن ثورتهم.

المدرعة، والجنود المظليين،

احياء طرابلس.

جانب الثورة وشرعيتها.

وعن قرارها السنقل.

شعب فلسطين وثورته.

رامى يطلب يَعْرِدُ دُلْكُ، لقد عرضت على أحواني مَثًّا في طرابلس على زعماء طرابلس ان اعادر انا على استعداد لقبول واصداف يقدول ان السوريدين

ارْسُلُوا تعزيزات آلى شمال لبنان اشتعدادا لشن هجوم. أورافقت كلماته اصوات القذائف والصواريخ التي كانت تنطلق من المواقع السوريسة جنويسي المدينسة السقط على محيم البداوي المجاور وعلى خط قتال مؤيدي السيد عرفات. ا واضاف السيد عرفات يقول "اعتقد انهم يخططون الجنياح" الدينة من جميع المساور _ من الشمال والجنوب والشرق".

بيان كرامي

أ فقد اصدر السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان الاسبق مساء امس بيانا طلب فيه من السيد عرفات النفروج من طرابلس. وقال البيان انه انطلاقها من الحرص على الحق والصير خاصة في هذه المرحلة التي يشتد قيها التامر علينا من كل جانب فان هذا يتطلب عملا ايجابيا وحلولا متوازنة وقال: طرابلس كانت وستبقى الى جانسب قضية الشعب القلسطيني العادلة، ولهذا السبب، اجريت أتصالات بالاخوة الفلسطينيين المعنيين بالنزاع م القائم ويعد استعراض الأمور من كافة جوانبها ويعد الاستماع الى مختلف وجهات النظر أوكلوا الى مشكورين صياعة خطة تشكل محرجا لا وصلنا البه، وتتجاوب مع مطالب

تفاصعل الخطة

ابتاء بلدنا.

وقال كرامي ان الخطة تتضمن ما يلي: اولا: تَأْكَيدا على وقف اطلاق النار واحترامه داخس للدينة ثأنياً: دقة المرحلة وخطورتها وما تتطلبه من عمل فاعل وتحرك نشط

لمراجهة كافة الاخطار، فأننا نعتقد ان مكَّان أبو عمار اليوم، هو حيث أجدى انْ يكون، خارج طرابلس التي ينيغي انْ يغادرها مع اخوانه ليقوم بدوره في مواجهة هذه الاخطار. واختتم كرامي، لنفس الاسباب والمنطلقات نطلب من الاخوة المقاتلين

الفلسطينيسين عدم دخسول مدينسة وهو مكانهم الطبيعي القوات الموالية للسيد ياسر عرفات

اصرارا على حوض معركة حسم بين الفريقين على الرغم من إتفاق وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه مساء امس.

وذكرت المعلومات أن القذائف تتساقط على مناطق عديدة في مدينة طرابلس بما في ذلك اهداف مدنية من بينها المستشفى الحكومي ومناطيق سكنية اخرى وفي روما قال وزير الدفاع الايطالي

أنه امر القوات الإيطالية المسلحة بقبول اي طلب من السيد عرفات باجلائه عن لبنان على متن سفينة حربية ايطالية. وابلغ الوزير الإبطالي مؤتمرا

من العام للاضي. صحفيا انه اصدر هذا الأمر الىقائد المفرزة الإيطالية، في قوة حفظ السلام الحكومة الإسرائيلية تسعى الى تبديد المتعددة الجنسيات في بيروت بعد مخارف سورية بعد ان قامت بتجرية التشاور مع رئيس الوزراء بتينس نظام جديد التعبئة العسكرية امس

> ليربو الذي شارك في المؤتمر المحفى في حُتام محادثات مقتضية مم الوزير الأيطالي ان السيد عرفات بعث بيرقية شكر الى الحكومة الفرنسية امس الأول الوقفها تجاء القتال الدائر في منطقة طرابلس.

وقال وزير الدفاع الفرنسي شارل

وقال الوزيران أن السيد عرفات لم يطلب بعد من اي من البلديــنُ المساعدة.

الاميرسندر استخدام اسرائيل في هذه الامور،

هي اسهل طريقة لاعادة السوقيت الى منطقة الشرق الاوسط ونبه الامير بندر الى اهمية حل الازمة اللبنانية، وقال انه اذا لم تحلُّ هذه الازمة، فإن المنطقة ستشهد انقجارا كبيرا، وإن تحل ايضا مشكلة الشرق الاوسط

واكد الأمير بنسدر، على اهمية نجاح مفاوضات المسالحة اللبنانية، التي تجري حاليا في جنيف. واعرب الامير بندر بن سلطان عن اعتقاده بأن أسرائيل أن تنسحب من لبنان الا اذا اجبرت على ذلك، وقال

ان سوريا لن تسحب قواتها من هناك طالمًا ظلت القوات الاسرائيلية. إجراءات الضفة الغربيسة المطلسة عدة استتكارات من الصيابلة هناك ضد

هذه الاجراءات التعسفية. كما قام المستوطنون اليهود باحراق صيدلية الظاهرية لصلحبها الصيدلي حسين رباع، كما قام فرع النقابة بالضفة الغربية بعقد ندوة مفتوحة اشتارك فيها بعض من اصحاب للصائع الدواثية العزيية كان لها نتائج أيجابية تدعنو إلى

ثم اتجهتا جنويا.

الاسرائيلي يوم الجمعة الماضي.

واكد اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي من جديد الليلمة قبل الماضية أنه ليست لدى اسرائيل نوايا علم الدفاع المدتي. عدوانية تجاه سوريا او اية دولــة

سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء، الذي جرى في بلدته بلعما يوم امس، واطلقت عدة طلقات نارية.

الزهور على ضريح الشهيد.

١٠٠٠٠ شخص الانضمام الي القوات النظامية البائسة عددها ۱۷٤٫۰۰۰ جندی خلال ۲۴ ساعة، وفي استطاعة التعبئة الكاملة رفع عدد

صباح امس فوق العاصمة اللبنانية وتسوالي الطائسوات الاسرائيلية طلعاتها الاستكشافيه قوق بسيوت والجيل من حين لاخر منذ الغارات التي شنتها يوم الجمعة الماضي على بعض المواقع الجبلية شرقى العاصمة

الحسين سيسترون آريد، واللواء خالد الطراونه، مدير

> وابلغ شامير تلفزيون اسرائيل قوله، لقد لجرينا تجرية محدودة جدا لاستدعاء الاحتياطي لمحاولة تجرية نظام جديد وتبين انه كان نلجحا جدا وعلمت به مسبقا جميع الدول العربية وكان ادلى بتصريح مماشل يوم.

الثلاثاء الماضي. واطلعت وسائل الاعلام الاسرائلية الاسرائيليين منذ اربعة ايام على استدعاء الاحتياطي. وكان فاروق الشرع نائب وزيسر الخارجية السوري قد ابلغ تلفزيون

اسرائيل في وقت سابق امس الاول أن بلاده استدعت قوات الاحتياطي بعد ان امرت اسرائيل بتعبية قواتها. وقال تلفريون اسرائيسل ان المسؤول السوري لم يكن على علم بانه يتحدث الى مراسيل التلفزييون في مؤتمر حول الشرق الاوسط في مدينة اتلانتا في ولاية جورجيا.

التنسيق والتعساون بسين هذه

الصناعات للعمل على توحيد الصناعة

الدوائية العربية في الضفة الغربية

الوقوف في وجه الصناعة الدوائية

ولا تزال القوات السورية المتي

عظت لبنان في علم ١٩٧٦ لانهاء

حرب اعلية كانت دائرة فيه ترابط

الان في شرق لبنان وشماله بينمسا

ترابط في الجزء الجنوبي من البلاد

قوات اسرائيلية غرت لبنان فيحزيران

تبييد مخاوف

وفي غضون ذلك قالت الانباء أن

9___

الاسرائيلية.

ے میسے

وطلب سحب المقابلة القضيرة الا ان سلطات التلقريون قررت اذاعتها. وازدادت حدة التوتر بين سوريا واسرائيل بعد حادث تقجير استعدف قاعدة اسرائيليسة في مدينسة صور اللبنانية الجنوبية يوم الجمعة لللضي. وسارعت اسرائيل التي اتهمت سورية بانها وراء هجوم مماثل على مشاة البحرية الاميركية في بيروت الى شن غارات جويسة على قواعسد

فلسطينية في لبنان. ويقول المعهد الدولي البريطانـ للدراسات الاستراتيجيسة أن أي استطاعت قوات الاحتياطسي

القوات الاسرائيلية الى ٥٠٠،٠٠٠

طاثرات العدو فوق بيروت

اللبنانية بعد ساعات من عملية صور التي فجر قيها مقر الحاكم العسكري

العسكريين، حيث وضعموا أكاليسل

اتقاقعكالي للتعرض في الوقت الراهن لاتفاق ١٧ اياربين الجانبين اللبناني والاسرائيلي والذي ثار حوله الجدل

الاعداد لزيارة السرئيس اللبنانسي على نتآئج ايجلبية، لا تؤثر فيها الحوادث العارضة.

وقد لجتمع الدكتور ايلي سالم، وزير للخارجية اللبناني امس بالسفير

وادخل جنتي) صدق الله العظيم

ولاهله وتويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمين

الرحيم

شکر علی تعاز

المفرق _ منشية بني حسن _ عشيرة الشديفات عامة وعائلة

القعيسات خاصة في يلدة منشية

بنى حسن يتقدمون بجزيل الشكر

والعرفان الى كل من واساهم

توفيق سلم عبيد شييفات

شخصيا او بارسال البرقيات او

النعى بالصحف المحلية سائلين

العلى القدير ان لا يريهم مكروها

نعي فاضله

سبانين الرحومه:

المرحوم

تتعى عائلة آلحاج علي ابو حسين

الحلجه هديه

ارطلة الحاج على أبو حسين

الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح

. تقبل التعازي فيبيت ولدها طه سجبل الزهور سغرب المقبرة الاسلامية حيث

يشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة اليوم

الجمعة الموافق ١٩٨٢/١١/١١ من

كلمة رثاء

بمناسبة مرور عام على الفقيد الفالي

عاهد عودة بوالصة

زوجي الغالي ما ظل عندي دموح لودعك

فيها وإركان دمعي يعيدك لبكيت العمر

حتى تعود، زوجي الحبيب لم اعسرف

معنى الفراق الابدي ولو معنى القسوة

واللوعة الابعد رحيلك عنا قاسية هذه

الحياة بدرنك، ها هي الايام تمر بيطه

وكأن الإيام اعوام فمأذا اقول لك، هل

اقول انك تعيش في داخلي وهل تعلم انك

زوجتك باسعة البوالصة

لجعل فكرة وارق لعن.

مسجد طارق بن زياد جبل النظيف.

والدة طه سائلين الله لن يتغصد

سبواء كان ذلك بالحضور

بفقيدهم الغالي المندس:

الاسيركي في بسيروت، ريجينالسد باتليميون ويحدث معمه الترتبيدات المتعلقة بهذه الزيارة والموضوعسات التي ينتظر ان تثار خلالها.

الوقسود، أن الأطسراف اللبنانيسة المجتمعة هنا، ذكرت الليلسة قبسل الماضية ، انه تم التوصل الى اتفاق عام على المبادي الرئيسية لاصلاحات

دستورية عليا. ومحكمة عليا لمحاكمة

مجلس الشيوخ ، وتعيمين نائسب

والمسلمين. وقال مندوب مسلم (أن الجيش هو واضاف يقول (اننا سنمعن النظر

وفي وفت لاحق قالست مصسادر

بعد التوصل الى توافق عريض في ويقول مندويــون مسلمــون، ان

الاتفاق على مسالة القوات المسلحة، بِمَا فِي ذَلِكَ دُورِ هَذَهِ القَوَاتِ، هُو حيوي بالنسبة الى الوفاق المقبل مع السيحيين،

وتتعلق نقطة اتفاق رئيسية

اعتبار "جميع القوانين والمراسيم الصادرة حتى الان، قابلة للمراجعة او الالغاء، او التعديل في ضوء الاتفاق الوطني، الذي نامل الوصول اليه بحيث لا بيقى شي مقدسا غير قابل

للمنظمة الدولية. عرهاب

المسؤولية العالمة فبذلنا كل جهد ممكن، لحقن الدماء، وقدمنا من اجل ذلك تضحيات كبيرة، وسعينا لتجنيب جيش التحرير الفلسطيني، الجريمة التي يراد دفعه الى ارتكابها، لمحاولة تصفية الثورة" وقال عرفات "لقد لبي الكثيرون

من ضباط وجنود جيش التحرير، نداء شعبهم وثورتهم، ويمكنني ان اعلن الإن، أن ثلاثة كتائب من جيش التحرير الفلسطيني، قد خرجت من المعركة، وإن قسما منها مو في صفوف الثورة، يدافع عنها وعن مكتسبات الشعب الفلسطيني" .

الطرزي رئيس كلية غزة، وسليمان زارع الاسطل، رئيس بلدية خان يونس، وابراهيم ابو سنت رئيس اللجنة التنفينية لمؤتسر اللاجنين، وزهير الصواني قاضي المحكمة العلياء وحسن الشاعر رئيس بلدية رفيح السابق، وزهدي ابو شعبان امين عام اتحاد منتجي الحمضيات، قالوا في برقيتهم اننا نهيب بقادة امتنا العربية، أن يتعاونوا مع جلالتكم، لايقاف جريمة ابادة الشعب

كعا تلقسي الديسوان الملكم الهاشمي، برقيات مماثلة من رجالات العشائر في الملكة، ورؤساء المجالس البلدية والقرويسة والمؤسسات

وعدم انصياعهما لقررات الامم

التحسدة الخاصسة بالقضيسة الفلسطينية . وتم التأكيد في هذا اللقاء، على اهمية توجيه وتكثيف الجهود الدولية، نص المحافظة على هوية الشعب الفلسطيني على ارض وطّنه، خدمة للاهداف الرامية الى تحقيق السلام العادل والشامل في منطقة

وحضر اللقاء السيدان عدنان ابو عودة وزير الإعلام، وعبد الله صلاح مندوب الاردن الدائم، لدى الاسم المتحدة، ومساعدو الامين العمام

نعى شهيد

بلعما ـ محمد سعود عليان الخوالده

القلسطينية، وينفذان تامرا مكشوفا ضد الشعيين الفلسطيني واللبناني، وقال عدد من رجالات قطاع غزة، هم الساده هاشم عطا الشوا رئيس

اتحاد منتجى الحمضيات، وشفيق

ومقارمتهم.

الفلسطينسي، وردع المعتديسان

ولجي العسهد

الشرق الاوسط

وقال "نحن مع حقن النماء، ولا نؤمن بحوار الرصاص، ودائما كثا نفتح قلوينا للجميع، وليس من مصلحتنا استعرار المعركة، خاصة وانها تدور الان في الشمال اللبناني،

المدقة بامتنا العربية.

على الدم الفلسطينسي واللبنانسي، وادانوا موقف التخاذل والسكوت على اراقة هذه الدماء البريئة. واشاد ممثلو اللاجنين في الضفة الغربية، في العديد من برقياتهـم، بمواقف جلالة المسين البطولية، وادانوا النظامين السوري

للاصلاح الدستوري والسياسي.

وقال مندوب مسلم "كان الجيش اداة الهيمنة الفعلية المسيحية" وهذا موضوع مهم جدا بالنسبة الينا،

وسندرس كل شي بدقة، وعن كثب، كما سنقترح تدابير عديدة، للتأكد من ان الجيش سيبقي بعيدا عن النزاع اخرى، بنظام القضاء في البلاد، وقال مندوب مسلم. انه اتفق كذلك على

الراغب وجسلال عبساسي وتيسسير التمصي ومصطفى خصاونه ومحمد الرشيدان وخليف مساعيده وعبدالرحمن منكو واحمد النجداوي، اشأد مرسلوها بمسادرة جلالت بالاهابة لنجدة شعب فلسطين، ووقف المذابح والاعتداء الوحشي الاثم على مخيمات نهسر البسارد والبعداوي وطرابلس الذي نقترفه الايادي السوداء الملطخة بالدماء العربية والذبن اضافوا موقفا مخزيا جديدا الى مواقفهم غير القومية، بتحالفهم مع العدوان ضد الامة العربية، في الجناح الشرقي، وهم انفسهم الذير اقترفوا جرائم تل الزعتر، وقسموا لبنان الى شبع وطوائف متناهـرة، وافشلوا التضآمن العربي، مما جعله علجزا عن مواجهة الاخطار المصرية

وحيا مرسلو البرقية صمود جلالة

والليبي، مؤكدين أن هذين النظامين يشكلان خطورة على القضيسة

ونويه جميل الصبر وحسن العزاء

فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر

الاراء، على المسادى الاساسيسة

الداخلي في البلاد.

الاسرة الارجسي الطالب واسماعيل محادين وعمر أبو

الملك الحسين، وموقفه القومي، في الدفاع عن الحق العربي، مؤكدين أن التاريخ والامة العربية ستسجل لجلالته هذا الموقف. كما وقد شجّب مجلس نقابـــة

الاطباء الاردنية، في برقيته، العدوان

في غضون ذلك ذكرت مصادر

دستوية وسياسية. ويعد سنة اجتماعات خلال ثلاثة ايام وافقت لجنة من جميع الاطراف، على اصلاحات رئيسية في نستسور لبنان، الذي مضى عليه ٤٠ عاما، والذى اعطى الطائفة المارونية، سلطات اكثر من التي حصل عليها المسلمون، في مجلس النواب وغيره من المؤسسات، بنسبة ستة الى خمسة. وقالت المصادر، ان اللجنة التي تضم ممثلين عن الحكومة، والطائفتين

السنية والشيعية وافقت على معدأ التكافؤ ، بين السلمين والمسيحين، في مجلس النواب، وتشكيسل محكمة الرئيس ووزرائه. واضافت تقول، ان جبهة الخلاص

الوطني المعارضة، وافقت على أن منصبُ الرئاسة يجب أن بيقى في ايدى المسيحيين، ورئاسة الوزراء في ايدي المسلمين السنة، كما هو الحال الانِّ، الا انها قالت انه ينبغي تشكيل الرئيس، من أجّل نظام اكثر تعثيلاً. وقسال المندويسون المسلمسون والمسيحيون، انهم يشعرون بارتياح للجو الجيد ودرجة التفاهم، التسى

ظهرت خلال الاجتماعات. وقال مندوب مسيحي (لقد كانت محادثات جيدة جدا ومفيدة، اننا لا نتحدث من وجهة نظر طائفية، ولذلك حققنا تقدما).

وعلق مندوب مسلم بقوله (لقــد

ذهبنا بصراحية الى قلب جميع المواضيع). ويعد أن انتهت اللجنة. من المسألة المتعلقة بالدستور، ستبدأ مناقشية مستقبيل دور الجيش اللبناني، وهي مسالة مثيرة للجدل، بالنسبة الى التكافؤ بين المسيحيين

وسيلة للهيمنة) وهذا موضوع مهم جدا بالنسة الناء أي كل شيء وسنقترح العديث من الإجراءات للتأكد من بقاء الجيش، خارج نطاق النزاعات الداخلية، في

المندويين اللبنانيين في جنيف، ان اللجنة بدأت محادثات حول موضوع التركيب المقبل للجيش اللبناني، وبالله

وعلى صعيد اخر حلقت طائرتان اسرائيليتان تبيل الساعة العاشرة من

وكان جلالة الحسين، قد انتدب المشاركة في تشبيع جثمان الشهيد، بعد الصلاة عليه، في مسجد البلدة، الى مثواه الاخير، وقد جرى للشهيد تشييع شعبي ورسمي، حيث عزفت الوسيقي لحبن الرجبوع الاخسير

وشارك في تشييع الجثمان، ابناء لواءي الفرق والزرقاء، ومتصرف لواء الفرق، ومدير شرطتها، وعدد من كبار

وقد القي عدد من اقارب الشهيد، بعد انتهاء مراسم الدفن، كلمات جددوا فيها ولامهم والتفاقهم حول القيادة الهاشمية، مؤكنيس أنهم سيدلون ارواحهم، قداء لقائد الوطن، والذود عن أستقرار وامن، الإربنء

وقد اعريت مصادر دبلوماسية في بسيروت امس، عن اعتقادها بأن لواشنطن، يجري على اسلس ان يتم خلال هذه الزيآرة، بحث شامل لجوانب القضية اللبنانية، دون التقيد باوضاع بعينها وذلك يهدف الحصول

الاسرائيليسة التسي بيلسغ عدمسا

ابو حاتم من بلعا

بسم الله الرحمن الرحيم ولاتحسين الذين فتلوا في سبيل ألله

_ الظاهرية _ الخليل ينعون بمزيد من الفخر والاعتزاز الشهيد البطل نسيبهم

شبايه الرحوم: المغابطة

بمزيد من الحزن وعميق الاسي ينعى جودت عزت لبراهيم واخواته واقاريه الرحوم الفاضل: الحاج احمد محمد اسماعيل يونس

أمواتا بل احياء عند ريهم برزفون. نعی شہید

نعی شهید ينعون الشهيد البطل المرحوم: الغالي الشهيد،

الذي وافاء الأجل في عملن ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأصدق مشاعس المزاء والمواساء ضارعين الى العلى القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضواته ويسكته فسيح جنانه وآن بلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

للحاج اسماعيسل ابراهيسم منساع ولولاده فليز وفوزي وعائلاتهم وال مناع

خليل جبر محقود سرور (ابوثائر)

نعي فاضل الرائد عبدالله الكفاريسن واخيه منصور واسماعيل الكفاوين يتعون بمزيد من الحزن والاس صديقهم للنسوف على عيدالسلام عيدالمست

ويقحزن نتناطر أل الشهيد وأهل يطأ – الخليل بشهيدنا ألبطل الذي أستشهد ﴿ لَبِنَانَ دَفَاعَا عَنْ قَصْبِتُهُ

ويتقدمون من ال الفقيد بنحر التعازى سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ريسكنه فسيح جنانه.

الزرقاء _ صابل جبر الخوالده مفتار عشيرة الخوالده رعموم فرقه العثسان محمد كريم ارشيد الخوالده الذي استشهد وهو يؤدي واجب الوطني ويتقدمون من عشيرة الدولة في بلعما باصدق مشاعر العزاء بفقيدهسم سأتلين الله أن يتضد شهيدنا البطل براسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

شکر علی تعار اريد - يتقدم آل ايوب عامة واهل الفقيد خاصة بجزيل الشكر والامتنان الى جميع الأخرة الذين شاركوا بمواساتنا مصباح سليم ايوب

يفجعهم بعزيز

المعانى واولاده بمزيد من الحزن والاسي عمه الفقيد الغالي المرحوم: عطية خليل معتوق المعانى الذي وافته المنية يرم أمس الخميس عن عمر ينامز ٨٥ علماً، هذا وسيشيع

نعي فاضل اريد _ ينعى ألّ الحيلواني في للملكة الاردنية رخارجها بعزيد من المسرن فقيدهم الغالي للرحوم: الحساج محمسد مصطفسي الحيلواني

تغمد الله الفقيد بواسم رحمت واسكنه نسيع جنانه. تقبل التعازي للرجال في ديوان أل الحيلواني - أريد - شارع فلسطين والنساء في منزل الفقيد - شارع الطائي _ قرب مجمع الأغوار-

نعي وجيه فأضل القحيص – ينعى سعود سميرات ولخيه عيسى سميرات بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الغالي المرحوم: فايق ابراهيم السماوي ويتقدمون من اله ولويه باصد

بوفاة فقيدنا الغالي الرحوم

نعي فاضل

غالب فاير جوده عمر يناهز ١٠ عاما سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضواته ويسكته فسيح جنانه ويلهم اله وثويه الصبس

وطلاب مدرسة عيرا الثانوية للبنين ينعون فاظي مفلح العلاوين والد مدير مدرستهم السابق الاستاذ عبدالفتاح العلاوين ويتقدمون من زميلهم بإصدق أيات التعرية والمواساة راجين الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رهمته ويسكنه فسيح حنانه ويلهم اله ونويه

مشاعر العزاء والمواساة، للفقيد الرحمة ولثويه الصبر والسلوان

القريوطي واخيت رفعت القريوطسي

عشيرة اللوالحة تتّعني يمزيب من الحرِّن والأسى المرحوم العَّالي: هلال موسى عثمان العورتاني "ايو عايش" الذي انتقل ألى رحمة الله مساء

معي فاضل عيرا – السلط – مدير ومطمو بمزيد الحزن والاس الرحوم

الحاج سالم الصالح الشاهين ويتقدمون من انجال الفقيد رعموم عشيرة الشاهين الكرام بلحر التعازي، سائلين الله أن يتغمده براسع رحمته ويسكته فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصيحر

الذي وافته المنية في السعودية عن

الخميس وسيشيع جثمانه بعد صلاة يوم الجُنِّعَةُ الْوالْسَقَ ١١/١١/١١، مَنْ مسنجد أبو درويش ثم ألى مثواه الاخير أي القيزة الاسلامية/سحاب. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الإشرابية حي الارمن.

ُ نعي حاج فاضل الشيخ ظاهر ذباب الفايز واولاده يتعون بمزيد من الحزن والاسي الفقيد المرحوم

نعي فاضلة

مديرة ومعلمات وطائبات مدرسة زينب الهلالية الاعدادية الثانية بالزرقاء، ينعين بمزيد من الحزن والاسي والدة زميلتهن اللعلمة نوال النمري المرحومة: نجمة المارديني ويسال الله للفقيدة الرحمة الواسعة ولإلها ولذويها الصبر والسلوان.

بمزيد الحزن والاسي ينعى طلعت

(ابو صياح) سواه كأن ذُلُّك بالآشتراك بتشبيسع الجنمان او الحضور الى بيت العزاء او النمي بالصحف أو أرسأل البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثلبة شكر

جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر هذا أليوم الجمعة من مثرّل ولده نايف الى مسجد مأدبا القديم ومن ثم الى مثواه الاخير. تغدده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح

ايو صبري والد السادة مصطفى والملازم قدري والاستاذ جبر ويسام عن عمر يناهز "٧ عاما قضاها في أعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر آلى مثواه الاخير يوم اس الفيس ١٩٨٢/١١/١٠.

خاص لكل منهم مع ابتهالنا الى المولى القدير ان يجنبهم كل مكروه وان لا نعى فاضل ماديا – ينس جميل سليمان معترق

تقبل التعازي في منزل ولده نايف المعاني مقابل كازية الشخاترة - ماديا

طرابلس وان يتواجدوا في اماكن تمركزهم في وجه العدو الاسرائيلي · وافادت الانباء الواردة من شمال ليُنان ان المعارك استمرت بين مواقع

وغواقع المنشقين حيث يعتقد ان هناك

ببالغ المزن والاس ينعى عيسى عبدالله ابو على واولاده المناضل الشهيد الملازم خلیل جبر محمود داود (ابو ثائر) الذي استشهد على أرض لبنان وهو يدافع عن قضيته العادلة للشهيد الرحمة

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى رياد راضية مرضية فادخلي في عبادي

نعی شاب ينعي مدير وموظفو مدبرية البحث والارشاد الزارعي بمزيد من الصرزز والاسى الماسوف على شبأته المرحوم عيدالحميد عبدالرحمن الطويل نسبب زميلهم السبد فأبسر جدوع الطويل ويتقدمون من اهلت باصحدق مشاعر العراء سائلين العلي القدير از

بنغمده بواسع رحمته ويسكنه فسبسح

وادخل جنتي

وادخل جنتي

جنانه وبلهم آهله وذويه الصبر وحسز وحسن العزاء. بسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس للطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فالخلي في عبادي

للذي انتقل الى وحمته تعالى اسس عن عمر يناهز ٢٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير امس تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته وأسكته فسيح جنانه تقبل التعازي في منزل ولده موسى الكائن في جبل النصر امام مدخل مدرسة بنات من امن بيج وان ملت فسيحيا

نعى فاضلة

يوسف الحن وانطون الحن والعائلة ينعون بمزيد الحزز ويالغ الاس المرهومة

امل قيان

نعى وجيه فاضل

الحاج ابراهيم موسى الشدفان

ال الشديان في الضغنين والخارج بنعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم

ارملة المرحوم ابراهيم الحن ويتقدمون من ال الفقيدة باحر النعاري سائلين المولى عز وجل ان يلهمهم الصبر والسلوان بسم الله الرحمن الرحيم "يا ليتها النفس الطعئنة لرجعي ال ريك راضية مرضية فادخل في عبادي

المرهومة الغالية يسرى ابو العافية ام الوليد والدة زميلتهم سبهام عيد الرسول. ويتقدمون من الزميلة سبهام وعموم الها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتعمد الفقيدة الغالية بواسع رهمته ويسكنها فسيح حنانه ويلهم الها ونويها جميل الصبر والسلوان

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من المزن وعميق الاسي ينعى مدير وموضفو بنك البتراء فرع راس المين

بمزيد من الحزن والاسي تنعى اسرة موظفو النجم والدعلية والاعلان والانتاج الغنى المرحوم مجمد محمود عبد اللطيف . والد السادة عبد الخالق وعبد الله وجمال مديري مؤسسات النجم الذهبي الذي وافقه للنية مساء امس الاول، رحم الله الفقيد واسكته فسيح جنانه وألهم اله

واخوانه قاسم وعبدالله واحمد ينعون نعي فاضل بان خالتهم: محمد كريم رشيد الخوالده ينعى عدير وموظفو مديرية هندسة بلدبات محافظة البلقاء ببالغ الحسزن الذي انتقل من دار الظلم والظلام الي والأسى المرحوم دار النور والسلام فسلام عليك يا شهيدنا فرياض النعيم وليخسأ القتلة المجرمون فاظى مظح العلاوين المتامرون على الاسلام والسلمين. عم زميلهم السيد عيدالرحيم مفض "ولا تحسبن الله يغافل عما يعمل العلاوين ويتقدمون من زميلهم باصدق الظللون فنرهم حتى يأتيهم العذاب ابات التعزية والمواساه راجين الله نعالي بغتة أو هم قاتلون والله مع النين ان بتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه

الخميس في قرية النزمة /سحاب عن عمر يناهر ٨٠ عاماً، رحم الله الغقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزله الكائن في قرية النزمة /سماب، نعي فاضل

وجميع موظفي الوزارة المرحوم:

اتقوا والنين هم محسنون".

والاس فقيدهم المرحوم:

نعي وجيه فاضل

الحاج مرزوق ابو سبيتان

تنعى عشيرة الجراوين بعريد الحزن

الذي أنتقسل الى رحمة ربعه يوم

بنعى وزير العمل ووكيل السوزارة

عم زميلهم عبدالكريسم العلاويسن

فاضي المطح العلاوين

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر

الحزن والاسي الفقيد المرحوم

ابو حاتم البلعاوي العزاء والمواساة وان يسكنمه فسيسح ويشاركون آبناءه الاغسزاء العزانهم نعي وجيه فاضل مادبا ــ ابناء المرحوم كساب الشخانية وعموم عشيرة الشخانية ينعون بمزيد من

بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان نعى فاضل

الحاج سالم الصالح الشاهين

والد السادة محمد واحمد وعبد الله وعبد وصالح ويتقدمون من انجال الفقيد وذويه

وعموم ال الشاهين الكرام باصدق مشاعر المواساة والعزاء سائلين الله ان يتغمده

مدير وموظفو محلات فريد خلف ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم

الحاج حسين عطية ويتقدمون من صديقهم مصد حسين عطية وال عطية الكرام باصدق مشاعر العزاء

سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله ونويه الصبر

صدق الله العظيم

واولاكك

الصبر وحسن العزاء.

نحو عودة مصرابي الصه العربي

الدفاع المشترك بين الدول العربية ضروري

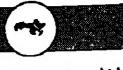
للمحافظة على النظام في الشرق الاوسط

الحلقة

والاحيرة

محمد خضن الرفاعي

الثالثة



النفوذ الجديد يعتمد الاساطيل

بقلم: عواد عبد ربه

منذ وضوح السياسة الامريكية ازاء الشرق الاوسط، قبل عشر سنوات ويشكل خاص بعـد حرب رمضان، لم يعد في وسع الولايات المتحدة الاعتماد على النفود التقليدي، وعلى التنظيم التقليدي للجيوش وعلى نظام تحركها ونقل اجهزتها ومعداتها ومتطلباتها من امكنة بعيدة نسبياء قبعد انسحاب النقوذ الروسي من مصر خاصة، سعت الولايات المتحدة لملَّء الفـراغ الناتج، وادركت انذاك ان المنطقة لبعدها عنَّ مراكز تواجد الجيش الامسيركي سيتسبب بمشكلات في التنقيل وسيبؤدي الى اخطار

وصعوبات ومفلجات متوقعة وغير متوقعة. لقد لاحظت امريكا ان اسرائيل يمكن ان تكون في وقت من الاوقات غير قادرة على تحقيق انجازمهم؛ وسريع في المنطقة، لذا اوجنت قواعد عسكرية لها، وتحاولت نشرها في املكن مختلفة، ممسا تعتيره ضمن منطقة مصالحها الحيوية. ومع بناء هذه القواعد شكلت قوات التدخل السريع لحماية حقول البترول من اي «خطر ياتي من روسيا». واستحدثت اسلوبا جديدا في التحرك والمناورات التدريبية فيمناطق قريبة ومشابهة و طبيعتها لتلك التي يمكن ان تتحرك فيها المستقبل، وبالإضافة الى معاهدة التحالف الاستراتيجي مع اسرانيل اعتمدت الولايسات المتحدة الخآل عناصر جديدة الى السلحة مجهزة بانواع مختلفة من التسليح والقدرات ومستنفَّرة للتدخل في اي بقعة من منطقة الشرق

وليس كما في الحروب العربية الاسرائيلية السابقة، وقفت القطع البحرية الامريكية على اهية الاستعداد وتكاثرت ابان الغرو الاسرائيلي للجنان في العام الفائت لتكون مستعدة لتعويض اي نقصَ في المعدات او المعلومات تحتاج اليه القيادة الإسرائيلية

وفي هذه الحرب، ويشكل خاص في الشهرين الاخيرين، رات امريكا ان جنودها يتعرضون للقنص والقتل والتفجير فازدادت عندها اهمية الإعتماد على التحركات البحرية التي توفر قدرا اكبر من الإن من مغامرات انتحارية كتلك التي وقعت في بيروت، كما أن القوات الإسرائيلية تتعرض للمصير ذاته، لذلك لجات الولايات المتحدة الى

تدبير سريع يمثل رديفا لما كان. هذا التدبير السريع يعتمد على قوة عسكرية بحرية كببرة ومتطورة وذات قوة تسليحية كبيرة وقوية يتم تواجدها في المناطق المتوترة في منطقة الشرق الاوسط والتي يمثل لبنسان ومضيسق هرمسز تطبيقين مهمين فيها. هذا التدبير جاء بعد ان اعتلى ملكفرلين مستشارية الأمن القومسي الامريكي ويعد نجاح غزو غرينادا.

كانت الفترة التي قضاها ماكفرلين يتنقل بين عواصم الشرق الأوسط كافية لتكوين تصور واضح ودقيق لطبيعة ما يجري، وبشكل خاص ان القتال الاخير في لبنان وتعسرض الامريكيسين وجنودهم للخطر تزامن مع وجود متكفراين في المنطقة، ومـع الندخـل البحـري الامريـكي والفرنسي، ومع وجود رغبة اسرائيلية في عدم التدخل تانية فيما يجري.

اما في غرينادا فقد استطاع غزو امريكا لها ان يحقق ما تريد، فخلال وقت قصير نسبيا استطاع الأمريكيون الأمساك يناصية الأميور يفضيل الاندفاع بقوة بحرية في منطقة كان يسهل عليهم تغيير محاور تدخلهم فيها بسبب طبيعة تحركهم، بعد ذلك تأتى تجرية الولايات المتحدة في الشرق الاوسط

لقد رفضٌ وزير الدفاع الإمريكي تأكيد او نفي امكانية غرو بحري امريكي قريب لمنطقة الشرق الاوسط ويبدو ان الامور تسير نحو هبركة، اختبار للدرس الامريكي الجديد السذي تعلمته في غرينادا، وذلك في منطقة الشرق الاوسط فهل ذلك ·فيركة للاختبار، ام هي ·فيركة، لايجاد خيار واحَّد لا غير؟ وهل لكل ذلكُ علاقة بما يُجْرِي الْأنَّ

مروانادهم

سطام الصسك

استنادا الى المفاهيم السابقة، نستطيع ان نتبين الخطوط العريضة للوضع الذي يمكن لمصر من خلاله ان تساهم في نشاطات الدفاع الشترك، لتحقيق المطلب الاسلمي وهو المحافظة على حد ادنى من النظام النولي. وهذا ما سنعرض له في الفرع التالي:

ج _ الاطلر العام والشروط القانونية لمارسة مصر لحقها في الدفاع عن النفس بعد الصلح مع اسرائيل.

(١) ملاحظات عامة: عندما انخرطت مصر في معاهدة النفاع العربي المشترك فقد كانت على علم كامل بسلسلة المخاطر التي يشكُّلها الوجود الصهيوني في منطقة الشرق الاوسط ومن بين هذه المفاطر التهديد الاسرائيلي للاراضي المصرية واحتلالها وكذلك تهديد القيم المصرية. ولم نكن هذه المخاطر في اي وقت بحلجة الى بيان او الثبات وخاصة بعد الاحتلال الاسرائيلي لاراضي الدول العربية ومن بينها مصر. أن لغة معاهدة الدفاع العربي المشترك، التي تعتير مصر عضوا مؤسسا فيها، تشير الى ضرورة المحافظة على التراث العربي المشترك والروابط المشتركة . وان هذه التعابير تمثل قدسية الواجب المشترك للدول الاعضاء في الماهدة المذكورة لصيانة التراث العربي. ازاء المخاطر التي تتهدها. وتنبع قدسية هذا الواجب من قدسية الدور الحضاري العربي الذي اغنى البشرية جمعاء في مراحل التاريخ المختلفة التي أنتقلت أتتامعا حضارة العرب والمسلمين، إلى كافة ارجاء المعمورة.

ولما كانت الدول العربية، هي اعضاء في هيئة الامم المتحدة، وملتزمة بنصوص ميثاقها فأن معاهدة الدفاع الشنرك بينها نمثل تعزيزا لاهداف ميثاق الامم المتحدة في المحافظة على الحد الادني للنظام الدولي العام، الذي يتطلبه الميثلق ومحلولة التقرب الى الحدود المثلى، الذي يهدف اليها. وعليه قلا يمكن قبول اي ادعاء بان الدفاع المشترك بين الدول العربية غير منسجم مع روح ميثاق الامم المتحدة، ولا يمكن كذلك القول بانه غير ضروري للمحافظة على النظام في الشرق الاوسط في اطار النزاع المسلح في المنطَّقة.

ان نَجاح الحركة الصهيونية معتلة باسرائيل وفوزها بالدعم الكامل من الدول الكبرى، يتطلب عملا مشتركا من قبل الدول العربية للمحافظة على قيمها وتراثها المشترك ازاء التوسع الصهيوني الحاصل. ولعل من الغريب، أن تستمر الولايات المتحدة بدعمها لاسرائيل وتوسعها ضد الدول العربية على حساب موازين العدل والقلنون التي يفترض ان تراعيها الولايات المتحدة، باعتبارها دولة عظمى، وفي ظل ظروف كهذه فقد فشلت مجموعة الدول العربية والفلسطينيين، باستعادة النظام في الشرق الاوسط، كما عبر عنه ميثاق الامم المتحدة، وفشلت تلك المجموعة كذلك في تحريك الجمود الدولي لمعالجة قضية استرداد السلامة

ولقد بدا بعض قادة الفكر والسياسية في البلاد العربية، بقبول فكرة التواجد الاسرائيلي بين مجموعة دول الشرق الاوسط والتتازل عن المواقف السابقة الرافضة. للاعتراف باسرائيل، كقوة غازية وذلك ألان هذا الرفض ريما يؤدي الى مزيد من الاحتلال العسكري للاراضى العربية، أو على الأقل ألى أستحالة استعادة الأرض للحتلة عملياً. وقدّ كانت مصر الدولة الاولى التي اذعنت رسميا لهذا التفكير، مستخدمة دورها التاريخي في قيادة الدول العربية، الضفاء صبغة من الثقة بالنفس على موقّعها الجديد، وتوصلت بذلك الى صلح مع أسرائيل،

ويمكن الاستنتاج بان توصل مصر الى صلح مع اسرائيل هو خطوة من جانب مصر لوضع حد للتوسع الاسرائيلي، وذلك بتقديم تنازلات لها بدلا من استمرار الصراع العسكري معها. ورياما تم بناء الموقف المصرى ذاك، على مقدمة اساسية، بنظر السياسة المطرية، وهي عدم امكانية قهر اسرائيل عسكريا، بالنظر الى التزام الولايات المتحدة وبقية الدول الكبرى بالمحافظة على وجودها وابقائها في وضع متفوق عسكريا على مجموعة الدول العربية عن طريق تقديم المساعدات

الا ان توصل مصر واسرائيل الى سلم لا يعني بأي شكل من الاشكال ان مصر تنازلت عن النراث العربي المشترك والروابط العربية المشتركة التي تربطها مع الدول العربية. ولا يعنى الصلح مع اسرائيل كتلك ان مصرًّ لم تعد معنَّية بالدفاع عن هذا الترآث. وهذه الرَّوابط ضد الاخطار التي تهددها الا أن البدعة الجديدة في أسلوب الدفاع عن هذا التراث هو بنود معاهدة الصلح مع اسرائيل، وما تنطوي عليه من حساسية. مما تقدم نرى ان المبادي التالية واجبة التطبيق بالنسبة لممارسة

اولاً: أن مصر غير ملزمة، استنادا الى مبادئ ميثاق الامم المتحدة: بحماية التوسع الاسرائيلي ولا ملزمة بالاذعان لاحتسلال اسرائيل لاراضي الدول آلعربية الى ما لا نهاية. وان مصر كذلك، غير ملزمة بتجاهل أو عدم احترام مبادئ القانون التي يدعو اليها ميثاق الامم المتحدة، والواجبة التطبيق في نزاع الشرق الاوسط. ثانيا: ان مصر غير ملزمة بتقديم العون بأي وسيلة من الوسائل،

الى اي بولة تخالف في تصرفاتها ميثاق الامم المتحدة، كما هوالحال في التوسع او التمييز العنصري او بسط النفوذ او غير ذلك. ثَالِتًا: ان ممارسة مصر لحقوقها تبعا لمعاهدة الدفاع العربي المشترك، هو امر وثبق الاتصال بما ورد بأعلاه من مبادئ.

(٢) تفسير الملاة السادسة من معاهدة السلم: ان نقطة الانطلاق في تفسير هذه المادة هو التحقق مما اذا كانت لها اولوية على نصوص

مصر غير ملزمـة ىالاذعان.. للاحتلال الاسرائيلي للاراضى العربية

معاهدة الدفاع العربيّ المشترك. وما اذاّ كانت تحد من حقوق، او التزامات الدولَ للشتركة بها، والمبينة في ميثاق الامم المتحدة. ان كلا الدولتين، مصر واسرائيل، قد اوضحنا هذا السؤال بشكل صريح. فقد اعتبرتا أن معاهدة السلم، لا تطو على المعاهداتِ السبايقة تم ابرامها من قبل اي منهما. فقد اتفقت مصر واسرائيل، حسب المَنْكُراتُ الْمُتَبَادِلَةُ بِينَهُمَا وَلَلْتَعَلَّقَةُ بِالْمَادَةُ ٦ مِنْ مَعَاهَدَةُ السَّلَّمِ، على انَّه

[لا يوجد اي لصرار على ان هذه المعاهدة تسود على المعاهدات او

الاتفاقيات الآخرى، لو أن تلك المعاهدات والاتفاقيات تسود على هذه

الماهدة. وسوف لا يفسر ما ورد أنفأ بِما يتعارض مع نص المادة ٦ (٥) ان مفهوم هذه المذكرة ، يؤكد اهتمام مصر المستمر بالالتزام بمعاهدة الدفاع العربي. وبالإضافة الى ذلك فقد علق الموقعون، على معاهدة السلم تتفيذ المادة السادسة منهاء على شرط هام وهو انسنجامها مع المادة ١٠٢ من ميثاق الامم المتحدة ` . . وتنص المادة ١٠٣ من الميثاق على انه "اذا تعارضت الالتزامات التي يرتبط بها اعضاء الامم للتحدة رفقا لاحكام هذا الميثاق مع اي التزام دولي أخر يرتبطون به

مُالعبرة بِالتراماتهم للترتبة على هذَّا اللَّيْتَاقَّ" لن الالتزامات التي يتوجب على مصر دعمها تبعا للمادة ٢٠٢ الميثاق، الخاصة بالنزاع ۚ في المتطقة، يمكن تلخيصها ياتباع الوسائل السلمية لحل الخلافات الدولية، وعدم استخدام القوة هد السلامة الاقليمية لاي دولة. واحترام مبدأ تقرير المسير للشعوب، وتطبيق مبدأ عدم جوارُ الاستيلاء على الارض بالقوة، وتسوية قضية اللاحدين بالاستناد الى حق الاقراد والشعوب بالعودة الى ارض الوطن، واستنكار كل اساليب التمييز الناشئة عن النزاع.

انُ التَرَامَاتَ مصر النَّاسُنَّةُ عَنْ تَوقَيْعِهَا مَعَاهَدَةَ السَّلَمِ مَعَ سرائيل، لا تتعارض مع التزامات مجير تبعاً للمادة الثانية، من معأهدة الدفاع المريى الشترك ومن المؤكد ان ابرام معاهدة الدفاع العربي المشترك لم تكن مقصودة الدفاع عن الدول العربية خد التوسع الصهيوني فضب، بل ضد اي تهديد اخر مهما كان مصدره. كما ان اتخاذ أي أجراء من قبل مصر وحدها أو بالاشتراك مع الدول العربية الاخرى، تبعا لتلك المعاهدة لا يعني بالضرورة التهديد لو استخدام القوة ضد السلامة الاقليمية لاي دولة . . اخرى، ومن بينها اسرائيل. ريناء على ذلك ، فانه اذا ، تم التقيد بنصوص معاهدة السلا ومعاهدة الدفاع المشترك بين الاطراف المعنية، فأنه يستبعد أن يبرز أي

ومن جهة اخرى، كانت مصر قد تعهدت بعدم الالتزام دوليا بما يتعارض مع تصوص معاهدة النفاع العربي المشترك، ويظهر هَذَا الالتزام في المادة العاشرة من تلك المعاهدة.

ولهذا قان مصر ملتزمة ايضا، بعدم تتقيد المادة ٥ (٢) معاهدة السلم بشكل يضربني من الدول العربية، في الوقت الذي لا زالت حالة الحرب قائمة بين هذه الدول واسرائيل. وتنص المادة ٥ (٢) مِن معاهدة السلم ".... سيحترم للوقعين حقوق بعضهم البعض في الملاحة والطيران وحرية الوصول لاي من الدولتين عبر مضائق تيران وخليج العقبة". وفي الوقت الذي لا يزال التدويل المزعوم للمضائق والخليج، امراً غامضاً في القانون الدولي فانه لا يمكن لمصر قانونا. ان تفسع المجال لاستخدام هذه للمرات المائية من قبل اسرائيل، بأي شكل يضر باحدى الدول العربية ذات العلاقة ويخاصة الاردن وسوريا ولبنان. وحيث أن مضائق تيران تقع ضمن السيادة الاقليمية الممرية، قال سماح مصر لاسرائيل باستخدامها بهدف الاعتداء على تلك الدول سيكون مخالفة صريحة للقانون الدولي، وكذلك الحال اذا سمحت مصر ياستخدامها لصالح اي دولة معندية، او محتلة سواء كانت اسرائيل او

واذا ما تم التقيد يهذا التفسير من قبل اسرائيل ومصر على حد سواء، غان النتاقض بين التزامات مصر في اتفاقية السلم مع أسرآئيل، والتزاماتها في اتفاقيات الدفاع العربي المشترك لن يكون موجودا. وريما يتطلب تنقيذ بعض نصوص ميثاق الامم التحدة في الستقبل، اشتراك مصر في عمل دولي مشترك ضد اسرائيل. ولا يمكن بطبيعة الحال ان يسند الى مصر أية مخالفة لالتزاماتها تيعا للمادة السائسة من المعاهدة نتيجة لذلك الاشتراك. وريما تكون القضية الكورية عام ١٩٥٠ خير مثال على ذلك. فقد خوات الجمعية العامة للامم المتحدة، قوات الامم المتحدة في ذلك الوقت باتخاد "كافة الاجراءات الدستورية بما فيها اجراء الإنتخابات... وذلك لانشساء خكومة

واذا ما توفرت ظروف معينة، كأن تطلب الامم المتحدة، من مصر او دولة اخرى، تنفيذ قرار بانشاء دولة فلسطينية ديمقراطية في فلسطين مثلا، فلن يكون ذلك سبيا مقبولا للادعاء بأن اشتراك بعملية كتلك، هو نقض لالتزاماتها بموجب المادة السادسة من معاهدة السلم: ان العضلة الامنية الرئيسية لاسرائيل، كانت وما زالت كيفية تصميم رد ناجح التهديد العربي ضدها، سواء كان من قبل الدول العربية نفسها، او من قبل المنظمات الفدائية والمتسالين ، وتظرا لهذا الرضع فمن الصعوبة بمكان كبير أن نتصور وجود نية مصرية

ديمقراطية مستقلة وموحدة، في دولة كورية ذات سيادة 🗽

لساعدة اسرائيل في تصميم ثلكُ الرد على الراجهات العربية. ومن المؤكد، أن مصر وأسرائيل الركتا مدى صعوبة المسائل الامنية لهما، مما أجبرهما على تأجيل بحث بعض السائل الى المستقبل. وتظرا لأن حل هذه المسائل الحساسة هو على غاية الاهمية إذا ما أريد التوصل الى سلام حقيقي ذي مُعنى، فان تحديد التزامات كلا الطرفين فيما يتُعلق بالامور الدفاعية، هو امر يحتمه واقع الحال. وسنحاول في الفرضيات التالية توضيح الالتزامات المصرية تبعا للمادة ٦ من معاهدة

(٢) الشروط الجاهبة لتطييق المادة (١) من المعاهدة: أ - حالة بدء الحرب من قبل الدول العربية التحرير اراضيها المعتلة استنادا الى مبدأ الدفاع عن النفس: ﴿ هذه الحالة يجب اعتماد اهداف معاهدة السلم. فقد عقدت اطراف هذه المعاهدة، النية الى تحقيق سلم شامل في منطقة الشرق الاوسط باستخدام الوسائل السلمية

تنص المادة ٢١ (أ) من معاهدة فينا الخاصة بقانون العاهدات عز ان "المعاهدة سوف تقسر .. حسب اطارها العام وعلى ضوء هدفها ومضمونها 🛴 ولقد توصلت مصر الى معاهدة السلم مع اسرائيل وهي

على علم كامل بان اسرائيل تحتل اراخي الدول العربية منذ عام ١٦٦٧ بشكل غير مشروع، ويفترض ان تكون مصر قد استنتجت ان انسحام اسرائيل من هذه الاراضي لن يكون الابناء على استخدام وسائل سلمية. وعليه اذا قررت الدول ألعربية خوض حرب لتحرير الاراضي المحتلة، قلن تكون مصر مخولة للاشتراك مع تلك الدول في الحرب

ولقد اكدت دبياجة معاهدة السلم بين مصر واسرائيل، أن الهدف الاقصى لهما هو تتفيذ اطار كامب ديفد السلام في المنطقة، وعليه فقد تصورتا التوصل الى معاهدات سلام ممائلة بين أسرائيل والدول العربية الاخرى. وعلى افتراض أن الدول العربية تفاوضت مع اسرائيل بغية السلم، وقشلت تلك المفاوضات، فماذا يكون عليه الموقف المصرى؟ فمصر ملتّزمة بعد ابرام معاهدة السلم مع اسرائيل ويانتهاج الوسائل السامية في حل خلافاتها معها. فقد نصت آلمادة ١٦(٢) من المعاهدة تلك. ان "يتعهد الاطراف بالوفاء بالتزاماتهم تبعا لهذه المعاهدة بحسن نية بصرف النظر عن تأثير اي طرف اخر او عدمه ويمعزل عن اي واسطة خارجة عن هذه للعاهدة". ان هذا النص ينطوي على عدم احقية مصر في مساندة اي من الدول العربية عسكريا، في حالٌ فشل مفَّاوضاتها مع أسرائيل، ما لم تكن مصر على قناعة بأن فشل تلك المفاوضات يرجع الى فشل اسرائيل في التقيد بنصوص اتفاقيات كامـب ديفـر وللسلام ويفترض أن يكون التوصل إلى هذا الاستنتاج سهلا من قبل مصر، باعتبار انها ستكون مشتركة في تلك المفاوضات

ب - حالة اعتداء اسرائيل على احدى الدول العربية، او علم الفلسطينيين: في هذه الجالة يعتبر الاعتداء على اي عضو في معاهدة النفاع العربي للشترك وكأته اعتداء على مصر نقسها فتكون مصر مخولة بذلك قانونا بالدفاع عن الطرف المعتدى عليه استنادا الى معاهدة الدفاع العربي المسترك، والحق الطبيعي في الدفاع الجماعي عن النفس. ومن حيث الواقع العملي تضع هذه الحالة أسرائيل على قد المسلواة مع اي معتد اخر، حيث ان معاهدة الدفاع العربي المشترك لا تحد اي معتد بالذات لتطبيق نصوص المعاهدة عليه

ج - حالة حرب تحرير عربية باستخدام حق الدفاع المشترك مصحوبة بعدم قيام اسرائيل بالتزاماتها التي تضعنها اطار كامب ديفد: ان هذه الحالة تعتمد بدرجة كبيرة على تحديد التزامات اسرائيل تحت نلك الاطار، فالضفة الغربية وقطاع غزة، هما مناطق مشمولة بالحكم الذاتي المزمع للمناطق المحتلة. ولا يُوجِد نكر للصفة الغربية في معاهدة التنام كموضوع ذي صلة بتنقيد نصوص اطار كامب دياد، وعلى · العكس بوجد نكَّر لقطاع غِزةً في تلك المعاهدة. وحيث ان كلا المنطقتينُّ ستشكلان جزءا لا يتجزأ من نطاق الحكم المحلى المرمع فيمكن الاستنتاج أن فشل أسرائيل في التوصل ألى حكم ذاتي للضَّفة الفريبية هو فشل أيضا في القيام بالتزاماتها تجاه قطاع غزة الَّذي ورد بشائها تكر خاص في المادة الثانية لمعاهدة السلم.

، إلمادة الثانية على أن "الحدود الدائمة بين مصر واسرائيل هي الحدود الدولية المعترف بها بين مصر والانتداب السابق على فَلْشَطِين ... بِمَّا لا يؤثِّر على مسألة وضع قطاع غزة". اما ماذا يعني الحكم المحلي على وجه التحديد، فقد تركَّ للمفاَّوضات المقبلة بين مصرّ واسرائيل فريما يعنى هذا الحكم دولة ضمن كيان فدرالي، كجمهوريات الاتحاد السوفيتي وريما يعني دولة فلسطينية مستقلة مع سيادة محدودة، وربما يعنى كذلك نصف دولة ديمقراطية تقام في فلسطين ... اسرائيل بحيث يشارك في قيامها كل السكان دون تمييز على اساس اللون، او الدين او اللغة او العرق، كما تنادي به منظمة التحرير

واذا ما فشلت اسرائيل في السماح بتحقيق احد الاهداف المذكورة المناطق المحتلة، فسيكون فشلها مسوعًا قانونيا لمصر للاشتراك مع الدول العربية الاخرى، أو مع الفلسطينيين في حرب لتحرير الاراضي المحتلة استنادا الى معاهدة الدفاع العربي المشترك، والشرعية الدولية التي يرتكز اليها هذا الاجراء.

أن توقيع مصر على معاهدة السلم مع اسرائيل لا يعنى موافقتها على احتلال اسرائيل للاراضي العربية الى مالا نهاية. ولكنها وافقت على ان . يكون انهاء هذا الاحتلال بالطوق السلمية. الا ان مصر تحتفظ دوما بحقها الطبيعي في استخدام القوة المشروعة كدفاع عن النفس، كما هو مسموح به في القانون الدولي، اذا ما ثبت أن الطرق السلمية غير مجدية ل تحقيق الهدف القصود.

أن القول بغير ذلك سوف يؤول الى اعتبار معاهدة السلام يين مصر واسرائيل تكريسا للاحتلال فقط، وصيغه بالشرعية. وإنهاء حق مصر الطبيعي في الدفاع عن النفس، إزاء العدوان واستمرار الاحتلال. ويهذا. الصدد لا نجد في آي من معاهدة السلم او اطار كامب بإيفد، ما يفيد بان مصر تنازلت عن حقوقها الاقليمية التي سلبت نتيجة للجرب عام ١٩٦٧، او انها تنازلت عن حقها في الدقاع المُشترك لكون هذا الحق غير قابل

واستتادا الى ما سبق يمكن ان نستنتج من الفرضية المعطاة ان اشتراك الدول العربية والفلسطينيين في حرب ضد اسرائيل لغايات تحرير الارض المحتلة بعد فشل الوسائل السلمية، يمكن ان ييرر. مشاركة مصرية مع تلك الدول حتى بعد توقيع مصر على معاهدة السلم مع اسرائيل، وذلك بالنظر الى بنودها المطروقة سايقا وكما راينا.

د - حالة وفاء اسرائيل بالتزاماتها تبعا الطار كامب ديفد: كما تم تكره سابقا فقد اتفقت كل من مصر واسرائيل على الحدود الدنيا لسلام اقليمي في المنطقة وتتطلب هذه الحدود انسحابا أسرائيليا من الاراضي المصرية التي تحتلها اسرائيل، واقامة حكم محلي المناطق العربية المحرية المحتلة الاخرى، وإذا ما تم القيام بهذه المتطلبات من جانب اسرائيل مِشْكُل مَقْدَع لِمُصْرِ، ومِنْفَق عليه بينها وبين اسرائيل، قائه لا يعود لها الحق بالاشتراك في حرب تحت ستار الدفاع المشترك ضد اسرائيل، لأن الحكم المحلي المتفق عليه سيكون يعدنذ مبطلا للنمسك المصري بالحرب. وأذا ما ثار خلاف بين مصر واسرائيل على التفسير القانوني لمعنى الحكم الذاتي فان من المتوقع أن يحيلا الخلاف إلى محكمة العدل الدولية . أو انتَّهاج أي أسلوب سلمي أخر متَّاح لهما في ضوء نظام الأمم . المتحدة، وكما تم توضيحه في المباحث السابقة.

وغني عن البيان أن موافقة الدول العربية الاخرى على شكل الجكم الذاتي لا يعتد به. وريما ترقض مصر حكما دُاتيا تقبل به احد الدول العربية الأخرى، لغايات تنفيذ الاتفاقيات بينها ويين اسرائيل. هـــ حالة نشوه خلاف بين مصر واسرائيل حول تنفيذ احد بنود

لتفاقيات السلام، وتدخل احد الدول العربية، أو أكثر لساندة مصر، فلا يهجد ما يمنع قانونا من أن تدعم الدول العربية مصر أدبيا وعسكريا في

"الإنقاتلون قوما تكثوا ليمانهم وهموا بلخراج الرسول وهم بدعوكم اول مرقد اتخشونهم فقله احق أن تخشوه أن كُنتم مؤمنين، فقلوهم يعنبهم الله بليديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف مدور قوم

اعلن انا مكروم عبدللجيد جويحان عن فقدان رخصة سواقه صغره من الشارقة دولة الامارات العربية وكالة عامة ومعها بعض الاوراق والصور الخاصة الرجاء ممن يعشر عليها الاتصال بهاتف ١١٤٤٤ وله الشكّر.

فقدان

أعلان تبليغ حضور صادر عن محكمة الطفيلة الشرعمة

الى المدعى عليه: يوسسف لحمــد

حسن الزايدة من بصيرا اصلا ومجهول محل الأقامة حالياً. يقتض حضورك الى هذَّه المحكمة يوم الخميس الموافق ٢٤/١١/١٨٨٢ طيك من قبل الدعية رينب دعل حسن الزايدة بطلب التاريق للغيبة والضرر فلداً لَم تحضر او لم ترسل وكيلا عثاد او لم تند للمحكمة معذرة مشروعة يجري بحقك الإيجاب الشرعى وعليه فقد جرى تبيلغك حسب الأمسول تعريسرا في ١٤٠٤/٢/٥ هـ وفسق 1444/11/1

قاضى الملقيلة الشرعي عبدالله قاسم عبدالله



. تقع في الدوار السابع رقم القطعة ١٨٢٢ حوض ١٥ للاستفسار الاتصال

فقدان رخصة براد

فقنت رخصة السيارة براد رقيم ١٩١٨٨٧ باسم شركة أبراهيم الشيخ واخوانه الرجاء ممن يجدها الاتمىل مع هاتف ۷۲۱۲۷ او ۷۲۱۳۷ عمان.

للحسجن: هَاللَّف ١٢٨٠ عمان

قبطعة أرضب للبيع

على مأتف عمان ١٩٥١٨

صدق الله المثليم

يضع القانون الدولى..ت

لأتملك اية دولة أو أية مجموعة من الدول الحق في التدخل، مباشرة أو بصورة غير مباشرة. ولأي سبب كان، في السوون الداخلية أو الخارجية لآية دولة اخرى!

مَلُكُ الوصيةِ السَّاملةِ، الواردةِ في قرار اصدرته عام ۱۹۷۰ الجمعية العامة للامم المنحدة، تبدو وكانها ما وضعه في أذهاتهم معظم اعضاء الأمم المتحدة في الاسبسوع الماضي عندما صوبوا ١٠٨ مقابل أ. يدينون بعنف غرو حكومة ريغان لجزينادا. في نظر غالبية اعضاء الامسم المنحدة. بدأ النصرف الإميركي وكانه يعرص حالة واضحة لنوع من آلتدخل المباشر، يمنعه القانون الدولي منذ زمن بعيد، غير انه بالنسبة لكثير من المنخصصين في القانون الدولي، فان القصايا الني يتيرها القثال في منطقة الكارببي اكْثر تعقيدا. وهنا يقسول المحامي البريطاني ماريان جرين: ان افكارناً الحالية عن العدوان قديمة عفا عليها الزمن. حيث أن غزي جرينادا قد ابرز الحاجة الى اعادة النظر في بعض نصوص القائسون

ان جریسن، وخبسراء اخریسن، يخسون من أن القرارات الحالب للقانمين الدولي ننجاهل كشيرا من عمليات العدوان غير المبانتهر النسى تصيغ السياسات الدولية بصبورة سنزابدة. وهنا يقول جاك كوسيسكو موريزيه، وهو سفير فرنسي سابق في الولايات المتحدة: من السهل الاشارة الى الجيوس التي تغزو بلادك وتقول بان ذلك عدوان. غير ان منالك اشكالا كثيرة للعدوان غير المباشر. مثمل النخريب وتغيج الحكومة من خلال انقلاب بنهديد من قوة خارجية». من وجهة نظر حكومة ريغان. نعنبر جرينادا حالة يشار اليها: قد نكون الولايات المنحدة قد تدخلت ومباشرة. قبل اسبوعسين، غسير ان السوفيسات والكوبيسين دابسوا على الندخل يعدوان سر مياشر في نصف القارة الغربي طوال سنوات. وليست

تيكاراجوا تقدم المساعدة التكتيكية والدعم للثوار الماركسيين اللينينيين في السلفادور المجاورة. ويطبيعة الحال فان الولايات المتحدة تدعم الشوار المناهضين للساندينيين. (في الاسبوع الماضي وافق مجلس الشيوخ الاسيركي على مبلغ ١٠ مليون دولار كساعدات خفية مستمسرة للمتمرديس النيكاراجويين). وهذا يقول تشلف فاجتز، استاذ القانون في مارفارد. لا اعتقد لن القانون الدولي قد تعرض لقضية النشاطأت السيب والنسي بواسطتها تستطيع ان تسلح ونساند

الثوار في بلد معين.

وهنالك نعقيد اخسر يتمشل في انتهاكات القائون الدولي وهي عرضة في غالب الاحيان للتفسيرات من قبل الجمعية العامة، والني بسيطر الأن عليها أقطار العالم التالث النبي استقلت حديثًا. وبالنسبة لكثير من هذه الاقطار ليس هنالك اي غلط في التدخل اذا كان يمكن تفسيره. بانة مناهض للاستعمار وهنا تقول استاذة القانون السولي في كليت الاقتصاد في لندن، روزالين ميجينز: ان الانشغال بتقرير المصير وانهاء الاستعمار قد اديا الى ضوابط وقيود على الحدود القديمة لاستعمال القوة، ففي الاتجاء الحديث فان تقديسم الساعدة من اجل تحقيسق تقريسر المصير امر مقبول، وبالنسبة للحكومات الماركسية اللينبنية فان

فهد بن عبد العزيز • اعدت لذا قيادتنا ٢٠ الـف لسيرايراني *** • في غضون عشرين دقيقه من النزول في بيرلز اخذ الناس يتدفقون ويقولون لي.. كم نحن سعداء لانكم جنتم في اخر الامر. راي سميث/ عقيد اميركي في 帝帝帝 لم نكن ندري من أين يتساقط علينا الرصاص، ولم نكن نعرف اذا كنا سنبقى على قيد الحياة. كاتلين برادي/ طلبة اميركية ي غرينادا

اللينانية الى حيفا اكثر من نجاحها في اغراق الاسواق اللبنانية بمنتوجاتهاً. ويمكن مقارنة الثلاثمين مليمون دولار التي كسبتها اسرانيل بواسطة منتوجاتها المباعة خلال عام واحد للبنان بالارباح النجارية الصنيل التي حققتها في مصر منذ انفاقيات كامب ديفيد بتصدير ما قيمته ٧ر٢ ملیون دولار عام ۱۰۸۰ و ۱۸۰۸ مليون عام ١١٨١ و ٢١ مليون دولار في العام الماضي، ان ضم القدس والجولان وقصف المفاعل النووى العراقي وغزو لبنان قد ادى دون شك الى نكذَّبِ النَّوقِعاتِ المنفَائلَةِ الني كانت لدى موشى ماندلباوم حاكم البنك الاسرائيلي الحالي والذي كان مدير عام وزارة التجارة والصناعة مقابل انسحاب جنودها من لبنان.

زال ينحمل نفقاتها ولكن الامر ليس

ويقبول موشى سيمنادار مديسر النجارة الدولية في وزارة النجارة التي مبدرت من اسرائيل الى لبنان من تموز ۱۱۸۲ ولغایت حزیسران وهذا المبلغ يشمل مبيعات البضانع ١١٨٢ ـ و ٦٦ مليون من شهر كانون بدل على ان اسرائيل جعلت ارباحها

ولقيد انخفضت الصسادرات وعدا عن البضائع الاسرائيلية من خلال ذلك بان اسرائيل قد نجمت في تحويل جزء من التجارة الخارجية

العسكرية تسمح لهم بالدخول الى الدرائيل بسياراتهم الأخرى. أذ أن ثاثي المسادرات اللبنانية موجهة نحو البلدان العربية والقرص المعروضة امام المصدرين ا الاسرائيليين اكبر من الغرص التي كان بامكائهم توقعها من دخولهم الى الضفة الغربية والى مصر.

فالكل يعتمد على الراي العالمي، القابع القانون الدولي، فمن جملة امنور اخرى يشيرون الى قرآر الامم المنحدة

معيارا مزدوجا امر يسهل نحقبقه

طالما أن الايديولوجية الشيوعية

ترفض اشكال الحكومسة غسير

الماركسية، وهنا يقول الفرد رويين،

استساذ في كليسة فلينشر للقانسون

والدبلوماسية: يستطيع السوفيات ان

ينجوا دون الدم اذا قآموا بانتهاكات

كبيرة او طفيفة او نظرية للقانحون

الدولي. لان قوتهم وموقفهم في العالم

لا يعتمدان على احترام الاصول

ان كثيرا من الخبراء القانونيين

يشعرون أن مشكلة العدوان غيير

المباشر نتولاها بصورة كافية مدافع

القانونية ء!

١٩٨٣ تبلغ قيمتها ١٥٠ مليون دولار الاسرائيلية والبضائع ذات المنسب الاجنبي والتي ارسلت الى لبنان عن طريق أسرائيل ولقد حدث تباطؤ في موجة التصدير هذه خلال النصف التأني من العام الذي ثلا الغزو - 2 م طيون دولار بين تموز وكالون اول ثانى ولغاية حزيران ١٩٨٢ ــ مما التجارية ادني مما كان متوقعا لها في الاسرائيلية بشكل ملحوظ فقد كان متوسط قيمتها الشهرية ٤ مليون دولار خلال الستة اشهر الاولى التي جاعت بعد الغزو ويمعدل يبلغ مليون

يولار اعتبارا من كانون ثاني ١٠٨٣ ومن المتوقع حدوث تخفيض جديد بعد اعادة أنتشار الجيش الاسرانيلي وقد يصبح المعدل الشهرى من ٠٠٠ر ٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ دولار في حين كانت قيعة البضائع الاسرائيلية المباعة النجار اللبنانيين في منطقة جنوب لبنان والتي كانت تقوم قوات سعد حداد بمراقبتها ٠٠٠ر٠٠٠ دولار شهريا قبل حزيران عام ١٠٨٢. يقدر موشي سيمادار بان قيمة البضائم الأجنبية المرسلة الى لبنان عن طريق اسرائيل قد بلغت قيمنها الشهرية ١٠ مليون دولار، ويسنننج

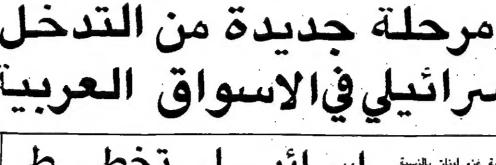
فلقد كان ماندلياوم ينامل بان تتجاوز المبيعات لمصر مبلغ ٢٠٠ مليون دولار بعد ثلاث او اربع سنوات من توقيع انفاقية السلام. ويف مذا الأمر. اضافة الى ركود حجم المسادرات الاجمالي، يفسر احران اسرائيل على محرية، عبور الاشخاص والمتلكات، ان الفائدة من التبادل الاقتصادي مع لبنان تعود الى أن هذا البلــد عبور ثمين نحو الاسواق العربية

كانت عملية غزو لبنان بالنسبة للمواطن الاسرائيلي عملية مكلفة ما سلبيا لهذا الحد من رجهة النظر هذه لان الحرب سمحت للذولة اليهودية بتعزيز تغلغلها في السوق اللبنانية واستطاعت بهذه الطريقة ايضا ان تقوم بالشيء ذاته مع عدة بلدان عربية

والصناعة الاسرائيلية بان المنتوجات

يعرض للمنتوجات الاسرائيلية طريق

جدعون بات كانت نهدم جهمود الرئيس امين الجميل في القضاء على التهريب، وإن استسلام الجيش اللبناني الرصيف رقم - في سيناه بيوت في بداية شهر اذار ١٠٨٣ ــ والذي قدم للقوات اللبنانية وللكانب ني السَّابق مبلغ ° مليون دولار شهريا _ وجعل الراقبة في منطقة بيوت قد دفع برجال الاعمال غير الراغبسين بدفيم الجمارك الى تعرير جزء كبير من مستورداتهم عن طريق مرافء اخرى وخاصة تلك التي لا يسيطر عليها الجيش ومن هذه الرائه مرفا في اسرائيل. ولقد نشرت صحيقة لوريان



ولكن الموضوع منطق بنبادل

تجاري ذي انجام واحد: ولقد انضخ

لموسى سيماد اران بعد عام من الغزولم

نكن الصادرات اللبنانية الى اسرائيل

ذات اهمية تذكر اذ انها لم تتجاوز

أبدا عدة الاف من الدولارات شهريا

ـ يغض النظر عن البضائع المهرية

بكميسات كبسيرة جدا والمخصصسا

عروض مغرية

ننيجة للغزو ادى جدوث اضطراب

للاستهلاك المحلى أو العالمي.

الصادرسنة ١٩٧٠ الذي ورد فيه ان

انتهاك القانون الدولي بمكن أن باني

ليس فقط عن طريق التدخل المسلح

بل عن طريق اشكال لخرى من

التدخل او محاولة تهديد شخصية

الدولية. أو عناصرها السياسية

ويلخص ديريك بويست، استساذ

القانون الدولي في جامعة كامبريدج

هذه القصية قانلا: كل ما يستطيع

القانون ان يفعله هو توفع قواعد

اساسية ريحناج نطبيقها الى قدر كبير

من المحاكمة العقلية، فليس هنالك اي

نظام قانوني بسنند فقط الى القوة.

والانتصادية والثقافية .

التجارية مع لد

بقلم: ايغناسيو كليش

لوجور اللينانية بان ٢ر٢٤٪ من المواد الخام والمواد المصنعة كانت تمسر نرانزيت من اسرائيل عن طريق حيفا وان كانت هذه المعلومات صحيحا فهي ندل على تحويل كبير في النجارة

في الوقت الذي يامل فيه وزير

المالية اللبناني الحصول عو مبلغ

٧٦٤ مليون دولار كرسوم جمارك هذآ

العام (اي اربعة اضعاف عام

خدرته نتيجة للنهريب بوضع حد

للاستيراد الوارد من اسرائيل. ولقد

كانست المباحثات حول انسحسب

الجيش الاسرابيلي مسرحا للتعارب

الاسرائيليسة التدبسدة صد

والإجراءات المتددة الصادرة صد

التجار اللينانيين الذين بنعاطون مع

ولدى سؤال موشى سيمادار عز

موافقة المرائيل على أن نقوم الحكومة

اللبنانية بفتح مراكز جمركية عز

طول الحدود الاسرائيلية وفي الرافء

التي تسيطر عليها أسرائيل اجاب

ينعم ولكنه اكد ان ذلك سدوم

باتفاقية حول مصبر المنتوجات

الاسرائيلية وفي الوقت الذي بنصر فبه

مشروع الولابات المنعدة عن بحث

موصوع التجارة بين البادين بعد سنة

انبهر من انتهاء عمليات الانسحاب

فان الناكيدات الني قدمها المسؤول

الاسرائيلي تشير الي أن اسرائيل تنوي

عقد الاتفاقيات التجارية مع لبنان

عنى الصعيد النجاري نتنسأتص

الصالع الاسرائيلية والكتانبيب

فالكنائب تطالب بنسيسة ٢٢٪; على

جميع البضائم التي تصل أق لبنان

عَنْ طَرِيقَ المراقىء النَّبِي تَسْيَضُرُ عَلَيْهِا. ان هذا الوضع بالأضافة الى كون

لتجعل منها شرطا لانسحابها.

اسرائيل،ه

في طرق التموين العادية في لبنان ١٩٨٢) فأن الحطة صد التهريب وخاصة في الجنوب ونقص المواد الني نقوم بها الحكومة قد ادت الى الغذائية ومواد البناء الىفتح الطريق تحول عدد متزايد من المستوردين اللبنائيين الى استخدام حيفا كمرف الاسرائيليون يعلون مساندته ولقد نرانزيت ومنها نحمل البضائع على كان من ضمن مهام دافيد كمحي الشاحنات عبر الحسدود او يعساد مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيليا شمنها في قوارب الى احد المرافء ابان المباحثات الثلاثيمة المتعلقمة العتمرعل السواحل اللبنانية والني لا بأنسصاب القبوات الاسرائيليسة تقوم الحكومة بمراقبتها بعد، وطَائا الحصول نوعسا ما على الاعتسراف بقى السوريسون والاسرائيليسون في لبنان يمكن للمهريين الذبن يعملون بشرعية هذا التغلفسل في السبوق اللبنانية. وكان الهدف غير للعلن عنه خارج منطقة بيروت الكبرى نجاهل لهذا التغلغل الذي اعتبره العديد من النحذيرات النسي لا اهمينة لهما اللبنانيين تهجما على اقتصاد البلاد والصادرة عن الجيش اللبناني والني هو خلق نوع من آلاستقلالية النــ تنص على تقديم التجار الذين تصبم ستكون مدخلا للتطبيع ولهذه الغابأ بحورتهم بصانع مستوردة بشكل غير دعى رجال الاعمال اللبنانيون، الى مندوع الى المحاكم العسكرية كذلك اسرائيل وجرى استقبالهم بتيجيسل ملاحقة قباطئة وطاقهم والوكلاء من قبل الوزراء والمسؤولين في غرفة البحريين للسفن اللبنانية الذبن يتم التجارة. وفي سهر اب ١٠٨٢ مثلا ضبطهم وهم يفرغسون حمولاتهسم نوجه الى اسرائيل وقد بصنم ٢٠ بشكل عير شرعي في المراؤء. ورغم ذلك اعطيت مهلة شهر في بسيروت لبنانيا من تخصيات صيدا ويبروت وعلى راسهم ادمون خوري القنصل للمستوردين للاعلان عن البضائي الفخرى للنمسافي بيروت بدعوة من الذي ادخلت الى البلاد بشكل عمر وزير التجارة والصناعة جدعون بات مندوع وابندات اعمال الراقبة ولكز الذي خاب امله عندما علم بان الجهود البذولة في سبيل احتسرام صيوفه برون الاسعار الاسرائيليسة القانون في بيروت ومنها مصدرة باهظة ولا سبيل امامهم للبحث في المواد المهرية وتوقيف المستوردين غير مستوردات كبيرة الحجم ولقد عقدت الملتزمسين بتدوط الاستسيراد هذه فيحينه انفاقيات متعلقة بالاحتياجات الجهود لم ثلق النرحيب اللابق في الغورية للبنان مثل السكر والزيت اسرائيل التي تعيل الى أن تشب رعبة ومواد عدانية اخرى. السلطات اللبنانية في تعمويص ما

ولقد كان هناك عرص اسرائيلي هام. لقد عرص جدعـوز بات في الوأقع على اللبنانيين ان يضع نحت تصرفهم المراؤء والمطسارات الاسرائيلية لنسهيل مرور النجسارة الخارجية اللبنانية، ولقد شرح موشى سيمادار بان هذا العرص المغري كان يستجيب لامال الاسرانيليين في تحويل حيفا الى مرف يخدم طبنان وعدة مناطق من سورية ، ويعد ذلك أسبحت المكاتب وخطوط الهاتف في عرفسة التجارة في حيف تحدث تمدف اللبنانيين كما كانت النصاريت

ولقد انضح بعد ذلك بان جهود



من الجمارك وفيما ينطق بالتسار

والخصار المبكرة يفنح لبنان اسام

أسرائيل اسواقا جديدة خاصة وان

صادرانها الزراعية اصبحت في

الاقتصاد والنجارة بان يقوم موظفو انناقص لبلدان المسوق الاوروبيت القنصلية السعودية في بيروت بنظهير شهادات المنشب النسي يقدمها دننانس البصاسم الاسرائيلية اللبنانيون بعد ندقيق منشأ البضاعة الزراعية في لبنان وذلك لبس فقط من قبل مسؤول سعودي. وفي بداية لانها ننجو من دفع الجمارك ولكن شهر نيسان رفعت السعودية قرار لانها الضبا تتجنب التعقيدات المنع ضد المنتوجات اللبنانية شريطة التجارية المتعلقة بالثمار المبكرة ان تحمل البضاعة علامة وانتساج المياعبة للخبارج وكانست الشركة لبناني أو صنع في لبنان وذلك حمابة الأسرانيلية المكلفة بهذه النجارة نامل كافيسة ضد دخسول المنتوجسات بحصر هذه المبيعات بها ولكن بيدو ان الاسرائيلية اما بالنسبة لسورية فلقد الحكومة منعتها من ذلك. ومندذ اعلنت الصحافة الاسرائيلية بانها لم حزيسران ۱۹۸۲ كانست قد بدأت تعبد تعبارض استسيراد القبواكه بالتصدير نحو لبنان وكانت السحنة والخصار من لبنان ولكن بعد اعادة الاولى هي كمبة ١٢٠ طن من البصل انتشار الجيش الاسرانيلي اغلقست الاسرائيلي ويعد ذلك بعام كان الوصع الحدود من جديد امام المنتوجسات مختلفا جدا في حين كانت المنتوجات الواردة من لبنان. الزراعية والغذائية قد بلغت اكتر من الجهاود الاسرائيلية الميذولة نصف الصادرات نحو لبنان، ولقد للدحول الى الاسواق العربية بدأت سمحت السلطات الاسرائيلية بوجود منذ انشاء اسرامیل وحتی عام ۱۰۳۰ صلات مباتدة بين المتشري اللبناني كانت العلاقات النجارية المثلث هي والنتج الاسرابيلي. ولقد فصلت السبيل الوحيد لنبرير بصانعها عن الحكرمة الاسرائيلية حنى الان ان تغمض عينيها عن الاحتيال المالي طريق شركات نجاريــة اسســت في ايطاليا ومالطة واليونان وقبسرص الذي يقوم به الرعايا الذين يقومون ونركبا وغيرها. ولكن الوضع مال الى

> مغلقة امام العمليات النجارية عير النطليات السعودية

يهذه النجارة ولم نستجب لطاب شركة

النجارة الزراعية الاسرائيلية النسي

كانت نرغب برؤية الحدود اللبنان

ان الخوف من اعراق الاسواق السعوديسةبالمصاسع الاسرائيليسة الماعة نحست العلامسة النجاريسة وبالمنتوجات الاجنبب الواصلت الر لبنان عن طريق حيفا جعل المملكة العربية السعودية نمنع مؤقنا استيراد عدة منتوجات لبنانية أو اجتبية جاءت عبر لبنان ويعد ذلك بسهرين انخذ الاردن اجراءات مماتلة عورعم ذلك لم بكن من السهمل مراقبة وحسول المننوجات الزراعية والصناعي الاسر أنيلية كما ندل على ذلك كسب ١٠ كغ من البصمل الاسرائيلي النسي اكتنفت في احد اسواق أبو ظبى ولقد رفصت السعودية ال نجعل من لمناز مركزة او معرا لكل ما يمكن ان بضر بالعرب، ولقد أدان بيير الجميل رنيس حزب الكتانب عدم الجدية في هذه المعارصة للمنطلبات الاسرائيلية في النطبيع وقال ان المنه السعودي مؤقت «لاتنا جميعا بحاجة لبعصنا في

العالم العربي • ، وهذاك عدة بلدان عربية كانست دانها تحبذ امكانية دحول البصائع الاسرائيلية عن طريق الجسمود الفتوحة في الاراصي المحتلة منذ عام ١٠٦٧ واز كانت سورية قد عارصت مرارا المستوردات الواردة من لينان وخاصة فيما يتعلق بالفواكه والخصار فييدو أن هذا الاعتراض لم يكن متعلقا الا بالنتوجات الطازجة. اما فيما يتعلق بالتجارة اللبنانية

فلقد اعلنت غرفة النجارة والصناعة

 الكثيرون بنخذون شعار داكذب ثم اكذب ثم اكذب حنى يصبح الكذب حقيقة، والمشكلة ان هؤلاء بانوا يصدقون كذبهم!! ويبدو حط الكذب ممندا البوم ما بين بيت لحم وعرينادا.

في بيروت بان الصادرات اللبنانيـــــ

(٢١/ر٢ مليار ليرة لبنانية) في سباط

الماصي كانت أقل من الشهر السابق

بنسبة ٢٢٪ والقلق يسود الاوساط

الصناعية اللبنانية لكون السعودية لا

نشترى سوى نصت الانتاج ولقد

طالب عدد من رجال صناعة الاقتنسة

في لبنان أن نندخل الحكومة لدى

الهيئات الدولية للحصول منها على

لتموط مناسبة للنصدير نحو الاسواق

ولقد ارسل الرئيس اللبناني بيج

الحلو مندويا عنه الى الرياص لتهدية

مخاوفها. ولقد عرص السيد الحلو

على السعوديسة اقتسراح وزارة

التحسن بعد حرب حزيران بفصل

الصفة الغربية تم لبنان. ولقد قاست

التدكات الامريكية بمساعدة اسراميل

ف سبيل تغلغلها في الاسواق العربية

وخاصة في مجال التكتولوجيا والمواد

وخلال الحرب الاهلية اللبنانيت

عام ١١٧٦ ــ ١١٧٦ اصبحت منطقة

الجنوب مرتبطة بالساعدة العسكرية

الاسرائيلية كمسا ازداد وصسول

البصائع عير العسكرية عن ضربسق

المرائء الني يسيطر عليها حداد وقبل

عزو لبنان اكد احد المراقبين بأن

المواد الاستهلاكية الاد اسلية نشكل

الجزء الأكسر من الاستهسلاك في

المنطقة الكتانيية، ولقد كان هذا

الناكبد فعاليا ولكن بشباهو زر

مدير المنطقة الشمالية في وزارة

النجارة والصناعية اكد باز هذه

المبيعات قد بلغت د مليون دولار

ان الفرصة المناحسة لأسراسيا.

بنعزيز جزء من ارباحها في لبسان

تعتمد بشكل واسع على ما يمكن ال

تحصل عليه مقابل السحابها ويرى

سجمد حسنين هيكل رئيس تحرير

جريدة الاهرام السابق أن نوازن

القوى الحالي في الشرق الأوسطسون

يؤدى الى حلق البنان مفنوح كلبا امام

اسرائيل حثى ولو قبلت اسرائيسل

انسخادا جزيدا أو كاملا، كمنا أن

القاطعة العربية التي لم تكل ابدا

فعالة السبحت مهملة ومن المؤكد از

شرعية النبادلات الاسرائيلية اللينانية

وتطبيع التجارة العربية الاسرائيلية

لن تتحقق غدا ولن تكون من الشروط

الصرورية لنوع من الاستقسرار في

المادلات.

سنويا بعد عام ١٠٠٨.

الالكترونية .

ففي دالبيت المحاصرة بيت لحم. الني سماها الكنعانيون بهذا الاسم ولكثرة اغنامهاه، وسماها الاراميون ملكثرة حبويهاء لان لحم بالارامية نعنى الخبز، وسماها الاراميون طكثرة الحروب حولها المهم. في هذا والبيت المحاصرة

طيور الكذب...!

ببت لحم وبالنحديد في جامعتها مُجامِعة بيت لحمه، الني نشبه الى حد ما مدرسة ثانوية كبيرة، حصار بسات الجنود الصهاينة، بحجة ان طلابها ٠٠٠٠ أطالب رفعسوا العلسم الفلسطينس، ورشقسوا الجنسود المنججين بألسلاح بالتجارة، وعنوا في فناء الجامعة اغنية مصمونها يقول: ما احل نسيمك با ربوع بلادنا

واغاني اخري... والصهابية - كما نعلم - يكرهون الحجارة كما نكره التيران الاسبانية اللون الاحمر!، وهسم لا يحيسون إلا سماء النشيد القوسي الصهيوني والهاتكفاء. لذا اعطسروا الطسالاب برخات من رصاص بنادقهم الرشاسة ويمانة وعندين قنبلة اميركية مسيك للدموع. وعندما لم يظفروا بجلسد طالب تلجمي. أو يتبعر فناة تلجمية. اعتقلوا طاقم التلفزيسون الفرنسي وصادروا اجهزة نصويرهم، وعرج بعضهم على مستشفسي الأسراص العقلية الذي يقع على اطراف المدينة

واشبعوا نزلاءه ضربا وركلا!!! وفي معرينادا، غزا الاميريكيسون الجزيرة الصغيرة الني نعتبر اصغر دولة في العالم حيث لا ينجاوز سكانها ١٠٠ الت نسمة، فقتلسوا منهسم العشرات وهدموا المنازل والمطارات والطرق والجسور، حتى مستسقسي الامراص العقلية لم يسلم من قنابلهم، والعجب لغزوهم هي: حماية المواطنة والاميركيين، في الجزيرة والحد من الفرصى والنفاع عن الديمقراطية !!!

ماذا نقول؟! ان امیرکا واسرائیل نستطیعان ان نرسلا ضيور الكذب للتحليسق فوق رؤوسنا ساعة من زمان، ولكنهما لم ولن تسنطيعا ابدا، ان نجعلا طيور الكذب هذه تعتبش في عقولنا لحظة

واحدة.

عودة عودة

فقدان جواز سفر

اعلن انا المدعوة ست الملك محمود ابراهيم فرج عن فقدان جواز سفري ارجو ممن يعثر عليه ان يسلمه

بسم الله الرحمن الرحيم اعـــلان

صادر عن دانرة تسجيل اراضى اريد

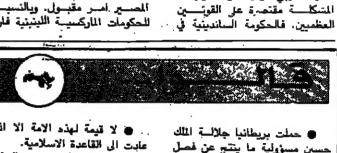
استنادا للمادة رقم ٤ من فانون تسجيل الاموال غير المنقولة والتي لم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقد تُقدم المدعو محمد حمد عابد الحداية بطب تسجيل عقاره الكائن في صما حوض البلد صما والسنتني من النسويــة والمحدودة:

شرقا: عوض محمد، شمالا: الحاج لحمد على الجبر ، غربا: عيسى محمود على ابو كريم، جنويا: محمد الخلف. وهي عبارة عن ارض سليخ. فعن له اي اعتراض عليه أنَّ يتقدم به خطيا لمدير تسجيل اراضي اريد

خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان في أحدى الصحف مدير تسجيل اراخي اربد

محمد على القريونى

لوموند ديبلوماتيك



) حملت بريطانيا جلالية الملك حسين مسؤولية ما ينتج عن فصل غلوب باشا فرد: «اعرف النتائج... وانا مارست حقي ولا رجوع عنه. بهجت التلهوني

● تنجلت المفاوضات المصرية الاسرائيلية ثلاثمة أشهر بسبب مستوطنتين، فماذا سيحدث بالنسبة الى دُدا مستوطئة.؟!

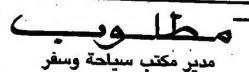
€ حذرت الرئيس الاميركي ريغان من التعرض لاية دولة عربية. حسنى مبارك

华华安

 لن نرسل قوات اضافیة الی لبنان وان نقيم قراعد عسكرية فيه وخطننا تحرير هذا البلد وتقوينه ليسافظ على أمنه وحدوده. كاسبار واينيرغر

بسم الله الرحمن الرحيم

تعلن وزارة الاوقاف والشؤون وللقدسات الاسلامية عن حاجتها لشخص لديه خبرة العمل لديها بوظيفة (مأمور مستودع) فمن يجد في نفسه الكفاءة عليه مراجعة قسم شؤون الموظفين في الوزارة خلال ساعات الدوام الرسمي. وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية



ناتا للسياحة والسفر بحاجة لدير مكتب له خيرة لا تقل عن خمسة سنوات في مجال السياحة والسفر والطيران، الرئتب جيد وحسب الكامة، للمراجعة شخصيا، او ماتف ٢٥٥٧٧ شارع الأمير محمد – مقابل مطاعم الأرين.

٢ _ سيارة دانسون ١٨٠ ب موسل ٨٣ بحلة جيدة جدا والسعر ٢٠٠٠ سيارا

للاستفسار عاتف رقم ١٤٠٤٨.

يطلب شاب مصري العمل كسائق لدى شركة لجنبية أو عائلة فمن يهمه الإمر يرجي الاصل/بتلفون ٩٢٩٤٨ علما بإن لديه الثقافة العالية والخيرة المعارة أو الملالة شنخصياً صَلَونَ موريس/ماركا الشمالية - نزلة سر اللَّتين.







- لقطات من زيارة جلالة الحسين الى بلدة بلعما للتعزية بالشهيد الخوالدة..

القائد العام يستقبل رئيس أركان القوات البرية الباكستانية



عمان ـ بترا ـ استقبل الفريق الركن الشريف زيد بن شلكر القائد العام للقوات المسلحة الاربنية في مكتبه بالقيادة العامة صباح امس الفريق اول سوار خان رئيس هيئة اركان القبوات البريسة المسلحسة الباكستانية. الذي يقوم حاليا بزيارة للاردن. يزور خلالهــا عددا من الماهد والتشكيلات العسكرية.

وحضر المقابلة، اللبواء البركن فتحى ابو طالب، رئيس هيئة الاركان للقوات المسلحة الاردنية، والسفسير الباكستاني في عمان. وكان الفريق الضيف، قد وصل الى

مبنى القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية، حيث انت ثلة من حرس الشرف، تحية الفريق الضيف، ثم استعبراض حرس الشرف، البذي اصطف لتحيته، وكان في استقبالة رئيس هيئة الاركان، والمفتس العام للقوات المسلحة، ومساعد رئيس هيئة الاركان، وقائد سلاح الجو الاردني، وعدد من كبار ضباط القيادة العامة. وكان الفريسق الضيف قد زار صباح امس، صرح الشهيد، حيث استقبله اللواء الركن حلمي اللوذي،

الحسن الثاني عاهل المغرب وينقل اليه رسالة من الرئيس حسني مبارك تتضمن الشكر على تاييد الغرب لمصر في مجلس الامن. مساعد رئيس هيئة الاركان للعمليات والتدريب ومدير التوجيه المعنوي. واستعرض ثلة من حرس الشرف، قام بعدها بمشاهدة اقلام، تبين تطور مسيرة الاردن، وقواته المسلحة، وما واكب من تحديث في مختلسف

المجالات، وقام بجولة في الصرح. استمع خلالها الى شرح مفصل عن الموجودات التاريخية، التي يحويها والتي تحكي قصة تطويس الاردن وجيشَّه، منذَّ الثورة العربية الكبرى، بقيادة المغفور له الحسين بن علي، وما قَدَّمَه الاردِنُّ مَن تضحياتُ، فاقتَّ كُلُ امكاناتـــه في سبيـــل القضيـــة الفلسطينية، والامة العربية. ثم قام بسقاية شجرة الحياة، في حين عزفت مجموعة من موسيقات

القوات المسلحة الاربنية، لحسن الرجوع الاخير ودون كلمة في سجل الشرف للزائرين، اعرب فيها عن اعجابي بالصرح وموجوداتيه، ويالمستوى الجيد، الذي وصلت اليه القوات المسلحة.

وفي نهاية الزيارة، قدمت ميدالية

القاهرة - وكالات - نفسى

ريتشارد لوس وزير الدولة البريطاني

للشؤون الخارجية وجود سفن حربية

بريطانية في مياه الخليج واكد انه لا

ترجد تحركات لاية سفينة حريية

واوضح انه كانت هنآك بالفعل

مجموعة من السفن البريطانية غير

انها كانت متجهة الى الشرق الاقصى.

بريطانية، في منطقة الخليج.

دول المجلس مي تعبير عن المواقف العربية الاصيلة ألتي تنصب على تأييد الشُّعب العربي للعرَّاق في دفاعه عن ارضه وسيادته الوطنية. الصرح للفريق الضيف بهذه المناسبة.

عي وجود سفينة حرسة بريطانيسة في ميساه الخليج

عمان - "الرأي" - اقامت جمعية السلط الخيرية فرع السلط احتفالا امس، في قاعة كلية مجتمع السلط بمناسية المذكرى العماشرة

وقد خصصت الجمعية احتفالها وتحدث في الاحتفال عدد من

عبدالحليم النمر في بناء الوطن والدفاع عن قضاياه. وحضر الحفل جمع غفير من ابناء السلط وكافة مناطق الاردن.

عالية نكرم وفود مؤتمر السياحة الدولي

عمان - بترا - اقامت مؤسسة عالية، مساء أمس، مادبة عشاء لاعضاء الوفود الشاركة في مؤتمر السياحة الدولي في فندق الهوليدي

وشاهد اعضاء الوفود عروضسا فنية قدمتها فرقة عاليسة للفنسون

وأضح في هذه الاونة وهو منع اتساع نطاق الحرب في منطقة الخليج ومن ثم يهمنا الا توجد اية قوات ولكن اذا طرح الموضوع فقد نضطر لدراسة وتناول لوس في حديث لمجلسة

المصور القضية اللبنانية فاكد ان الاطراف اللبنانية ستبقى هي مفتاح النزاع وحله، اما الاطراف الاخرى فانه بوسعها فقط ان تلعب دورا يكون

كما اعرب عن امله في أن تضطلع سورية بدور اساسي يساعد في عملية السلام، خاصة وانهم جيران لبنان. واكد لوس ان افضل وسيلة لاحتواء خطر التدخل الاجنبسي في المنطقة هي محاولة ايجاد حلول للمشاكل وهذا ينطبق بالدرجة الاولى على النزاع العربي الأسرائيلي بقدر ما ينطبق على مشكلة لبنان،

وتحدث لوس عن زيارته لكل من الاردن وفلسطين المحتلة ومصر ألتي انتهت يوم الأثنين الماضي فقال: أرّ الهدف من هذه الزيارة هو اجراء مناقشات حول الموقف في الشرق الاوسط ذلك لان بريطانيا يهمها في الاسأس ان ترى السلام يعم المنطقة.

وزبرعوا في بجدد نداءات بغسداد لانهاء النزاع في الخليح س ابو ظبي - وكالات - اشاد السيد بكر محمد رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية العراقي الذي بزور دولة الامارات العربية ألمتحدة

الاتباء القطرية في ابو خلبي اننا نقدر

دور قادة دول مجلس آلتعساون

ومساعيهم الخيرة في هذا السبيس

وكذلك موقفهم الايجابي من أجل

العمل على انهاء الحرب وان مواقف

واكد وزير الدولة البريطاني في

"المسور" المصرية الاسبوعيسة

مجددا، أن هدف الحكومــة

البريطانية، هو عدم اطالة الحسرب

العراقية الايرانية التي بخلت عامها

الرايع وعدم توسيع دائرة القتسال

روضع نهاية لهذه الحرب، الامر الذي

يستدعى الاتبيع بريطانيا مزيدا من

السلاح لاشعال نيران الحرب اكثر

واشار الى ان بلاده لا تبيع اسلحة

القتال، مهما كانت الى اي من العراق

وايسران، مؤكدا ان هدف بلاده

الرئيسي هو ان تلعب دورا يخدم في

الاساس قضية السلام في المنطقة،

وتحقيق استقرار الاوضاع في الخليج

وردا على سؤال عما اذا كانت

بريطانيا تؤيد انتشار قوات امن غريبة

في منطقة الخليج قال لوس أن هدفنا

وحرية الملاحة في مياهه.

حدیث نشرته هنا امس، مجله

كمال حسن على

يزور المغرب اليوم

السيد كمال حسن علي نائب رئيس

الوزراء وزيسر الخارجية المصري

بزيارة للمغرب اليهم ... الجمعة ...

تستمر اسبوعا وذلك في اطار التحرك

الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

ونكرت صحيفة _ الاعسرام _

امس ان السيد كمال حسس علي

سيقابسل خلال هذه الزيسارة الملك

القاهرة وكالآت الانباء سيتوم

حالياً، بالدعوة التي جامت في البيان الختامي للدورة الرابعة للمجلس لقرار مجلس الامن الاخير بقبول جميع المبادرات السلمية سواء من الاعلى للجلس التعاون لدول الخليج منظمة المؤتمر الاسلامي او دول عدم العربية، بوقف جميسع العمليسات الانحيار او الامم المتحدة في الوقت العسكرية بالخليج وكذلك دعوة ايران لقبول قرار مجلس الامن الاخسير لانهاء الحرب العراقية الايرانية واستعداد دول المجلس باستئناف مساعيها الخيرة لانهاء عذه الحرب وقال في حديث لمراسل وكالمة

الذي ترفض فيه ايزان كل جهود الوساطة السلمية المبنولة مؤكدا أن العراق سيدافع عن كل شبسر من اراضيه وسيرد على كل الاعتداءات مهما كان مصدرها.

الامم المتحدة ـ يترا ـ اعرب

رئيس لجنة الحقوق الفلسطينية، •

ملمباساري عن اسفه البائغ حيال

قرار اتخذته اسرائيل بشأن اغلاق

جامعة بيت لحم في الضفة الغريبة

وقال في رسقة بعث بها الى

واضاف الوزير العراقي قائسلا:

اننا الان ونحن ندخل العام الرابع في

للمركة، تكرر نداءاتنا لحل النزاء

بالطرق السلمية ونؤكد مجددا قبولنآ

للحلة، لدة شهرين.

مساعدات طارئة من وكالة الغوث للفلسطينيين في شمال لبنان

> فيينا - بترا - تررت وكالة الامع المتصدة لاغاثية وتشغيسل اللجئين الفلسطينيين في الشرق الايني تقديم مساعدات طارنة لاغاثة اللاجنين الفلسطينيين في طرابلس، شمالي لبنان، الذين تضرروا من جراء المعارك الاخيرة في المدينة.

وبنقلت وكالة الانباء العراقية عن للتحدث الصحفي بأسم الوكالة امس، ان هذه الساعدات ستصل الى المنضرين حللا يصبح الوصول الى مخيمى البداوي ونهر اليارد ممكنا حيث تقرر تخصيص حصص اعاشة طارئة لسكان المخيمين الذين تأثروا

من جراءالقتال الى جانب مساعدتهم

واشار المتحدث ان الوكالة اوفعت ممرضين اضافيين لادارة مستوصفها في طراباس بصورة مستمرة واساعدة للستشفى الذي تديره اللجنة النوليا

في اعادة بناء منازلهم التي شملها

بيدين سياست اسرائيل في الاراضي المتحدة

السكرتير العام للامم المتحدة ونشرت هذا الليلة قبل الماضية، أن سياسة

القمع التي تمارسها اسرائيل لا يمكن

الا أن تزيد من الوضع الشديد التوتر

في الاراضي الفلسطينية المحلة، وانها

لذلك تزيد من تهديدها للسلام الدولي

وشدد على القول، أن أكثر الأمور

واكد السيد بكر محمد رسول ان

العراق لن يقف مكتوف الايدي تجاه

اغلاق مضيق هرمز أو الاعتداء على

اي قطر عربي من اقطار المنطقة

مشّيرا الى ان تُهديدات ايران باغلاق

وحول امكانية استخدام العراق

لطائرات "سوير ايتندار" أن حريه

ضد ايران قال ان العراق سيستخدم

كافة الوسائل المتلحة له من أجل

غرض السلام العادل في المنطقة ورد

الاعتداءات عن أراضيه وإن يفرطولو

بشبر واحد ولا بحقوقه المشروعسة

المضيق واردة.

وسيادته الوطنية.

والامن في المنطقة.

للصليب الإحمر في اسعاف الجرحي الذين كان معظمهم من الفلسطينيين. ونكر التحدث في الختام ان عدة الاف من سكأن مخيم البدأوي قروا الى داخل مدينة طرايلس واتخذ عدد كبير منهم ملجة لهم في ثلاث مدارس تليعة لوكألة الإغاثة في المدينة بينما تم استخدام مدرستسين حكوميتسين . كمساكن مؤقفة لهم.

التي تهدف. إلى تمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه المشروعة التي لا يمكن تحريسل ملكيتها، لاتاس اخرين، شيراك يستقبل السفير

آلاردني في باريس

الحاجا هو ضمان الاحترام الصارم

لكل قرارات الامم المتحدة المتعلقة

بالاراض الجربية المعتلة، وخاصة تلك

باريس ـ بترا ـ استقبل السيد جاك شيراك عمدة باريس امس الاول في مكتبه الدكتور مائي الخصاوتة السفير الاربنسي في بأريس حيث استعرض معه علاقسات الصداقسة القائمة بين الاربن وفرنسا.

انقطاع التيار الكهربائي في فلسطين المحتلة

القيس المحتلبة ب الفيب ب انقطع التيار الكهريائي في جميسع المناطق في فلسطين المحتلسة حوالي الساعة الثانية فجر امس واستمرت في معظم المناطق وحتى السادسة. وادعت الاذاعة الاسرائيلية أن-الاعطال ترجع الى حدوث خلل في احد التوربينات بمحطة كهرياء الحضيرة

شمال تل ابیپ. وقد ادى انقطاع التيار الى حدوث اختناقسات في عديد من الطمرق الرئيسية الإسبيما وإن العديير من سائقى السيارات كانسوا يحاولون تعويض التأخير الناجم عن تعطل

وان اتوك فقلوا انها نصف رئيس لجنت الحقوق الفلسطيني بالأم المتعدة

وهناك نصف اخرى (يفتح النون والصاد) بنغمات تنميز باتها أنات موصولة لا تنم عن وجع ولا حزن وانما تهالك سمج، ولو كان صوبتها شريطا حسبته تائها في الربح الباردة، ولونه رمادي. وناهيك بالكثرة الكاثرة من المغنيين الذين يننون في غير مرض جسدي ولكنه مرض فتي، وهم في ذلك كالكثرة من الشعراء

فَأَنْ اقْضَلْ بَصَفِيهَا ٱلذِّي ذَهَبِا

مطرية ذات تخت كما هي اليوم.

الوان اخرى من الفكر

أن هذه الإيام المتردية الحريثة والليالي الداعرة والدقائق الوقحة واللحظات القذرة التي تعركنا نحن العرب يحتاج الانسان الى شيء ينسى به الفظائع والفجائع ولو لثوان معدومة. ويعد انقضاً، نهار العار والإخبار والنصيدوالعذاب يقيء الانسان الى بيته يطلب أن يجد بعض الراحة، وهو قد تعود مدة سنوات أن يفتح التلفزيون فاذا به يسمع غناء يغص به الحلق ويضج منه القلب، نغمات من امراة تصف ويرى اهترارا في الثوب نظنه المغنية تأطرا، ولم يكن الغد مياسا أيام الصبا ولم تكن انذاك

العموديين والجديثين. وأيلة الجمعة لها برتامج خاص باعتبار أن الشاهد ستطيع أن يسهر طويلا ويصحو متأخرا. وأنا بحمد الله لا عمل لي خارج البيت ولا اتام قبل منتصف الليل فانتظر أن أرى واسمم كُلاما بيعث شيئاً من التسلية للنفس والايتسام الشفاه بعد دوام التكشير في ايام الاسبوع، فيقال لنا تسهرون الليلة مع بطلُ الفكاهة الاسد الكرار والبطل المغوار فلان، فاسمع الأسم فيخالجني الشك بل اليقين بان لافكاهة هناك ويصدق نلك احيانا كثيرة. غير انى اعود لارى الواقع واحكم أو اقول لعل الرجل قد اقلع عن عاداته المنفرة، وكلماته المعفرة لا تخرج من فم هوايته خنق الكلمات فما بالك يمن ليسوا ابطالا ؟ ولأحد الابطأل صوت يدل على ثقل الظل ونفس لا مرح فيها وقلب لا يعرف الفرح. وانظر في الشاشة فتفتتح التمثيلية بزعيق وبعيق وترثرة

ويريرة، فاتهم سمعي فاسال نوى الأذان السسعة فاحدهم مثلى ناقمين غير فاهمين. قاصبر دقائق اطول من ليل المقرور قاذاً مالشاشة تمتلي بالركض والقفز والصياح والركل والعويل من الهارب واللاحق والزملاء الاخرين واذا الفكاهة ننقلب الى مراش اقطع من طوشة الكلاب.

ويهذه المناسبة فلني انقل للقراء ما يعلق بالذاكرة من

كلنت الكلاب الهمل قبل سنين او سبعين سنة كثيرة وينفق لها أن تنقاتل في الطريق في الإحياء السكنية أو في أي مكان يطيب لها فيه العواء. وقد شهدت خصومة الكلاب اكثر من مرة واسمع مريرها وعوامها وهراشها وقفزها وتحريك رؤوسها نبعا لنوع العواء أو الهرير وحركة الذبول، وكنت أجد ثلك مسلما لأن ذلك كله يكون خلقة موجرة لا تدوم الا نقلنق ويتفق أن يمر في الطريق شخص او جماعة تنتهر الكلاب ويذهب كل كلب في طريق. ولم يكن في خصومة الكلاب التي شهدنها قتل كما كان الناس يتسلون بتقاتل الديكة وموت المغلوب منها بل هراش وعواء يصدر عن اتتين ويقابلهما ثلاثة بالهرير والعواء ولااتذكر أني رأيت عضاضنا مما بدل أن المرات التي شهدت فيها تلك الاحتفالات العوانية كانت سوء تقاهم او مشروع خصام، ومع ذلك كنت ايقى اسمع واراقب الى انتهاء الحلقة.

حسنی فریز

البحث عن رجل

بشتبه انه يريد

اغتيال ريغان

كولوميو ـ 1 ف ب ـ نكرت

صحيقة ديلي ميور الانجليزية انه.

يجري البحث في جميع انحاء اسيا

五元十

للمرحبوم عيدالحليم

لتاسيس الجمعية.

السنوي بتكريم المرحوم عبدالحليم النمر، أحد أبناء السليط والاردن البارزين الذي كان من الرواد الدُّينَ اسهموا فيبنآء الاردن وارساء دعائم الديمقراطية والنضال ضد الاستعمار وقد قدم الدكتور فهد العزب رئيس الجمعية درع الجمعية الى السيد مروان الحمود نجل المحتفى به عرفانا وتقديرا لمواقفه وخدماته الجلي من أجل الأردن والوطن العربي. الخطيساء فاشسادوا بدور المرحسوم

الشعبية الاردنية.

حفل استقبال ومأدبة عشاء بتكريما للدكتور عمر نصيف

عمال الاردن يؤكدون تمسكهم بالوحدة الوطنية

عمان ـ بترا - اكدت الحركة النقابية العمالية في الاردن تمسكها بالوحدة الوطنية التي تعتبر قلعت صامدة في وجه كل التحديات ووقوفها بقوة وحسرتم في وجه المصاولات والاخطار التي تهدد امسن الاردن واستقراره. وحيت الحركة صمدود منظمة

التحرير الفلسطينية ممثلة بقيادتها الشرعية، امام العدوان الغاشم الذي تتعرض له يغية تصفيتها.

جاء ذلك خلال اجتماع عقد امس في مقر الاتحاد العام لنقابات العمال وحضره عدد من روّ ساء النقابات.

عمان - بترا - اقام مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية والمؤتمر الاسلامي العمام لبيست القدس، ومكتب رابطة العالم

الاسلامي في عمان مساء امس، في

فندق القدس الدولي، حفل استقبال على شرف الدكتور عبداللم عمسر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي والوفد المرافق.

كما اقام الشيخ سعد الدين العلمي رئيس مجلس الاوقساف والشؤون الاسلامية في القدس مساء امس، في قندق القدس مأدبة عشاء على شرف الدكتور نصيف والوفسد

وحضر حفل الاستقبال وماديسة العشاء عدد من السادة الوزراء وكبار المسؤولين والهيئات الشعبية.

النظام في القمر الجمهوري.

واعرب الرئيس صدام حسين عن ثقته الكاملة بان الشعب في السليمانية سيقدم كل العون لجيشه الباسل من أجل تأدية مهمته الوطنية في الدفاع عن ارض العراق وارض السليمانية وان رجال وشباب السليمانية سيحملون السلاح بعزم شديد للدفاع عن ارض العراق العظيم.

بيان عسكري عراقي ان القوات الحسرس الوطنسي

بغداد ـ وكالات الانباء ـ اعلن

العراقي هو كل الشعب

مغداد - مترا - قال الرئيس صدام حسين أن الحرس الوطنسي العراقي الخاص هو كل الشعب العراقي وكل الجيش العراقي وعندما يتشرف الحرس الجمهوري بالدفاع عن ارض العراق فهو ليس منقصة كما يتوهم خميني. وأضاف خلال استقبال امس

حشدا من المتبرعات والمتبرعين من وابناء محافظة السليمانية احسدي محافظات الحكم الذاتي ان الحرس الحاص الذي يقاتل دفاعا عن ارض العراق في السليمانية وفي البصرة وعلى حدود ميسان يستطيع ان يدافع عن

العراقية وجهت ضريات مركزة ومؤثرة لمواضع القوات الأيرانية وتجمعات اقرادها في المناطق الواقعة امسام مواضعها في القاطع الشمسالي عن سأحة العمليات وكبدتها اعدادا من

ونهار امس كانت تدمير كس عتاد

القاهرة - أفس - ثكرت

مصادر رسمية في القاهرة أن اجتماع

دافيد كيمصى مديس عام وزارة

الخارجية الاسرائيلية مع كمال حسن

علي وزير خارجية مصر استعبرق

سأعتين ونصف ساعة وتناول اساسا

وصرح دافيد كيمحي على اثر هذا

الاجتماع بقوله: لقد وقرنا ظروف

مواصلة الحوار بصدد كل السائل

الشائية المعلقة، ودافيد كيمحى هو

اول شخصية رسمية أسرائيلية تزور

العلاقات الثنائية. .

في القاطع الشمالي منجيه تالقتال

شرق البصرة. كما تم تدمير عجلة ولحدة ومرصد واحد ورشاشة متوسطة واحدة في القتلي والجرحي. وذكر البيان الصادر عن القيادة قاطع عمليسات ميسسان والقاطسع العامة للقوات السلحة العراقية الليلة الاوسط واشار البيان الى ان مدفعية الماضية تحت رقم (١٣٧٥) وتقلته وكالة الانباء العراقية ان خسائسر القوات الايرانية قصقت مساء امس القوات الايرانية من جراء الفعاليات الاول قصبتي سيد صادق وخورمال وضواحيهما مما اسفر عن احداث التي قامت بها القطعات العراقية في الضرار بعدد من المنشآت المدنية قواطع العمليات مساء امس الاول

امس، أن سفير الكيان المسهيوني

القلمرة - وكالات - ذكر منا

وإحد وموضعين للمشاة وقتسل من

فيهما في القاطع الشمالي وقتل اثتين

من افراد القوات الايرانية في منطقة

ضركات مركزة لمواضع القوات الايرانية

حكومة شامير. بالقاهرة موشي ساسون طلب في مقابلة أخيرة مع السفير الشاقعسي عبدالحميد مساعد وزير الخارجية الممري، أن تتدخل الحكومة المصرية

وقال سأسون ان هناك حملية مكتفة في الصحافة المعربة لتحبيل مسؤولية ما يحدث في لبنسان على غير ان المسؤول المصري رد على السفير الاسرائيلي بقوله: انه لا يجب ان يأخذ مظهراً معينا بمعزل عن

جميع العوامل والاعتبارات الاخرى

من أجل أقتاع الصحف الصريبة،

باستخدام لهجة اكثر اعتدالا تجاه

وانه من المفروض ان يكون السفير اكثر تفهما للاسباب والدواعي التي ادت الى هذا الموقف. . وذكرت مجلة المسور المريسة الاسبوعية، أن مساعب وزيسر الخارجية المصري، نكر ان الكتاب والمطلبين المصريبين ينظمرون الى مسؤولية اسرائيل في كل ما يحدث في لبنان من واقع اقتناعهم بان اسرائيل قد ارتكبت خطأ جسيما بغزوها للبنان ويالتالي، قانه لا ينبغي النظر

وأستقسر السقبير الشاقعسني عبدالحميد في المقابلة عن بعض القالات التي تتشرفها الصحافية الاسرائيلية والتي تطالب بعددة احتلال سيناء.

الى هذه المقالات بمعزل عن ظروف

عن رجل يشتبه في انه يريد اغتيال الرئيس ريغان خلال رحلته في اليابان وكوريا الجنوبية وقد نقلت اجهلزة للخابرات فيكوريا الجنوبية اوصاف

الرجل وإضافت الصحيفة أن حالة التآهب اعلنت مساء امس الاول (في أ مطار كولوميو) سيريلانكا الدولى. وقد اخطرت اجهزة المخابسرات الكورية الجنوبية حكومة كولومبو بالاهمية التي تطقها على المسافرين الـ "ترانزيت" في كولومبو، وبقلت الاجهزة اشارة تحمل مواصفات لرجل (٦٦ عاما) متوسط الطول ذي

شعر كستتائى وعيون عسلية ريما

حاول - حسيما نكرت - قتل الرئيس

ريغان خلال جواته في جنوب شرق

ايران تطالب بزيادة حصتها من انتاج البترول

لندن - 1 ف ب - صرح الدكتور عياس هوناردوست نائب وزيس البتسرول الإيرانسي لصحيف (الفايننشيسال تايمستر) بان بلاده أ ستطالب بتعديل حصة انتاجها من البترول الخام خلال الاجتماع الوزاري القادم لنظمة الاويك والمقرن عقده يوم ٦ كاتون الاول القادم في

ويبلغ حجم هذه الحصة الايرانية في الوقت الحَّالِي ٢,٤ مليون برميل يوميا واشارت الصحيفة الى ان طهران تأمل في إن تصل هذه الحصة الى ٢,٢ مليون يرميل يوميا، ونكرت الدوائر البترولية أن ايران لم تعد تحترم حستها مند شهر تموز الماخي فهي تنتج بالقعل ٢,٧ مليون برميل يهميا منذ ذلك التاريسع، وتتوقيع

اتفاق مصري - اسرائيلي لمواصلة الحوار حول القضايا الثنائية ويشير المراقبون الى أن عودة

القاهرة منذ اكثر من علم. واعلن دافيد كيمحي ان مندويا لوزارة الخارجية الممرية سيتوجه قرييا الى اسرائيل لمواصلة الحوار الذي استؤنف في القاهرة.

رسمي مصري ان كمال حسن علي لك

وفيما يتطق بعودة سفح مصر ألى

لدافيد كيمحي الموقف المصري.

تل ابيب الذي استدعى منذ ١٤ شهرا الى القامرة احتجلجا على الغرق الاسرائيلي للبنان اوضع متحدث

السفير تتوقف حسيما اوضح الرئيس مبارك على ثلاثة شروط. ١٠ - ان تبدأ اسرائيل الانسماب الكامل لقواتها من لبنان وفقا لجدول زمتی محدد. ٢ - استئناف المفاوضات بشأن

٣- عودة الثقة حول موضوع الضفة الغربية وغيزة من اجبل استنشاف المفارضات المبريسة الصحيفة ان يكون موقف ايران في الاسرائيلية بشأن الحكم الذاتي. جنيف حازما بل وريما يكون متعنتا

الديرالعكام